

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	02056832
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27
EPR - Ente proponente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	abito
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Motivi decorativi vegetali
SGTI - Identificazione	Gru
SGTI - Identificazione	Ideogrammi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia

PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	capannone
LDCQ - Qualificazione	deposito
LDCN - Denominazione	Acciaierie Ansaldo (ex)
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Savona, 39
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco
LDCS - Specifiche	Padiglione 17 A
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	G 00957
INVD - Data	1877-
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1850
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura giapponese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	carta/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	160
MISL - Larghezza	140
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	da restaurare

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Per il fondo nuihaku, applicazione sul raso bianco di foglie d'oro e d'argento a forma di quadrati. Per la decorazione ricamo policromo. Nuihaku con fondo a scacchi (ishidatami) oro e argento di foglie applicate con disegni ricamati di pruno (ume) su cui sono disposti in modo sparso (chirashi moyo) medaglioni a guisa di ventaglio. All'interno dei medaglioni decoro in seta policroma di gru (tsuru) in volo, glicine (fuji), ideogrammi (kanji), bambù (take) e fiori (hana). Fodera color rosso e maniche piccole (kosode).

DESI - Codifica Iconclass

25 F 37 (GRU); 48 A 98 78 3; 49 L 23

DESS - Indicazioni sul soggetto

Animali: gru. Elementi decorativi: motivi vegetali. Elementi decorativi: ideogrammi.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

etichetta adesiva sulla fodera

ISRI - Trascrizione

"G957" (rosso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

etichetta adesiva sulla fodera

ISRI - Trascrizione

"n. 8"

NSC - Notizie storico-critiche

Il nuihaku (il cui nome deriva, come per gli altri costumi del teatro No, dalla tecnica usata) è un elaborato costume ed è di solito usato come sotto abito per ruoli femminili o per ruoli di bambini. Talvolta era usato come koshimaki (letteralmente "avvolto intorno alla vita"), capo di vestiario stretto alla vita con maniche cascanti. Solitamente i disegni sono ricamati su seta figurata, oppure su fondo di raso, con applicazione di lamine d'oro e d'argento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Milano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAD - Data

2002

FTAN - Codice identificativo

R03 OA-6c070-00721_01

FTAT - Note

NUmero identificativo: AA 429.

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-6c070-00721_02

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Morena F.
FUR - Funzionario responsabile	Orsini C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Morena F.