

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00668010

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione dipinto

SGTP - Titolo proprio pittori d'oggi Francia Italia

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	10_B_h

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	05670
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1959
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1959/09
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito torinese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Stabilimento Poligrafico Roggero e Tortia
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Torino

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	69
MISL - Larghezza	30.2

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	nastro lungo i margini sul verso. Fascia di carta forata. Tracce di colla sul verso. Piccole macchie diffuse.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: riproduzione fotografica di dipinto. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; mostre; mostra di pittura; turismo; enti di promozione turistica. Nomi: Auguste Herbin; Ennio Morlotti; Giuseppe Ajmone; Bruno Cassinari; Eugene de Kermadec; Jean Deyrolle; Henri Hayden; Paola Levi Montalcini; Germaine Richier; Sergio Romiti; Helene Vieira da Silva; Zao Wo-Ki; Ente Provinciale del Turismo di Torino. Luoghi: Torino; palazzo al Valentino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Stab. Poligr. ROGGERO & TORTIA - Torino
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	pittori d'oggi/ francia italia// mostre retrospettive di: Auguste Herbin/ Ennio Morlotti/ mostre personali di:/ Ajmone - Cassinari - De Kermadec - Deyrolle - Hayden/ Levi Montalcini - Richier - Romiti - Vieira da Silva/ Zao Wo-Ki/ opere di:/ Bionda - Bonfanti - Bourdil - Brô - Castro - Cottavoz - Couy/ Debré - De Gregorio - Dumitrescu - Gianquinto - Jstrati/ Kijno - Lan Bar - Maryan - Montarsolo - Nallard - Parisot/ Parzini - Peverell - Pillet - Pisani - Sadun - Scordia/ Soffiantino - Strazza - Vaglieri - Varbanesco - Zanartu - Zotti/ TORINO/ Palazzo delle Belle Arti al Valentino/ Settembre 1959
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Edito a cura dell'Ente Prov. del Turismo di Torino - Esente da bollo ai sensi dell'Art. 19 D.P.R. 24-6-1954 n. 342
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro

STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare: All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 5670 riportato a penna
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza SBSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	05670_VE 46323
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Sinagra, Francesca Romana
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Di Ruscio, Irene
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca