

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 11 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00108179 |
| ESC - Ente schedatore | S70 |
| ECP - Ente competente | S70 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | ritratto del cardinale Angelo Giori |
|------------------------|-------------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Marche |
| PVCP - Provincia | MC |
| PVCC - Comune | Camerino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|---------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Maria in Via |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|---------------|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSF - A | 1699 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito marchigiano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|-------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|---------------|----|
| MISU - Unita' | cm |
|---------------|----|

| | |
|---|--|
| MISA - Altezza | 70 |
| MISL - Larghezza | 50 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | screpolature, lacune |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | dipinto |
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Ecclesiastici: cardinale Angelo Giori. Attributi: (cardinale Angelo Giori) cartiglio. Abbigliamento religioso. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il ritratto del cardinale Giori, benefattore della chiesa, appare mediocre e privo di potenza espressiva, ben diverso dai tanti insigni ed importanti modelli che l'anonimo pittore dovette avere sotto gli occhi nel secolo XVII. L'opera ha un valore documentario ed è legata all'importante ruolo ricoperto da Giori nella storia della fondazione e della decorazione della chiesa. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | (fotografia b/n) |
| FTAE - Ente proprietario | S70 |
| FTAN - Codice identificativo | SBSAE Urbino 86955-H |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1991 |
| CMPN - Nome | Gallo, Rosella |
| FUR - Funzionario responsabile | Caldari, Maria Claudia |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2014 |
| RVMN - Nome | Bartolucci, Sara |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |

| | |
|--|---------------------|
| AGGD - Data | 2014 |
| AGGN - Nome | Bartolucci, Sara |
| AGGE - Ente | S70 |
| AGGR - Referente scientifico | Bernardini, Claudia |
| AGGF - Funzionario responsabile | Bernardini, Claudia |