

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	02056875
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27
EPR - Ente proponente	S27

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      vaso

#### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione      Motivi decorativi vegetali

<b>SGTI - Identificazione</b>	Uccelli
<b>SGTI - Identificazione</b>	Leone cinese
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	MI
<b>PVCC - Comune</b>	Milano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	capannone
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	deposito
<b>LDCN - Denominazione</b>	Acciaierie Ansaldo (ex)
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Savona, 39
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco
<b>LDCS - Specifiche</b>	Padiglione 17 A
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	G 01010
<b>INVD - Data</b>	1877-
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVII/ XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1675
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1725
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1750
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura giapponese

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura europea
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	porcellana/ pittura/ invetriatura/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	37
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Vaso in porcellana a sezione circolare con spalla bombata e coperchio a calotta emisferica con presa a forma di "leone cinese" (karashishi). La decorazione - dipinta in blu di cobalto steso al di sotto dell'invetriatura trasparente, smalto rosso e oro al di sopra della coperta - consiste in motivi vegetali e floreali sparsi con uccelli.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 A 98 78 3; 25 F 3
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Elementi decorativi: motivi vegetali. Animali: uccelli.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Esemplare di produzione delle fornaci di Arita tra la fine del Seicento e l'inizio del Settecento, di una tipologia destinata all'esportazione verso l'Occidente. La base in bronzo dorato con volute è di produzione europea, forse francese, del Settecento.  In origine era in coppia col n. inv. G1009, del tutto analogo a questo, perso da Palazzo Marino nel 1968 (verifica 1970) nel periodo delle elezioni.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	legato
<b>ACQN - Nome</b>	Morando Attendolo Bolognini
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1954
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Milano
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Milano

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
--------------------	---------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-6c070-00764_01
-------------------------------------	-----------------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
--------------------	---------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-6c070-00764_02
-------------------------------------	-----------------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
--------------------	---------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-6c070-00764_03
-------------------------------------	-----------------------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2010
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Morena F.
--------------------	-----------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Orsini C.
---------------------------------------	-----------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	Morena F.
--------------------	-----------