

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03254153

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a cippo

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Patria

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	MN
<b>PVCC - Comune</b>	Roverbella

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	percorso viario
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via San Martino e Solferino
<b>LDCS - Specifiche</b>	nella rotatoria stradale/ davanti alla sede del Municipio

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	10.768100489
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.265472736

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
---	--------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
--	---------------------------------------

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
-------------------------------------	----------------------

<b>GPBT - Data</b>	16-9-2014
--------------------	-----------

<b>GPBO - Note</b>	(2041994) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
--------------------	--

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1918
------------------	------

<b>DTSV - Validita'</b>	post
-------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1940
-----------------	------

<b>DTSL - Validita'</b>	ante
-------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1951
<b>DTSF - A</b>	1951
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Comune di Roverbella
<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cemento
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ stampaggio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	630
<b>MISL - Larghezza</b>	450
<b>MISP - Profondita'</b>	450
<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Monumento a cippo elevato su quattro scalini modellati in cemento, che supportano tre successivi elementi a dado sagomati. Il primo basamento presenta su ognuna delle quattro facce tre stemmi cittadini in bronzo: Trieste – Roma –Trento (da sinistra a destra, fronte principale); Zara – Pola – Aquileia (da sinistra a destra, fronte sinistro); Gradisca – Cortina d’Ampezzo – Borgo Valsugana (da sinistra a destra, fronte posteriore); Riva – Gorizia – Rovereto (da sinistra a destra, fronte destro). Il dado mediano mostra, sul lato principale, lo stemma bronzeo di Roverbella collocato tra due ramoscelli di alloro e di quercia. L’ultimo dado supporta un elemento quadrangolare scolpito su ogni fronte come un capitello ionico, con due volute che racchiudono gli ovoli centrali; su di esso si erge una statua a tuttotondo di pietra, raffigurante una figura femminile seminuda avvolta in un pannello bagnato, personificazione della Patria, che mira con lo sguardo la mano destra portata verso il cielo (forse doveva sostenere una corona, attualmente perduta).
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	44A51(ITALIA)(+2) : 5(+11)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Allegorie: personificazione della Patria: figura femminile.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri romani
<b>ISRP - Posizione</b>	fronte principale, sul dado superiore con capitello
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MCMXV

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati in bronzo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	fronte principale, sul dado mediano
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ROVERBELLA/ AI CADUTI/ DI TUTTE LE GUERRE/ AUSPICANDO PACE/ FRA I POPOLI/ IV - XI - MCMLI

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri romani
<b>ISRP - Posizione</b>	fronte sinistro, sul dado superiore con capitello
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MCMXVIII

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a fusione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	fronte sinistro, targa bronzea sul dado mediano
<b>ISRA - Autore</b>	verso in chiusura di Giacomo Leopardi
<b>ISRI - Trascrizione</b>	VOI BENEDETTI, POI CHE ANCO MORENDO/ FURO ALLA PATRIA I VOSTRI ACCENTI ESTREMI/ "ALMA TERRA NATIA, / LA VITA CHE MI DESTI ECCO TI RENDO"

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri romani
<b>ISRP - Posizione</b>	fronte posteriore, sul dado superiore con capitello
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MCMXVII

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri romani
<b>ISRP - Posizione</b>	fronte destro, sul dado superiore con capitello

<b>ISRI - Trascrizione</b>	MCMXVI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a fusione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	fronte destro, targa bronzea sul dado mediano
<b>ISRI - Trascrizione</b>	D'UNA GRAN MADRE FIGLI, E NON DI ANCELLA, VOTARONSI ALLA MORTE ED ALLA GLORIA, INVITTI NELLA FE', COLL' ARMI IN PUGNO, ALLO STRANIER GRIDANDO: ITALIA, ITALIA!
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	città di Roverbella
<b>STMP - Posizione</b>	fronte principale, sul dado mediano
<b>STMD - Descrizione</b>	leone rampante alato e albero di quercia
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	città di Trieste
<b>STMP - Posizione</b>	fronte principale, sul dado inferiore
<b>STMD - Descrizione</b>	punta di alabarda
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	città di roma
<b>STMP - Posizione</b>	fronte principale, sul dado inferiore
<b>STMD - Descrizione</b>	lupa capitolina con i gemelli Romolo e Remo
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	città di Trieste
<b>STMP - Posizione</b>	fronte principale, sul dado inferiore
<b>STMD - Descrizione</b>	aquila frontale
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	città di Zara
<b>STMP - Posizione</b>	fronte sinistro, sul dado inferiore

