

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03254169

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia ad obelisco

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria del sacrificio del soldato per la Patria

SGTI - Identificazione fiamma

SGTI - Identificazione	croce
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Sustinente
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	piazza
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Caduti
LDCS - Specifiche	al centro/ davanti alla parrocchiale di San Michele arcangelo
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	11.021115842
GPDPY - Coordinata Y	45.069004471
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	19-9-2014
GPBO - Note	(2042511) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	scultura
ROFA - Autore opera finale /originale	Monfardini Alfonso
ROFD - Datazione opera finale/originale	1925
ROFC - Collocazione opera finale/originale	opera distrutta
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1925
------------------	------

DTSF - A	1925
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1987
------------------	------

DTSF - A	1987
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Furini Maria Antonietta
---------------------------	-------------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1987
-------------------------------	--------------

AUTH - Sigla per citazione	00001978
-----------------------------------	----------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito italiano
-----------------------------	-----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
---	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Comune di Sustinente
--------------------	----------------------

CMMF - Fonte	iscrizione
---------------------	------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
--------------------------------	-----------------

MTC - Materia e tecnica	marmo rosa/ scultura
--------------------------------	----------------------

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
--------------------------------	-----------------

MTC - Materia e tecnica	pietra
--------------------------------	--------

MTC - Materia e tecnica	cemento
--------------------------------	---------

MTC - Materia e tecnica	ferro
--------------------------------	-------

MTC - Materia e tecnica	vetro
--------------------------------	-------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	500
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	470
-------------------------	-----

MISP - Profondita'	500
---------------------------	-----

MIST - Validita'	ca
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumento ad obelisco elevato su grande cippo roccioso, che sostiene un elemento a tronco di piramide rivestito di marmo e poggiato su quattro peducci leonini angolari, scolpiti in marmo rosa. Il prisma supporta a sua volta l'obelisco a sezione quadrata, la cui parte superiore è ornata, in ogni faccia, da un triglifo centrale con sottostante cornice a gocce. Il coronamento dell'obelisco è costituito da un braciere in marmo, che presenta croci di vetro sui quattro lati, mentre la fiamma apicale è in bronzo. Nel fronte principale, ubicato sul cippo roccioso, si trova un gruppo scultoreo di bronzo, con la personificazione della Patria, figura femminile seminuda che regge la bandiera, in piedi davanti ad un soldato morente, disteso a terra, che stringe a sé il lembo della veste della donna.
DESI - Codifica Iconclass	44A51(ITALIA)(+2) : 55C221(+2) : 45B(+12)
DESI - Codifica Iconclass	41B32
DESI - Codifica Iconclass	11D121
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie: sacrificio del soldato per la Patria. Attributi (soldato): fucile; pugnale con fodero. Attributi (Patria): bandiera.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: fiaccola.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Simboli: croce come simbolo di Cristo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	fronte principale, sull'obelisco
ISRI - Trascrizione	SUSTINENTE/ AI SUOI PRODI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matrice
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	fronte principale, sulla targa di bronzo
ISRI - Trascrizione	REALIZZATO DALLO SCULTORE/ ALFONSO MONFARDINI/ E INAUGURATO IL 25-V-1925 DA SUA/ MAESTA' VITTORIO EMANUELE III RE D'ITALIA/ RIPRISTINATO IL 17-XI-1987// SCULTRICE DEL GRUPPO BRONZEO/ MARIA ANTONIETTA FURINI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale

