SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	03254159	
ESC - Ente schedatore	S23	
ECP - Ente competente	S23	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	monumento ai caduti	
OGTT - Tipologia	ad obelisco	

OGTV - Identificazione	opera isolata	
OGTV - Identificazione OGTN - Denominazione	opera isolata	
/dedicazione	monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	stella	
SGTI - Identificazione	palma del martirio	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Lombardia	
PVCP - Provincia	MN	
PVCC - Comune	San Benedetto Po	
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA	
LDCT - Tipologia	piazza	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Marconi	
LDCS - Specifiche	al centro	
GP - GEOREFERENZIAZIONE TE	RAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUN	NTO CONTRACTOR OF THE PROPERTY	
GPDP - PUNTO		
GPDPX - Coordinata X	10.928826488	
GPDPY - Coordinata Y	45.041423525	
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto	
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo	
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO		
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI	
GPBT - Data	18-9-2014	
GPBO - Note	(2049397) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1927	
DTSF - A	1928	
DISF - A		

AUT AUTODE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	progettista	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Cristanini Ettore	
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1927	
AUTH - Sigla per citazione	00001974	
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Nelli Mario	
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XX	
AUTH - Sigla per citazione	00000247	
CMM - COMMITTENZA		
CMMN - Nome	Comune di San Benedetto Po	
CMMF - Fonte	iscrizione	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	marmo	
MTC - Materia e tecnica	pietra	
MTC - Materia e tecnica	cemento	
MTC - Materia e tecnica	ferro	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	cm	
MISA - Altezza	600	
MISL - Larghezza	350	
MISP - Profondita'	350	
MIST - Validita'	ca	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	JONE	
STCC - Stato di	mediocre	
conservazione	1110410010	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumento ad obelisco che presenta due dadi di base rivestiti in marmo bocciardato su cui si erge l'obelisco a sezione quadrata, modellato in cemento; ognuna delle sue facce, ad eccezione della posteriore, presenta nella metà superiore un ramoscello di palma in ferro, mentre tutti i lati mostrano nel coronamento apicale una stella a bassorilievo di cemento, dipinta color oro. Sul dado inferiore, nel fronte principale, trova collocazione una targa bronzea sul quale è riportato il Bollettino della Vittoria, completato nel margine destro da due stemmi di città, Gorizia e Pola, e da quello della regione dalmata.	

Г		
	Entro l'area di rispetto cintata del monumento è ubicata, alla destra dell'obelisco, una lapide in ricordo della liberazione del territorio mantovano, nell'aprile 1945.	
DESI - Codifica Iconclass	44A (+ ITALIA) : 24D	
DESI - Codifica Iconclass	11Q140 : 25G3	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Simboli: stella come simbolo dell'Italia.	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Simboli: palma come simbolo di martirio.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione	
ISRT - Tipo di caratteri	capitale	
ISRP - Posizione	fronte principale, lapide alla base dell'obelisco	
ISRI - Trascrizione	SAN BENEDETTO PO/ AI CADUTI/ PER LA PATRIA/ DI TUTTE LE GUERRE/ DELLA RESISTENZA/ ANTIFASCISTA	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a fusione	
ISRT - Tipo di caratteri	capitale	
ISRP - Posizione	fronte principale, targa di bronzo	
ISRA - Autore	generale Armando Diaz	
	BOLL.NO DI GUERRA N°1268 COMANDO SVPREMO 4 NOVEMBRE 1918/ LA GVERRA CONTRO L'AVSTRIA VNGHERIA CHE SOTTO L'ALTA GVIDA DI/ S.M: IL RE DVCE SVPREMO L'ESERCITO ITALIANO, INFERIORE PER NVMERO/ E PER MEZZI INIZIO' IL 24 MAGGIO 1915 E CON FEDE INCROLLABILE E TENACE/ VALORE CONDVSSE ININTERROTTA ED ASPRISSIMA PER QUARANTVN MESI/ E' VINTA./ LA GIGANTESCA BATTAGLIA INGAGGIATA IL 24 DELLO SCORSO OT/ TOBRE ED ALLA QUALE PRENDEVANO PARTE CINQUANTVN DIVISIONI ITALIANE/ TRE BRITANNICHE, DVE FRANCESI, VNA CZECO-SLOVACCA ED VN REGGIMENTO/ AMERICANO, CONTRO SESSANTATRE DSIVISIONI AVSTRO – VNGARICHE E' FINITA./ LA FVLMINEA ARDITISSIMA AVANZATA SV TRENTO DEL 29° CORPO DELLA I.A ARMATA, SBARRANDO LE VIE DELLA RITIRATA ALLE ARMATE NEMICHE DEL/ TRENTINO TRAVOLTE AD OCCIDENTE DALLE TRVPPE DELLA 7.A ARMATA E/ AD ORIENTE DA QVELLE DELLA 1.A, 6.A E 4° HA DETERMINATO IERI LO SFACELO/ TOTALE DEL FRONTE AVVERSARIO./ DAL BRENTA AL TORRE L'IRRESISTIBILE	
ISRI - Trascrizione	SLANCIO DELLA 12.A DELL'8.A, DEL/ LA 10.A ARMATA E DELLE DIVISIONI DI CAVALLERIA RICACCIA SEMPRE/ PIV' INDIETRO IL NEMICO FUGGENTE./ NELLA PIANVRA S.A.R. IL DVCA D'AOSTA AVANZA RAPIDAMENTE ALLA TESTA/ DELLA SVA INVITTA 3.A ARMATA ANELANTE DI RITORNARE SVLLE POSIZIONI/ DA ESSA GIA' GLORIOSAMNETE CONQUISTATE, CHE MAI AVEVA PERDVTE./ L'ESERCITO AVSTRO-VNGARICO E'	

