

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00071580

ESC - Ente schedatore S171

ECP - Ente competente S171

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a cippo

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della morte del soldato

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	IS
PVCC - Comune	Sant'Angelo del Pesco

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	piazza
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza dei Caduti
LDCS - Specifiche	al centro

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	14.255794399
GPDPY - Coordinata Y	41.883237481
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	22-10-2014
GPBO - Note	(2452787) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1926
DTSF - A	1926

DTM - Motivazione cronologia	data
------------------------------	------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Ciocchetti Giuseppe

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	attivo dal 1920/ 1964
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004828
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Comune di Sant'Angelo del Pesco
<b>CMMD - Data</b>	1926
<b>CMMF - Fonte</b>	data/ bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	554
<b>MISL - Larghezza</b>	350
<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	257
<b>MISL - Larghezza</b>	350
<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	252
<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Presenza di patine nere sulla parte interna delle ali dell'Angelo; dilavamento di colore dalla lettere incise e riempite di colore sulle parti marmoree; caduta di alcune lettere applicate sulle lastre marmoree; presenza di incrostazioni sulla daga in bronzo e di piccole piante infestanti tra i giunti delle parti lapidee.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Monumento ai caduti composto da un alto basamento quadrangolare sormontato da gruppo scultoreo in marmo raffigurante l'Allegoria della morte di un soldato. Sui quattro fronti del basamento sono state applicate lapidi marmoree commemorative dei caduti; sul fronte principale la lapide è sormontata da una daga in bronzo con la punta rivolta verso il basso. Il monumento è racchiuso da un recinzione in ferro battuto. Labase in pietra è formata da uno zoccolo composto da due gradini su cui si poggiano diversi elementi, a forma piramidale e di parallelepipedo, che alternati tra loro costituiscono il piedistallo del gruppo scultoreo. Su i quattro lati del dado centrale sono state applicate le lapidi marmoree commemorative dei soldati caduti e della vittime di guerra; la lapide sul fronte principale riporta la dedica della

cittadinanza e la datazione. Sopra quest'ultima vi è uno scudo su cui poggia una daga romana in bronzo. La parte superiore della base presenta su tutti e quattro i lati un elemento decorativo in marmo con foglie di alloro. Il gruppo scultoreo è stato realizzato in marmo e raffigura l'allegoria della morte del soldato. Quest'ultimo è sorretto dall'angelo che chinato in avanti sembra quasi voglia baciare le tempie dell'uomo esanime. Le due figure sono scolpite su uno sper

**DESI - Codifica Iconclass**

45B(+1) : 31E23(+3) : 5(+2)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: angelo; soldato morente. Oggetti: bandiera; elmo; fucile.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a rilievo

**ISRT - Tipo di caratteri**

capitale

**ISRP - Posizione**

sul fronte principale/ sulla lapide

**ISRI - Trascrizione**

A RICORDO IMPERITURO/ DEI CADUTI EROICAMENTE  
NELLA GUERRA 1915-1918/ I COMPAGNI D'ARME EMIGRATI  
ERESSERO/ NELL'ANNO 1926/ L'AMMINISTRAZIONE CIVICA/  
ACCO[M]UNANDO IL [R]ICORD[O] DEI CADUTI E VITTIME/  
NELLE GUERRE 1895-1896 E 1940 -1945/ AGGIUNSE IL LORO  
NOME IN QUESTO ALBO DI/ GLORIA E DOLORE/ 1965

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

caratteri vari

**ISRP - Posizione**

sul fronte sinistro della base/ sulla lapide

**ISRI - Trascrizione**

CADUTI/ 1915 1918/ CAPORALE D'ABRUZZO GIUSEPPE/ " DE  
PALATIS GIUSEPPE/ SOLDATO BORRELLI ANTONIO/ " D'  
ABRUZZO SABATINO/ " DE FRANCESCO ALFONO/ " DI  
LUCENTE LORENZO/ " DI NUCCI GIUSEPPE/ " DI SAIA  
MARIANO/ " MARIANI NICOLA/ " MARIANI NUNZIO/"  
MELOCCHI GIUSEPPE/ " NUCCI NICOLA

