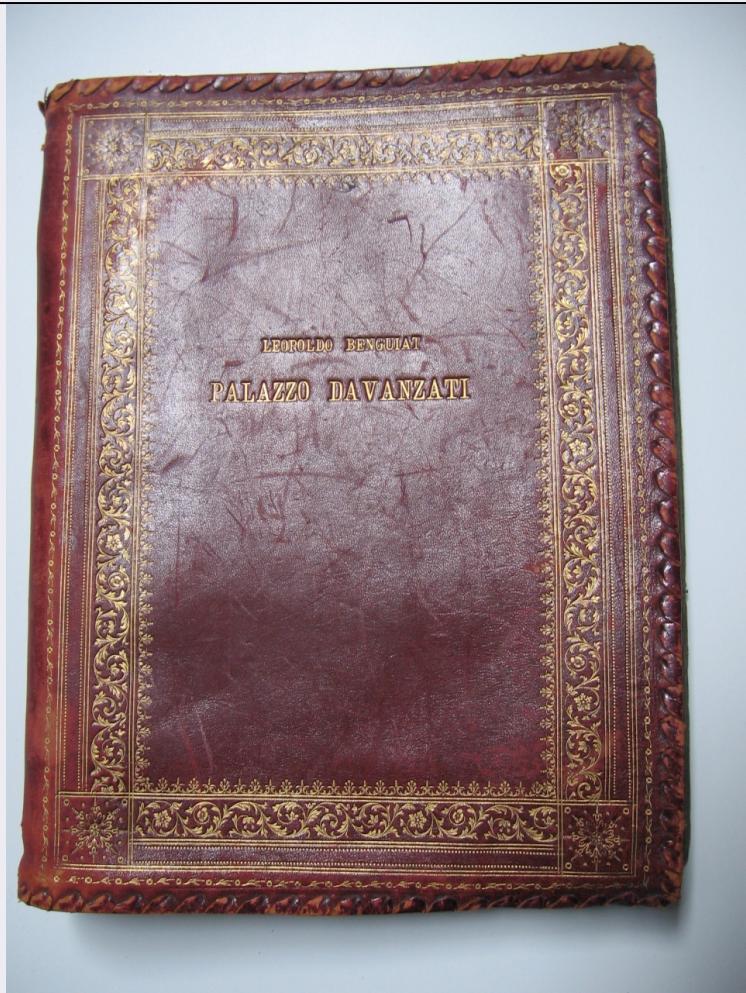


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda F

LIR - Livello ricerca I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00748866

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto positivo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto m

OGTS - Forma specifica dell'oggetto album

**QNT - QUANTITA'**

<b>QNTN - Numero oggetti /elementi</b>	1 (72)
--	--------

**SG - SOGGETTO****SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Firenze-architettura-palazzi-allestimenti-arredi storici
<b>SGTI - Identificazione</b>	Palazzo Davanzati-Volpi, Elia-Benguiat, Fratelli-Benguiat, Leopoldo-aste
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Album con interni storici di Palazzo Davanzati durante la proprietà dei Fratelli Benguiat e oggetti presentati all'asta presso la Galleria Bellini nel 1934

**SGL - TITOLO**

<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	LEOPOLDO BENGUIAT/ PALAZZO DAVANZATI
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	stampato sulla copertina

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia architettonica</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Museo di Palazzo Davanzati
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Porta rossa, 13
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio fotografico del Museo di Palazzo Davanzati

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO**

<b>UBFP - Fondo</b>	Acquisto Ada Funaro
---------------------	---------------------

**INV - INVENTARIO**

<b>INVN - Numero inventario generale</b>	Palazzo Davanzati Inv. 191
<b>INVD - Data inventariazione</b>	1964

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	
-------------------------	--

<b>architettonica</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Soprintendenza alle Gallerie di Firenze
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Galleria degli Uffizi

<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via della Ninna, 5
---	--------------------

#### PRD - DATA

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1958
<b>PRDU - Data uscita</b>	1964

#### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

#### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia architettonica</b>	casa
<b>PRCD - Denominazione</b>	abitazione privata Ada Funaro
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Garibaldi, 12

#### PRD - DATA

<b>PRDI - Data ingresso</b>	?
<b>PRDU - Data uscita</b>	1958

#### DT - CRONOLOGIA

##### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
----------------------	----

##### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1927
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1934
<b>DTSL - Validita'</b>	ante

#### DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi dei riferimenti
<b>DTMS - Specifiche</b>	Acquisto/ Vendita di Palazzo Davanzati da parte dei Fratelli Benguiat

#### ADT - ALTRE DATAZIONI

<b>ADTA - Data</b>	1927/ 2011
--------------------	------------

<b>ADTM - Motivazione cronologia</b>	Acquisto Palazzo Davanzati da parte dei Fratelli Benguiat e ipotetico inizio nuova campagna fotografica/ riscontro situazione effettiva al momento dell'inventariazione materiale fotografico
--------------------------------------	---