	ANNIENTATO=ESSO HA SVBITE PERDITE/ GRAVISSIME NELLA ACCANITA RESISTENZA DEI PRIMI GIORNI DI LOTTA E NEL/ L'INSEGVIMENTO HA PERDVTO QVANTITA' INGENTISSIME DI MATERIALI D'OGNI/ SORTA E PRESSOCHE' PER INTERO I SVOI MAGAZZINI ED I DEPOSITI. HA/ LASCIATO FINORA NELLE NOSTRE MANI CIRCA TRECENTOMILA PRIGIONIERI/ CON INTERI STATI MAGGIORI E NON MENO DI CINQVEMILA CANNONI./ I RESTI DI QUELLO CHE FV VNO DEI PIV' POTENTI ESERCITI DEL MONDO/ RISALGONO IN DISORDINE E SENZA SPERANZA LE VALLI, CHE AVEVANO/ DISCESO CON ORGOGLIOSA SICVREZZA./ GENERALE DIAZ/ GORIZIA/ POLA/ DALMAZIA	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a fusione	
ISRT - Tipo di caratteri	capitale	
ISRP - Posizione	fronte principale, targa di bronzo, in basso a sinistra	
ISRI - Trascrizione	M.NELLI.CASA DI B.º CELLINI . FIRENZE . PROP.TA' ARTI.CA RISER.TA	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	stemma	
STMQ - Qualificazione	civile	
STMI - Identificazione	città di Gorizia	
STMP - Posizione	fronte principale, sulla targa di bronzo	
STMD - Descrizione	due torri su bastione merlato	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	ARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma	
STMQ - Qualificazione	civile	
STMI - Identificazione	città di Pola	
STMP - Posizione	fronte principale, sulla targa di bronzo	
STMD - Descrizione	scudo crociato	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	ARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma	
STMQ - Qualificazione	civile	
STMP - Posizione	fronte principale, sulla targa di bronzo	
STMD - Descrizione	tre teste leonine coronate	
	Il monumento ai caduti della Grande Guerra del comune mantovano di San Benedetto Po venne inaugurato il 1° luglio del 1928, alla presenza del vescovo di Mantova e delle autorità cittadine e militari (notizia ricavata da un contributo pubblicato on-line dal comune, "Albo d'oro dei caduti sambenedettini", a cura di Ezio Fiori 2011). L'opera era il risultato della collaborazione iniziata nel 1927, dell'ingegnere Ettore Cristanini e dello scultore Carlo Cerati (Casalmaggiore 1865/ Mantova 1948); il primo aveva progettato l'insieme architettonico e la	

