

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 02056917

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

EPR - Ente proponente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pugnale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Coniglio

SGTI - Identificazione Motivi decorativi vegetali

SGTI - Identificazione Uccello e luna

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia capannone

LDCQ - Qualificazione deposito

LDCN - Denominazione Acciaierie Ansaldo (ex)

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Savona, 39

LDCM - Denominazione raccolta Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

LDCS - Specifiche Padiglione 17 A

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** G 01086**INVD - Data** 1877-**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** secc. XVI/ XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1575**DTSV - Validita'** ca**DTSF - A** 1650**DTSL - Validita'** ca**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura giapponese**ATBR - Riferimento  
all'intervento** esecutore**ATBM - Motivazione  
dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** acciaio**MTC - Materia e tecnica** pelle di pesce**MTC - Materia e tecnica** tessuto**MTC - Materia e tecnica** metallo/ doratura/ argentatura**MTC - Materia e tecnica** legno/ laccatura**MTC - Materia e tecnica** ottone**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISL - Larghezza** 5,5**MISP - Profondita'** 4,6**MISN - Lunghezza** 48**MISV - Varie** lunghezza della lama: cm. 31,2.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di  
conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni**  
Pugnale (tanto) con lama in acciaio. Impugnatura (tsuka) rivestita di tessuto blu (itomaki) su pelle di pesce (same). Fodero (saya) in legno laccato di rosso (shunuri), con stemma in nero, con anello (kurigata) al quale si lega filo (sageo). Ghiera ornamentale (fuchi) in metallo argentato e dorato con motivo di conigli tra le erbe. Menuki in metallo. Tsuba quadrilobata in metallo dorato ornata con motivo di conigli e

<b>sull'oggetto</b>	bambù. Manicotto (habaki) in metallo dorato con incisioni. Coltellino (kogatana) con lama in acciaio e impugnatura (kozuka) in metallo dorato e argentato con motivo di uccello, in intarsio in rilievo (takazogan), luna, in intarso piatto (hirazogan) e poesia a incisione, elementi sistemati tra nuvole a puntinatura ishime.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 A 98 78 3; 25 G 4 (BAMBU'); 25 F 26 (CONIGLI); 25 F 3; 24 B 2; 46 A 12 2
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Elementi decorativi: motivi floreali. Piante: bambù. Animali: conigli. Animali: uccello. Araldica: stemma. Corpi celesti: luna.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRL - Lingua</b>	JPN
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	ideogrammi
<b>ISRP - Posizione</b>	coltellino
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"Sagami kami Masatsune" (Masatsune della prefettura di Sagami [Kanagawa])"
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	JPN
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	ideogrammi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul kozuka
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"il grido [dell'uccello kari] passa rapido in direzione della luna"
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	familiare
<b>STMI - Identificazione</b>	non identificato
<b>STMU - Quantita'</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	fodero
<b>STMD - Descrizione</b>	tre quadratini disposti a triangolo entro cerchio
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Acquistata da Luciano Pomati 1984 per £ 3.000.000 (atti 224274/84 all. 2428/C.S.84). La firma sul zokuka corrisponde a quella di un artista attivo nel periodo Tensho (1573-1591).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Pomati Luciano
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1984
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Milano
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Milano
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-6c070-00806_01
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-6c070-00806_02
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-6c070-00806_03
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-6c070-00806_04
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-6c070-00806_05
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-6c070-00806_06
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	NR
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 98, 126, n. 59
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Armi dell'antico Giappone
<b>MSTL - Luogo</b>	Milano, Castello Sforzesco, 1990
<b>MSTD - Data</b>	NR
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Kinko. I bronzi estremo-orientali dalla Raccolta Etnografica del Castello Sforzesco
<b>MSTL - Luogo</b>	Milano, Castello Sforzesco, 1995
<b>MSTD - Data</b>	NR
<b>MST - MOSTRE</b>	

<b>MSTT - Titolo</b>	Orientalia
<b>MSTL - Luogo</b>	Milano, Castello Sforzesco, 2007-2010
<b>MSTD - Data</b>	NR
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2010
<b>CM PN - Nome</b>	Morena F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Orsini C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	Morena F.