

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 02056914

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

EPR - Ente proponente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione spada

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Drago

SGTI - Identificazione Conchiglia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia capannone

LDCQ - Qualificazione deposito

LDCN - Denominazione Acciaierie Ansaldo (ex)

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Savona, 39

LDCM - Denominazione raccolta Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

LDCS - Specifiche Padiglione 17 A

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	G 01073
<b>INVD - Data</b>	1877-
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVIII/ XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1750
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1850
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura giapponese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	acciaio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pelle di pesce
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tessuto
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	avorio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	rame/ argentatura/ incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISN - Lunghezza</b>	52
<b>MISV - Varie</b>	la lunghezza è quella della lama.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	fornimenti da sistemare; inserti in lacca e pelle di pesce sul fodero rotti
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1979
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS MI
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Ottaviani
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Spada corta (wakizashi) con montatura buke tsukuri. Lama in acciaio: linea mediana (shinogi), curvatura della lama koshi, grana di fondo muji, linea di tempratura gunome, punta rotonda di grandezza media (fukura tsuku, chu kissaki), tempratura di punta midare komi. Codolo di tipo kiri, segni di lima sul codolo ichi monji. Impugnatura (tsuka) rivestita di nastro giallo (itomaki) su pelle di pesce (same). Fodero (saya) a strisce longitudinali in lacca nera alternate a pelle di pesce (same); anello per il cordone (kaeshitsuno) e puntale (sayagiri). Pomo (kashira), anello dell'impugnatura (fuchi) e tsuba in metallo decorato a oro con draghi (ryu). Manicotto (habaki) in rame argentato decorato con linee oblique incise. Menuki in metallo a forma di drago. Piccolo coltello (kogatana), con lama in acciaio e impugnatura (kozuka) in metallo nella quale si inserisce riquadro in avorio lavorato ad altorilievo con motivo di conchiglie tra le onde. [descrizione tecnica in gran parte ripresa dal Ferranti, v. bibliografia].
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25 F 41 1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Animali mitologici: draghi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRL - Lingua</b>	JPN
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	ideogrammi
<b>ISRP - Posizione</b>	interno fuchi
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"Yanagawa Naomasa" con kakihan
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Milano
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-6c070-00803_01
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-6c070-00803_02
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-6c070-00803_03
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-6c070-00803_04
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-6c070-00803_05
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ferranti F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 154, fig. 1
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Armi dell'antico Giappone
<b>MSTL - Luogo</b>	Milano, Castello Sforzesco, 1990
<b>MSTD - Data</b>	NR
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2010
<b>CMPN - Nome</b>	Morena F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Orsini C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	Morena F.