ISRP - Posizione	fronte sinistro, sulla base dell'obelisco
ISRI - Trascrizione	CADUTI/ IN COMBATTIMENTO/ SOL LUPPI DARIO/ VIPULZANO 26-9-1917/ SOL ZAPPAROLI ARISTIDE/ LONIDO 13-10-1919/ SOL. MOSSINI SCANDIO/ VERMIGLIANO 26-10- 1917/ CAPOR. MODENA AGIDE/ TREVISO 8-11-1917/ SOL. OGLIANI LUIGI/ ARGINE DEL PIAVE 28-11-1917/ SOL. BOMBONATI ANGELO/ PIAVE 28-11-1917/ SOL. MARCHI MASSIMILIANO/ BNEGO DI BASSANO 29-12-1917/ SOL. TRUZZI ENRICO/ PASUBIO 26-3-1918/ MAG. MORANDINI FRANCESCO/ MONTE MAIO 6-6-1918/ SOL. ZANELLA ERMINIO/ TREPORTI 4-7-1918/ SOL. ZANELLA GUGLIELMO/ MACEDONIA 13-8-1918/ SOL. RAIMONGI UMBERTO/ MONTE ASSOLONE 26-10-1918/ SOL. MALAGUTTI UBALDO/ VALLONE DOVEIDO 1-11-1916/ DISPERSI/ IN COMBATTIMENTO/ SOL. GRANDISOLI IGINIO/ 5-7-1915/ CAP. MAG. TOSETTI ROMANO/ 19-6-1918
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	fronte sinistro, sul basamento del monumento
ISRI - Trascrizione	CIVILI SUSTINENTESI/ DECEDUTI/ 1940 1945/ A SEGUITO DI INCURSIONI AEREE/ E CANNONEGGIAMENTI/ ARALDI FERRARINA 22-9-1944/ BELLINI ALADINO 7-10-1944/ BOLDRINI ENRICO 25-5-1944/ CABRINI IGINIO 22-9-1944/ CABRINI MARIA 24-4-1945/ CARRARA MATILDE 22-9-1944/ CAVALLINI DORINA 22-9-1944/ FATTORI ADELINO 23-9-1944/ FATTORI GRAZIELLA 22-9-1944/ FATTORI PAOLINA 22-9- 1944/ FERRARI CLAUDIA 22-9-1944/ FERRARI CLAUDIO 22-9- 1944/ FERRARI LEONIDA 22-9-1944/ FERRARI MARIA 22- 9- 1944/ GAVIOLI CESARE 22-9-1944/ GELATI FILOMENA 22-9- 1944/ GUERESI MARCELLINA 22-9-1944/ LONGHI SERGIO 22-9- 1944/ MIGLIARA BENVENUTA 18-4-1945/ MOI PRIMO 22-9- 1944/ PRADELLA MARIO 18-4-1945/ SELOGNA LILIA 22-9- 1944/ SQUASSABIA CESARE 24-4-1945/ TURCI ANSELMO 22-9- 1944/ VINCENZI GUIDO 22-9-1944/ VIVI ANTONIO 29-9-1944/ CIVILI SUSTINENTESI/ DECEDUTI/ PER ALTRE CAUSE/ NELLA II GUERRA MONDIALE/ RAGNINI ALBINO 26-2-1945/ VARINI FERDINANDO 25-4-1945
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	fronte posteriore, sulla base dell'obelisco
	MORTI/ PER INFERMITA' CONTRATTA/ IN GUERRA/ SOL. ZANELLA ANTONIO 27-6-1915/ " MARTINELLI IGINIO 23-9- 1915/ " SABBADINI GUGLIELMO 26-11-1915/ CAPOR. PAPOTTI MARIO 1-3-1916/ SOL. ZANELLA CESARE 25-6-1917/ " FERRIANI GIUSEPPE 4-9-1917/ " PICCINA GIOVANNI 26-9- 1917/ " CATTAFESTA GIUSEPPE 13-2-1918/ " BORSATTI DANTE 28-3-1918/ " BROGNARA ACHILLE 5-7-1918/ "

ISRI - Trascrizione	MELETTI VITTORIO 4-8-1918/ “ MILAN GIOVANNI 4-9-1918/ “ PRADELLA EPIFANIO 17-10-1918/ “ SALAMI ERMOGENE 18- 10- 1918/ A. BAI MICHELINI UMBERTO 26-10-1918/ SOL. NEGRINI ANSELMO 23-11-1918/ SOL. LUPI NEREO 23- 11-1914/ “ LUI CESARE 2-12-1918/ “ CREMONINI GIUSEPPE 13-12-1918/ CAPOR. DAVI RIZIERI 9-6-1919/ SOL. GRISANTI GIUSEPPE 2- 12-1920/ “ PREVIDI ANSELMO 14-1-1922/ “ BORSATTI RAIMONDO 4-6-1922/ “ GUERRESI LEONARDO 16-6-1922/ “ SIMEONI LUIGI 12-12-1922/ “ ROSSI ALFREDO 27-12-1916/ CAP. BURATTO RENZO 10-“-1920/ SOL. BIANCHI ONORATO 16-12-1921/ SOL. FILA BENITO – A.O.I. 1-8-1937
----------------------------	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	fronte destro, sulla base dell’obelisco

