

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00108170

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Pietro liberato dal carcere

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Marche |
| PVCP - Provincia | MC |
| PVCC - Comune | Camerino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|---------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Maria in Via |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSF - A | 1699 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|---------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | maniera |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Sacchi Andrea |
| AUTA - Dati anagrafici | 1599-1600 ca./ 1661 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10009254 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 300 |
| MISL - Larghezza | 130 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|------------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | screpolature, tela allentata |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Tela centinata entro cornice architettonica |
| DESI - Codifica Iconclass | NR |

| | |
|---|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti Sacri. Personaggi: San Pietro; Angelo; soldati. Interno: carcere. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Opera riconducibile al gruppo di artisti che ha decorato la chiesa di S. Maria in Via al seguito di Andrea Sacchi. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | (fotografia b/n) |
| FTAE - Ente proprietario | S70 |
| FTAN - Codice identificativo | SBSAE Urbino 86946-H |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1991 |
| CMPN - Nome | Gallo, Rosella |
| FUR - Funzionario responsabile | Caldari, Maria Claudia |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2014 |
| RVMN - Nome | Bartolucci, Sara |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2014 |
| AGGN - Nome | Bartolucci, Sara |
| AGGE - Ente | S70 |
| AGGR - Referente scientifico | Bernardini, Claudia |
| AGGF - Funzionario responsabile | Bernardini, Claudia |