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b>	Edizioni Brogi
<b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Ed. ni Brogi
<b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	G. Brogi Fotog. Edit. Firenze
<b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Giacomo Brogi Fotografo-Editore Firenze
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1860 ca/ 1966
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	timbro

**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b>	Alinari, Fratelli
<b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Fratelli Alinari
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1854/ 1920
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione

**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b>	Alinari, Fratelli
<b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Fratelli Alinari I.D.E.A.
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1920-
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione

**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>	Salvini, Renato
<b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Cav. Renato Salvini Fotografo Lungaro Guicciardini, 7 Telef. 25968 Firenze
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1899/ 1966
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale

<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	timbro
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>	Anonimo
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	Seconda metà XIX/ prima metà XX secolo
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina ai sali d'argento/ carta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	album
<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	350
<b>MISL - Larghezza</b>	250
<b>MISS - Spessore</b>	45
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	La copertina si sta staccando dal volume, le fotografie non sono fermate in modo saldo alle pagine
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri impressi
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla copertina: recto: al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LEOPOLD BENGUIAT/ PALAZZO DAVANZATI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	dattiloscritta
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla prima pagina: recto: in alto incollata su un'etichetta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	13/1/1964. ORD. SERV. 14./ 1)ALBUM DI FOTOGRAFIE/ CON N. 49 PAGINE/ E N. 71 FOTOGRAFIE
<b>DSO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Album rilegato, composto da 49 pagine numerate. Copertina in cuoio color rosso scuro, decorata da una cornice a racemi color oro, all'interno della quale si trova la scritta color oro "LEOPOLDO BENGUIAT/ PALAZZO DAVANZATI". Ogni pagina è numerata progressivamente con numeri arabi da 1 a 49, impressi su una etichetta incollata in alto a destra di ogni pagina. A differenza di quanto attestato dall'etichetta della prima pagina, l'album contiene

	effettivamente 72 positivi. Ciascuna delle 72 fotografie ha un numero di inventario che va da AFD 1500 a AFD 1571, tutti positivi alla gelatina sali d'argento, tranne AFD 1552, stampa al carbone.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'album è stato venduto nel 1958 all'allora Soprintendenza alle Gallerie di Firenze dalla Sig.ra Ada Funaro. Sono stati individuati tre produttori: Alinari (2 positivi), Brogi (58 positivi), Renato Salvini (5 positivi), 7 di autore non identificato. Due aspetti da segnalare: la presenza di n. 23 positivi numerati da 1 a 129, con evidenti lacune, prodotti da Brogi e recanti la didascalia "FIRENZE. Palazzo Davanzati del trecento. Proprietà Benguiat. (Riprod. Interdetta.)"; la presenza di n. 10 positivi Brogi con numero di negativo (databile probabilmente al 1912 ca, in base alla vicinanza con la numerazione che si riscontra sul Bollettino Periodico pubblicato da Brogi del, 1911-1912) cancellato e sui quali è stato annotato con pennarello bianco un altro numero e la dicitura "proprietà [sic!] Benguiat". Questa nuova numerazione potrebbe coincidere con quella dei 23 positivi numerati da 1 a 129, quindi ad una commissione della campagna fotografica da parte di Leopoldo Benguiat allo stabilimento Brogi. Altri 7 positivi riportano nell'iscrizione il riferimento a Brogi e il numero di negativo, sempre databile al secondo decennio del Novecento ma non cancellato. A differenza di quanto attestato dall'etichetta della prima pagina, l'album contiene effettivamente 72 positivi. Non è da escludersi l'ipotesi che col tempo siano state rimosse e successivamente ricollocate alcune delle fotografie o che ci siano stati scambi tra questo album e quello donato da Mario Vannini Parenti nel 1981 o altre fotografie conservati nel medesimo luogo. Tale aspetto sarebbe provato da AFD 1526 e AFD 1542, fotografie che recano sul verso annotazioni di Irene Hueck, direttrice della Fototeca del Kunsthistorisches Institut in Florenz. al tempo della donazione fatta da questo istituto al Museo di Palazzo Davanzati.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Funaro, Ada
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1958
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della Città di Firenze
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via della Ninna, 5

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Cappellini P.
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPMF125271UC
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Cappellini P.
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPMFI25272UC
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Cappellini P.
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPMFI25273UC
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Cappellini P.
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPMFI25274UC
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Cappellini P.
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPMFI25275UC
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**ADM - ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE**

<b>ADMX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>ADMP - Tipo</b>	cd rom con file in formato jpeg
<b>ADMA - Autore</b>	Cappellini P.
<b>ADMD - Data</b>	2014
<b>ADME - Ente proprietario</b>	Museo di Palazzo Davanzati
<b>ADMC - Collocazione</b>	Biblioteca, terzo piano, sala madornale
<b>ADMN - Codice identificativo</b>	1654-2

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ferrazza R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005775
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 57-59

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ferrazza R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006043
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 62-68

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Galleria Bellini
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1934
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006086

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPIILAzione**

<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Cappellini P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Teodori B.