ISRI - Trascrizione	CADUTI/ IN COMBATTIMENTO/ BOLOGNESE TREVENZOLI RENATO/ CARSO 21-10-1915/ SOL. MANTOVANI ANTONIO S. PIETRO ISONZO 3-11-1915/ SOL. TOSETTI UMBERTO/ S. MICHELE 25-11-1915/ SOL. TAFFURELLI FERDINANDO/ CAVE DI SELZ 27-11-1915/ SOL. LUPPI PROVIDO/ PASSO DEL CAVALLO 7-5-1916/ SOL. BERTELLINI ENRICO/ MALGA ROVERETO 18-5-1916/ CAPOR. STELLINI FERRUCCIO/ SOGLI DI CAMPIGLIA 29-5-1916/ SOL. PAVESI ALESSANDRO/ SETTORE DI ZAIBENA 29-6-1916/ CAPOR. GUERRESI GIUSEPPE/ PALMANOVA 30-6-1916/ SOL. PICCINATO LUIGI/ RONCHI 4-7-1916/ SOL. BERNI GUIDO/ MONTE ZABIO 6- 7- 1916/ MAGG. CADIOLI CAV. AMEDEO/ GRADISCA 18-9-1916/ SOL. PEDRAZZOLI VITTORIO/ CARSO 5-11- 1916/ SOL. FERRO GIUSEPPE/ DEVETAKI 3-12-1916/ SOL. MOTTA PIETRO/ ZONA DI GUERRA 8-1-1917/ SOL. VINCENZI AMEDEO/ VERTOIBA INF 24-5-1917/ MAG. ARALDI BALDASSARE/ MONTE SEI BUSI 8-7-1917/ SOL. LONGHI ROMANO/ MONTE CAVALLO 19-8- 1917/ SOL. STANZIAL SEVERINO/ TESTEN HOJE 29-9-1917/ CAP.MAG. TOSETTI DOMENICO/ PIANORI DI RLINAC 25-9- 1917
----------------------------	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	fronte destro, sul basamento del monumento

ISRI - Trascrizione	1940 CADUTI IN COMBATTIMENTO 1945/ SERG. BALDINI DANILO CL.1910/ FANTE BASSANESI DINO “ 1910/ CAP.MAG. BELLINTANI GUIDO “ 1910/ MARO. BIANCHI VITTORINO “ 1923/ SOLD. BOLLINI OTTAVIO “ 1908/ AV.RE BORALI LUCIANO “ 1921/ MAGG. CADIOLI ROBERTO “ 1894/ BERS. CATTAFESTA ENORE “ 1910/ COLD. DAVI PRIMO “ 1921/ AV. SO[...]TO DONATI ANGELO “ 1919/ FANTE FACCHINI FERNANDO “ 1918/ SOLD. FERRARESI DEODATO “ 1908/ FANTE FIERANTI GIANNINO “ 1928/ SOLD. FILA BENITO “ 1909/ C.M.N.D FROLDI PAG MARIO “ 1914/ SERG. GADIOLI
----------------------------	--

