

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	02056804
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27
EPR - Ente proponente	S27

### OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Buddha

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	MI
<b>PVCC - Comune</b>	Milano

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	capannone
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	deposito
<b>LDCN - Denominazione</b>	Acciaierie Ansaldo (ex)
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Savona, 39
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco
<b>LDCS - Specifiche</b>	Padiglione 17 A

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	G 00929
<b>INVD - Data</b>	1877-

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVIII/ XIX
----------------------	------------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1850
<b>DTSL - Validita'</b>	ca

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura giapponese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ laccatura/ doratura/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cristallo

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	84
<b>MISL - Larghezza</b>	57
<b>MISP - Profondita'</b>	41

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Statua in legno cavo, intagliato, laccato, dorato e parzialmente dipinto, raffigurante il Buddha Amida (in sanscrito Amitabha), vestito di una semplice tonaca che gli lascia scoperto il petto, e seduto a gambe incrociate nella cosiddetta posizione 'del loto' sopra un fiore di loto, a sua volta sistemato su un piedistallo a più sezioni sovrapposte, più in basso a perimetro polilobato, verso il mezzo a contorno anulare con decorazione di foglie di loto.||Il nimbo 'a mandorla' è ornato con una serie di linee parallele terminanti con riccioli che ricadono verso l'interno, così da simulare un flusso di onde. Lungo il bordo del nimbo si susseguono nubi. Al centro in alto è sistemato uno stupa, con pinnacolo e anelli, posato su fiore di loto e questo a sua volta su nubi. Più in basso si staglia l'aureola circolare della divinità, ornata all'interno da fiore di loto stilizzato.||Tra i due occhi della divinità è inserito il cosiddetto 'terzo occhio' in cristallo semitrasparente. Un altro inserto in vetro, di colore rosso, si vede sul davanti del capo, tra i riccioli dipinti in blu.

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	12 H 13 (BUDDHA); 48 A 98 33 2
----------------------------------	--------------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Divinità orientali: Buddha Amida. Fiori: loto. Architetture: stupa.
--	---

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Tagliato sul retro, doveva in origine essere appoggiato alla parete di un tempio.
---------------------------------------	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Milano
-------------------------------------	------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
--------------------	---------------------

<b>FTAD - Data</b>	2002
--------------------	------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-6c070-00693_01
-------------------------------------	-----------------------

<b>FTAT - Note</b>	Numero identificativo: AA 425.
--------------------	--------------------------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
--------------------	---------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-6c070-00693_02
-------------------------------------	-----------------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
--------------------	---------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-6c070-00693_03
-------------------------------------	-----------------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** R03 OA-6c070-00693\_04**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** R03 OA-6c070-00693\_05**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** R03 OA-6c070-00693\_06**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** R03 OA-6c070-00693\_07**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** R03 OA-6c070-00693\_08**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** R03 OA-6c070-00693\_09**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** R03 OA-6c070-00693\_10**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** R03 OA-6c070-00693\_11**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** R03 OA-6c070-00693\_12**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** R03 OA-6c070-00693\_13**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-6c070-00693_14
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2010
<b>CMPN - Nome</b>	Morena F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Orsini C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	Morena F.