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

caratteri vari

**ISRP - Posizione**

sul fronte destro della base/ sulla lapide

**ISRI - Trascrizione**

CADUTI/ 1940 1945/ CAPITANO DE PALATISI LUIGI/  
SOLDATO D'ABRUZZO PAOLO/ " DI GIULIO NICOLA/ " DI  
SAIA SERAFINO/ " DI NUCCI ANTONIO/ " LIBERATORE  
GIOVANNI/ " CASCIATO ANTONIO/ " PASQUARELLI CARLO/  
" CASCIATO VINCENZO/ " DI SAIA MARIANO - AFRICA 1936

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	sul fronte posteriore / sulla lapide
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MORTI CIVILI/ 1940 1945/ GENERALE DI LALLO CARMINE/ SIGNOR D'ASCENZO ANTONIO/ " MARIANI ONDIVIO/ " LALLI FELICE/ SIGNORINA PREZIOSI GIUSEPPINA/ " NOVELLI CARMELA/ " NOVELLI MARIA ROSARIA/ SIGNOR NOVELLI ALFONSO/ " PASQUARELLI ANTONIO
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il monumento ai caduti si erge al centro della piazza principale del paese, la cui realizzazione si deve al comitato " Pro Monumento" formato da emigrati in America e costituitosi per far costruire il monumento già dal 1925, come attesta la delibera comunale del 14 febbraio dello stesso anno. L'esecuzione dell'opera fu affidata allo scultore Giuseppe Ciocchetti, le cui botteghe erano presenti sia a Roma sia a Pietrasanta. L'opera fu inaugurata nel 1927. Dopo l'avvento della Repubblica furono aggiunte le lapide relative ai caduti delle altre guerre e dei morti civili, che per completezza di informazione sono state qui trascritte. Secondo tradizione orale del mastro muratore che assemblò l'opera, il Sig. Costantino Margiotta, riportata in bibliografia, si evince che la base era costituita da 135 pezzi di pietra bianca della Maiella. Si ipotizza, data la vicinanza geografica, che gli scalpellini che lavorarono al monumento fossero di Alfedena. La figura dell'angelo può essere associata a quella della Vittoria che simboleggia la sua benedizione al sacrificio del soldato. L'angelo è scolpito nel momento in cui prende terra e riesce a sostenere il soldato morente; si ha l'impressione proprio che l'angelo voglia appoggiare delicatamente il soldato in terra e addolcire l'ultimo contatto con la terra, qui rappresentata come uno sperone roccioso. Le ali dell'angelo sono estraibili.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Sant'Angelo del Pesco
<b>CDGI - Indirizzo</b>	P.zza dei Caduti - 86080 Sant'Angelo del Pesco (IS)

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art. 50
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	NR

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art.10
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	NR

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	(fotografia b/n)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAE CB 0505
<b>FTAT - Note</b>	4-2-11

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBSAE MOLISE
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE CB 7520AS
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBSAE MOLISE
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE CB 7521AS
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBSAE MOLISE
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE CB 7522AS
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBSAE MOLISE
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE CB 7523AS
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBSAE MOLISE
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE CB 7524AS
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBSAE MOLISE
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE CB 7525AS
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBSAE MOLISE
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE CB 7526AS
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBSAE MOLISE
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE CB 7527AS
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBSAE MOLISE
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE CB 7528AS
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Delle Donne C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2012
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005545
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 26-31
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Delle Donne C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005546
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 72-79
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	Di Ruscio, Irene
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Catalano, Dora
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Di Ruscio, Irene
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	Di Ruscio, Irene
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Mugnolo A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2014
<b>AGGN - Nome</b>	Mastrantuono, Carla
<b>AGGE - Ente</b>	S171
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Ferrara, Daniele
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Ferrara, Daniele
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Le misure si riferiscono rispettivamente al monumento nella sua interezza, alla base e al gruppo scultoreo.