ISRI - Trascrizione	<p>VINCENZO “ 1911/ CAP. MAGG. GHIRARDELLI EZIO “ 1916/ SOLD. LONGHI DIEGO CL. 1921/ SOLD. LONGHI RENATO “ 1919/ SOLD. LUI GIOVANNI “ 1925/ CAP.LE MAGRI VIRGINIO “ 1911/ SOLD. MANTOVANI ANTONIO “ 1919/ CAP. MAGG. MOI BENITO “ 1909” SOL. MORANDI CARLO “ 1910/ “ MORANDINI GILBERTO “ 1925/ “ MOSSINI EUGENIO “ 1914/ “ RICCINA FAUSTO “ 1910/ “ RIVA LINO “ 1925/ “ REBECCHI ODOARDO “ 1909/ “ REZZAGHI ALFONSO “ 1912/ “ SALAMI ANGELO “ 1912/ TEN. SCHIVI ALDO 1911/ SOLD. TOSETTI GIUSEPPE “ 1915/ “ VIVI GIUSEPPE “ 1898/ M.MAGG. MORANDINI UMBERTO DACHAU 1945/ DISPERSI IN COMBATTIMENTO/ SOLD. BACCHI NATALE CL. 1919/ “ GANDINI GIUSEPPE “ 19[...]/ “ CANOVA ARTURO “ 1921/ “ FERRARI ROBERTO “ 1921/ CAP.LE GELATI MARIO “ 1921/ AUT.RE GAVAROTTI GIOVANNI “ 1913/ ART. GRANDISOLI IGINIO “ 1921/ SOLD. LUI ARRIGO “ 1919/ SOLD. MARCHI UBER CL. 1921/ “ MELLI VALTER “ 1919/ “ MORTARI ENORE “ 1915/ AUT. PATUZZO FULIO “ 1925/ CAP.LE PREVIDI VALENTINO “ 1921/ CAP. MAGG. TAMASSIA ENRICO “ 1912/ SOLD. TAMPELLINI GIUSEPPE “ 1910</p>
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	fronte principale, sulle pietre del basamento
ISRA - Autore	Monsignor Anacleto Trazzi (poeta latino di Sustinente)
ISRI - Trascrizione	<p>Quos genuit Pagus quos luxit Marte peremptos/ Marmore pet petuat corde recondit amans [traduzione libera: «Il Paese che dette i natali a coloro che splendettero di gloria in guerra, eterni perpetua nel marmo, ricordi nel cuore con amore»]</p>
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il monumento ai caduti della Grande Guerra del comune mantovano di Sustinente venne inaugurato con grandi festeggiamenti il 25 maggio del 1925, alla presenza del sovrano Vittorio Emanuele III. Una ricca scheda dell'opera è pubblicata sul sito del comune (http://www.sustinenteonline.it/storiaepatrono/monumentoaicaduti.htm), nella quale si racconta approfonditamente la storia del monumento. L'originario gruppo scultoreo, realizzato da Alfonso Monfardini autore anche del monumento di Castelbelforte, venne rifuso nel 1942 per stringenti necessità belliche. All'interno del censimento dedicato ai monumenti della Grande Guerra, condotto dal Museo civico del Risorgimento di Bologna in collaborazione con il Museo Storico Italiano della Guerra di Rovereto, è rintracciabile una fotografia storica dell'originaria scultura di Monfardini (vedi immagine allegata). Si riporta il passo tratto da un articolo della Voce di Mantova del 26 maggio 1925, nel quale si descrive l'opera: "Il Monumento che ora trionfa al sole in mezzo al verde delle piante è, come fu descritto, ricco di bronzi e marmi. Sulla roccia rude che sta a significare l'aspro terreno della immane lotta, si aderge l'Italia che sorreggendo, il glorioso vessillo, assiste il fante morente e con lo sguardo vivo lo contempla maternamente vedendo in lui tutti i fanti valorosi figli suoi prediletti. Dietro al bronzeo gruppo si innalza l'imponente obelisco marmoreo dalla linea saliente ben proporzionata, sulla facciata del quale si leggono i nomi dei caduti sustinentesi". Nel 1987 la scultrice</p>

Maria Antonietta Furini forgiò un nuovo gruppo scultoreo, riprendendo fedelmente nel disegno l'opera di Monfadini. Inoltre, nel corso dell'ultimo dopoguerra, l'elenco dei caduti della prima guerra mondiale venne integrato con l'aggiunta di quelli della seconda. Bibliografia: Monumenti ai mantovani caduti per la patria, Associazione nazionale combattenti e reduci. Federazione provinciale di Mantova, 2002, p. 160; Crediti fotografici: Museo Storico Italiano della Guerra di Rovereto, segnatura 2160.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Sustinente
CDGI - Indirizzo	via XX Settembre, 108 - 46030 Sustinente (MN)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBSAEMn,Bs,Cr 254169a
FTAT - Note	fronte principale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBSAEMn,Bs,Cr 254169b
FTAT - Note	fronte sinistro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBSAEMn,Bs,Cr 254169c
FTAT - Note	fronte posteriore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBSAEMn,Bs,Cr 254169d
FTAT - Note	fronte destro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBSAEMn,Bs,Cr 254169e
FTAT - Note	fotografia storica (Museo Storico Italiano della Guerra di Rovereto)

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Mengoli, Elisa
RSR - Referente scientifico	Rodella, Giovanni
FUR - Funzionario responsabile	Rodella, Giovanni