SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	02056841
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27
EPR - Ente proponente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione giacca

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Motivi decorativi vegetali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Via Savona, 39

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia capannone LDCQ - Qualificazione deposito

LDCN - Denominazione Acciaierie Ansaldo (ex)

LDCU - Denominazione

spazio viabilistico

LDCM - Denominazione

raccolta

Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

LDCS - Specifiche Padiglione 17 A

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO		
INVN - Numero	G 00968	
INVD - Data	1877-	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1750	
DTSV - Validita'	ca	
DTSF - A	1850	
DTSL - Validita'	ca	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura giapponese	
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	seta/ operata	
MTC - Materia e tecnica	oro	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	cm	
MISA - Altezza	62	
MISL - Larghezza	100	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	da restaurare	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Variante shokko nikishi (spesso tradotta con lampasso). Tessuto in seta operato con disegni per trame supplementari in seta molto lucida e spessa con filati in oro. Fondo rosso aranciato, disegno in policromia e oro di maglie ottagonali ad incastro perfetto con fiori convenzionali, frontali e stilizzati, con otto petali carenti e lombati. Entro gli ottagonali "fiori cinesi" (karahana) stilizzati contenuti in cornici lobate. Delle linee (quattro) congiungono il karahana. Guarnizioni di velluto operato a tinta blu. Due nodi a pendagli in cordoncino di seta ad altezza maniche. Cintura fissata nella parte posteriore. Orli alle maniche e lembi inferiori percorsi da tripla decorazione di fettucce	
	maniche e lembi inferiori percorsi da tripla decorazione di fettucce bianche, rosse e verdi. Fodera interna viola.	

DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 78 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Elementi decorativi: motivi floreali.
NSC - Notizie storico-critiche	Shokko nikishi è un particolare tipo di karaori nikishi (tessuti policromi cinesi) di epoca MIng (1368-1644). Shokko è una delle varianti del disegno. Nel passato furono principalmente destinati per la confezione di costumi per il teatro No (come in questo caso) e per la danza sarugaku. Il motivo shokko (a maglie ottagonali e quadrate) è collegabile ad analoghe decorazioni bizantine e islamiche. Nell'abbigliamento era usato per le sopravvesti jinbaori e per le cintur obi femminili. Nel teatro per i personaggi maschili più nobili (ad esempio per il karinigu di Okina). Il doboku è una giacca per uomo, corta e a maniche ampie, indossata sopra il kosode.
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Milano
O - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAD - Data	2002
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-6c070-00730_01
FTAT - Note	Numero identificativo: AA 431.
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-6c070-00730_02
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Morena F.
FUR - Funzionario responsabile	Orsini C.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	FORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Morena F.