cancellata, il secondo si era occupato della realizzazione del grandioso gruppo scultoreo in bronzo, attualmente perduto. Nel 1941 infatti, le statue, assieme alla cancellata, furono rifuse per necessità belliche. Lo stesso scultore Cerasi si occupò, nel 1928, di modellare l'aquila bronzea del cippo di San Siro (località del comune di San Benedetto), che ugualmente seguì la sorte dell'opera maggiore. All'interno del censimento dedicato ai monumenti ai caduti della Grande Guerra, compiuto dal Museo civico del Risorgimento di Bologna in collaborazione con il Museo Storico Italiano della Guerra di Rovereto, è rintracciabile una fotografia storica, pubblicata on-line, dell'opera oggetto di schedatura (http://www.monumentigrandeguerra.it/ricerca. aspx). L'immagine (vedi allegato), riferibile al primo dopoguerra, mostra l'originario gruppo scultureo in bronzo dalla complessa iconografia che coronava il cippo: la personificazione della Gloria attorniata dalla madre del soldato, dalla moglie del soldato, dal fanciullo orfano e da un portatore di littore. La cartolina riprende anche un'alta scalinata sulla quale si ergeva il complesso monumentale, attualmente scomparsa. Da segnalare la presenza odierna di una targa bronzea sul fronte principale, firmata dall'incisore e medaglista Mario Nelli, attivo nella prima metà del Novecento presso la Casa di Benvenuto Cellini a Firenze, da lui personalmente riattata a bottega. La targa riporta il Bollettino della Vittoria del generale Diaz, risultando quindi riferibile alla celebrazione della prima guerra mondiale; nonostante non sia visibile sul monumento originario, è probabilmente concomitante all'elevazione del 1928 (il bronzo non venne rifuso, forse, per le piccole dimensioni dell'oggetto; inoltre su di esso appare lo stemma della provincia dalmata, già dal novembre del 1920 col trattato di Rapallo, in mano jugoslava, ad eccezione di Zara). Nel 1996 venne aggiunta la lapide in ricordo del passaggio del Po da parte degli Alleati. Attualmente il monumento è dedicato ai caduti di tutte le guerre e della resistenza antifascista. Bibliografia: Monumenti ai mantovani caduti per la patria, Associazione nazionale combattenti e reduci. Federazione provinciale

di Mantova, 2002, p. 136. Crediti fotografici: Museo Storico Italiano

della Guerra di Rovereto, segnatura 2015.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG.	COI	NDIZIONE	GIURIDICA
CDG -	$\mathbf{C}\mathbf{O}_{\mathbf{I}}$	IDILITORIE	OIUMDICA

NSC - Notizie storico-critiche

CDGG - Indicazione genericaproprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazionespecifica
Comune di San Benedetto Po

CDGI - Indirizzo via E. Ferri, 79 - 46027 San Benedetto Po (MN)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata
FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Mengoli, Elisa

FTAD - Data 2014

FTAN - Codice identificativo SBSAEMn.Bs,Cr 254159a

FTAT - Note fronte principale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore		
FTAD - Data	Mengoli, Elisa 2014	
FTAN - Codice identificativo	SBSAEMn,Bs,Cr 254159b	
FTAT - Note	fronte sinistro	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa	
FTAD - Data	2014 SDSAFM D. G. 254150	
FTAN - Codice identificativo	SBSAEMn,Bs,Cr 254159c	
FTAT - Note	fronte posteriore	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa	
FTAD - Data	2014	
FTAN - Codice identificativo	SBSAEMn,Bs,Cr 254159d	
FTAT - Note	fronte destro	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAN - Codice identificativo	SBSAEMn,Bs,Cr 254159e	
FTAT - Note	fotografia storica (Museo Storico Italiano della Guerra di Rovereto)	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa	
FTAD - Data	2014	
FTAN - Codice identificativo	SBSAEMn,Bs,Cr 254159 f	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2014	
CMPN - Nome	Mengoli, Elisa	
RSR - Referente scientifico	Rodella, Giovanni	
FUR - Funzionario responsabile	Rodella, Giovanni	