

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00195602

ESC - Ente schedatore S37

ECP - Ente competente S37

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione kylix

CLS - Categoria - classe e produzione STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/CONTENITORI E RECIPIENTI/CERAMICA

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

<b>PVCC - Comune</b>	Perugia
<b>PVCL - Localita'</b>	PERUGIA
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	deposito
<b>LDCN - Denominazione</b>	Antiquarium del Palazzone
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Assisana, Ponte San Giovanni
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di reperimento
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Umbria
<b>PRVP - Provincia</b>	TR
<b>PRVC - Comune</b>	Orvieto
<b>PRVL - Localita'</b>	TITIGNANO
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	647832
<b>INVD - Data</b>	2014
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di reperimento
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	277771.45
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	4738561.19
<b>GPC - CARATTERISTICHE DEL PUNTO</b>	
<b>GPCT - Tipo</b>	area con resti visibili
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	IGM 130 IISO
<b>GPBT - Data</b>	1939
<b>GPBO - Note</b>	(2029127)
<b>RE - MODALITA' DI REPERIMENTO</b>	
<b>DSC - DATI DI SCAVO</b>	
<b>SCAN - Denominazione dello scavo</b>	Podere La Casa
<b>DSCA - Responsabile scientifico</b>	Bizzarri, Mario
<b>DSCT - Motivo</b>	lavori agricoli

<b>DSCM - Metodo</b>	open area
<b>DSCD - Data</b>	1963/01/01 - 1963/12/31
<b>DSCS - Numero tomba</b>	A
<b>DSCZ - Bibliografia specifica</b>	M. Bizzarri, Titignano, in Studi Etruschi, XXXI, 1963, p. 172.
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	VI a.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	565
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	555
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla/ a graffito, a tornio, verniciatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	6,7
<b>MISD - Diametro</b>	13,5
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Kylix in ceramica etrusco-corinzia. Corpo ceramico di colore giallo pallido, ben depurato e polveroso al tatto. Vernice bruna, paonazza e rossa. Particolari dell'apparato decorativo sono resi con linee incise. Orlo assottigliato, labbro estroflesso, vasca a calotta schiacciata, piede ad anello. Nel punto di massima espansione della vasca si impostano orizzontalmente le due anse, a bastoncino
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Gli spazi compresi tra le anse sono ornati da coppie di uccelli acquatici destrorsi. Le penne alari dei volatili, rese con linee inclinate verso sinistra, non sono chiuse, e si dipartono da una coppia di linee orizzontali. Le zampe, tracciate con rapide pennellate di vernice bruna diluita, si sovrappongono in parte alla linea rossa che delimita la parte inferiore del fregio
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	frammentario
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Ricomposta da numerosi frammenti, la kylix è comunque priva di gran parte dell'orlo e della vasca. Le superfici sono piuttosto abrase, ed anche l'apparato decorativo è in parte compromesso
<b>RS - RESTAURI E ANALISI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	

<b>RSTD - Data</b>	2014
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Umbria
<b>RSTN - Nome operatore</b>	G. Germini, S. Quercia
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	scavo
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1963
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	(fotografia digitale)
<b>FTAA - Autore</b>	V. Pescari
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Umbria
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAU dig2014 - 45
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	P. Binaco
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2014
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Bina2014
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	J. G. Szilàgyi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Szil1998
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 577-596
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Circoli di Pietra in Etruria: Vetulonia, Orvieto e Grotte di Castro
<b>MSTL - Luogo</b>	Orvieto
<b>MSTD - Data</b>	07/2014 - 01/2015
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Binaco, Paolo
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Angelis, Maria Cristina

