

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 02056830

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

EPR - Ente proponente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione abito

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Pruno

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	capannone
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	deposito
<b>LDCN - Denominazione</b>	Acciaierie Ansaldo (ex)
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Savona, 39
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco
<b>LDCS - Specifiche</b>	Padiglione 17 A

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	G 00955
<b>INVD - Data</b>	1877-

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVIII/ XIX
----------------------	------------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1750
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1850
<b>DTSL - Validita'</b>	ca

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura giapponese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ broccata/ doratura
--------------------------------	--------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	150
<b>MISL - Larghezza</b>	146
<b>MISV - Varie</b>	maniche: cm. 37; corpo: cm. 72.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

Abito da teatro di tipo karaori (letteralmente "tessitura cinese").  
Armatura di fondo diagonale in seta opaca con fili laminati in oro e

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	trame supplementari in seta lasciata "lenta" in modo da creare disegni che sembrino ricami. Colore di fondo bronzo, disegni in seta policroma e oro (in lamine) di fiori di pruno (ume) con tralci di rami a foglia verde disposti in modo sparso (chirashi moyo). Fodera color viola e maniche piccole (kosode).
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25 G 3 (PRUNO) (+22)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Piante: pruno.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il karaori è il più rappresentativo tra i costumi del teatro No, ed è indossato come soprabito nei ruoli femminili. La maggior parte dei disegni raffigura piante e fiori stagionali. Il nome significa anche "tessitura cinese" con riferimento al complesso stile di tessitura usato per creare questi abiti in broccato. Il termine karaori risale al tempo della prima apparizione del tessuto nel XV secolo. Il karaori ebbe senz'altro un archetipo in Cina, ma in realtà fu ideato e prodotto dal famoso tessitore giapponese Tawaraya.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Milano

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAD - Data</b>	2002
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-6c070-00719_01
<b>FTAT - Note</b>	Numero identificativo: AA 4286.

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-6c070-00719_02

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2010
<b>CMPN - Nome</b>	Morena F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Orsini C.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	Morena F.