<b>STMD - Descrizione</b>	cavaliere con asta su cavallo al galoppo
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	città di Pola
<b>STMP - Posizione</b>	fronte sinistro, sul dado inferiore
<b>STMD - Descrizione</b>	scudo crociato
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	città di Aquileia
<b>STMP - Posizione</b>	fronte sinistro, sul dado inferiore
<b>STMD - Descrizione</b>	aquila frontale appollaiata su rocca merlata
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	città di Gradisca
<b>STMP - Posizione</b>	fronte posteriore, sul dado inferiore
<b>STMD - Descrizione</b>	croce latina su mezzaluna
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	città di Cortina d'Ampezzo
<b>STMP - Posizione</b>	fronte posteriore, sul dado inferiore
<b>STMD - Descrizione</b>	torre inquadrata da due alberi
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	città di Borgo Valsugana
<b>STMP - Posizione</b>	fronte posteriore, sul dado inferiore
<b>STMD - Descrizione</b>	croce entro ovale
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	città di Riva del Garda
<b>STMP - Posizione</b>	fronte destro, sul dado inferiore
<b>STMD - Descrizione</b>	due torri su di un lago, coronate da veliero sommitale
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	città di Gorizia
<b>STMP - Posizione</b>	fronte destro, sul dado inferiore
<b>STMD - Descrizione</b>	tre torri entro cinta muraria merlata

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	città di Rovereto
<b>STMP - Posizione</b>	fronte destro, sul dado inferiore
<b>STMD - Descrizione</b>	albero di rovere

#### **NSC - Notizie storico-critiche**

Il monumento ai caduti del primo conflitto mondiale del comune mantovano di Roverbella è databile al primo dopoguerra. All'interno del censimento dedicati ai monumenti ai caduti della Grande Guerra, compiuto dal Museo civico del Risorgimento di Bologna in collaborazione con il Museo Storico Italiano della Guerra di Rovereto, sono rintracciabili due fotografie storiche della presente opera, pubblicate on-line (<http://www.monumentigrandeguerra.it/ricerca.aspx>). Le immagini (vedi allegato), riferibili agli anni Venti e Trenta, mostrano l'originaria scultura in bronzo che coronava il cippo: la figura di un soldato stante con fucile, elmetto e cartucciera. La sorte dell'opera fu probabilmente la medesima di numerose statue bronzee appartenenti a monumenti ai caduti: rifuse per esigenze belliche durante la seconda guerra mondiale. Le cartoline storiche mostrano inoltre che il cippo e tutti i suoi elementi, tra cui le due targhe con iscrizioni ed i tredici stemmi cittadini, sono originali. Successivamente, il 4 novembre del 1951, come documenta l'iscrizione sul fronte principale, venne inaugurata una nuova statua, la quale non ricalcava la precedente iconografia del soldato, piuttosto rappresentando la personificazione della Patria. In tale occasione il monumento venne dedicato ai caduti di tutte le guerre. Nella vicina parrocchiale di Roverbella sono collocate sulla facciata due lapidi commemorative ai caduti della Grande Guerra (cfr. scheda OA codice univoco 0303254152). Bibliografia: Monumenti ai mantovani caduti per la patria, Associazione nazionale combattenti e reduci. Federazione provinciale di Mantova, 2002, p. 128. Crediti fotografici: Museo Storico Italiano della Guerra di Rovereto, segnatura 1947.

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Roverbella
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Solferino 1 - 46048 Roverbella (MN)

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAA - Autore</b>	Mengoli, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAEMn,Bs,Cr 254153a
<b>FTAT - Note</b>	fronte principale
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Mengoli, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAEMn,Bs,Cr 254153b
<b>FTAT - Note</b>	fronte sinistro
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Mengoli, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAEMn,Bs,Cr 254153c
<b>FTAT - Note</b>	fronte posteriore
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Mengoli, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAEMn,Bs,Cr 254153 d
<b>FTAT - Note</b>	fronte destro
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Mengoli, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAEMn,Bs,Cr 254153e
<b>FTAT - Note</b>	particolare della scultura
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAEMn,Bs,Cr 254153f
<b>FTAT - Note</b>	cartolina storica del primo dopoguerra (Museo Storico Italiano della Guerra di Rovereto)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	



**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Mengoli, Elisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Rodella, Giovanni
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rodella, Giovanni