

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03254311
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a cippo
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti di tutte le guerre

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	allegoria della morte del soldato
------------------------	-----------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	VA
PVCC - Comune	Luino
PVCL - Localita'	LUINO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	piazza
LDCN - Denominazione	Piazza del Risorgimento
LDCU - Denominazione	

spazio viabilistico	Piazza del Risorgimento
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	8.7445761599
GPDPY - Coordinata Y	46.000094919
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	7-10-2014
GPBO - Note	(2050410) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1918
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1940
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1945
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1945
DTSL - Validita'	post
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Zegna Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1929-
AUTH - Sigla per citazione	00005603
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	pietra/ sagomatura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	800
MISL - Larghezza	920
MISP - Profondita'	920
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumento dedicato ai caduti di tutte le guerre; non compare la lista dei caduti. Sopra un alto basamento roccioso, è posto un gruppo scultoreo in bronzo raffigurante due uomini morenti coperti solo da un semplice perizoma: Allegoria della morte del soldato.
DESI - Codifica Iconclass	45B(+1) : 31E23(+3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili: soldati.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	lato anteriore, sul basamento
ISRI - Trascrizione	A GLORIA DEI MORTI A MONITO DEI VIVI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	lato anteriore, sul basamento
ISRI - Trascrizione	FRA LE VOSTRE LE NOSTRE CASE/ NON VANO PERDURI IL NOSTRO NOME/ ED IL VOSTRO VOLTO/ ANCHE PER NOI POSSA GUARDARE E GODERE/ LA PACE CHE NON VEDEMMO

NSC - Notizie storico-critiche

Scultore attivissimo in campo nazionale e internazionale, noto per la realizzazione di importanti opere pubbliche e private, Pietro Zegna nasce a Luino (Varese) nel 1929. Con i suoi lavori ha partecipato a numerose manifestazioni artistiche nazionali; ha tenuto diverse mostre personali e collettive, con notevole successo di pubblico e critica. Tra le tante opere realizzate da Zegna citiamo: i due portali in bronzo nella chiesa di Santa Giustina a Milano; il monumento ai caduti di tutte le guerre a Luino; il busto ritratto dell'ex-sindaco di Milano Pietro Bucalossi per il Comune; la statua di San Francesco di Paola a Montreal (Canada); l'altare in marmo per il Sacrato ai caduti di tutte le guerre a Salonicco (Grecia); le statue a ricordo dei primi missionari in Brasile a padre Daniele e padre Carlo a Belem; la statua di San Cristoforo a Olbia. Gli sono stati assegnati numerosi premi e riconoscimenti. Osservando le opere dello scultore, come sottolinea Enzo Fabiani, "(...) quella bella luminosità della prima impressione ci appare – ed è – non solo componente attiva della modellazione (di cui elemento essenziale è, infatti, la luce, come ci insegnano gli artisti di ogni tempo), ma anche risultato e presenza di un'armonia spirituale, culturale e psicologica raggiunta da Zegna. Una proiezione, un segno, un simbolo (...)". Pietro Zegna vive e lavora a Milano. La parte scultorea originale in bronzo del Monumento ai caduti di Luino è stata fusa per scopi bellici durante la seconda guerra mondiale (comunicazione orale). Raffigurava una figura femminile con corona d'alloro e bandiera e un soldato a terra morente: Allegoria della Vittoria che incorona un soldato morente. La restante parte del monumento è ancora quella originale. (Meazza Carlo, Il più bel paese del mondo: Luino e altri luoghi di Piero Chiara - Germignaga, Francesco Nastro 2006; Frigerio Pierangelo, Storia di Luino e delle sue valli - Macchione Editore 2009; Fabiani Enzo, Pietro Zegna: sculture 1971-1995 - catalogo della mostra tenuta nel Museo della Basilica di Sant'Ambrogio di Milano dal 28 ottobre-19 novembre 1995).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Luino

CDGI - Indirizzo

piazza Crivelli Serbelloni, 1 - 21016 Luino (VA)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Basilico, Andrea

FTAD - Data

2014

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 03254311/D

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Basilico, Andrea

FTAD - Data

2014

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 03254311/D1

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Basilico, Andrea
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 03254311/D2

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Basilico, Andrea
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 03254311/D3

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Basilico, Andrea
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 03254311/D4

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Basilico, Andrea
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 03254311/D5

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Basilico, Andrea
RSR - Referente scientifico	Bentivoglio, Raffaella
FUR - Funzionario responsabile	Bentivoglio, Raffaella