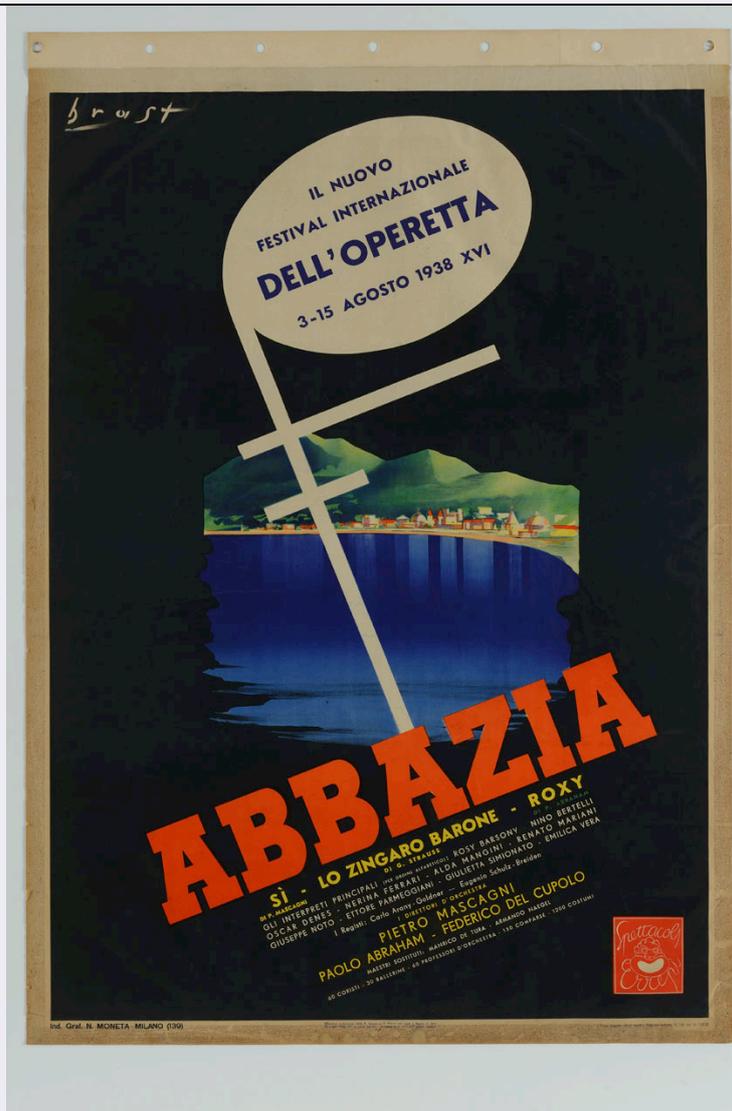


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00670714

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione nota musicale e veduta di Abbazia

SGTP - Titolo proprio Abbazia

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	12_A_f

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	13592
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1938
DTSF - A	1938

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Hrast Svetozar
AUTA - Dati anagrafici	1906/ post 1962
AUTH - Sigla per citazione	S1000357

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Ind. Graf. N. Moneta
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Milano

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	140
MISL - Larghezza	100

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Cartoncino forato per l'affissione; nastro adesivo sul retro; nastro adesivo passato sul fronte; pieghe, deformazioni; lacerazioni lungo i margini.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: nota musicale; paesaggio costiero; veduta di città; veduta di Abbazia. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; musica; operetta; festival. Nomi: Nuovo Festival Internazionale dell'Operetta; Si; Pietro Mascagni; Lo zingaro barone; Johann Strauss; Roxy; Paul Abraham; Rosy Barsony; Nino Bertelli; Oscar Denes; Nerina Ferrari; Alda Mangini; Renato Mariani; Giuseppe Noto; Ettore Parmeggiani; Giulietta Simionato; Emilica Vera; Carlo Arany Goldner; Eugenio Schulz Breiden; Paolo Abraham; Federico del Cupolo; Manrico de Tura; Armando Naegel; Spettacoli Errepì. Luoghi: Croazia; Istria; Abbazia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	hrast
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Ind. Graf. N. MONETA - MILANO (139)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in alto e in basso
ISRI - Trascrizione	IL NUOVO/ FESTIVAL INTERNAZIONALE/ DELL'OPERETTA/ 3 - 15 AGOSTO 1938 XVI// ABBAZIA/ SI' -/ DI P. MASCAGNI// LO ZINGARO BARONE -/ DI G. STRAUSS// ROXY -/ DI P. ABRAHAM/ GLI INTERPRETI PRINCIPALI (PER ORDINE ALFABETICO): ROSY BARSONY - NINO BERTELLI/ OSCAR DENES - NERINA FERRARI - ALDA MANGINI - RENATO MARIANI/ GIUSEPPE NOTO - ETTORE PARMEGGIANI - GIULIETTA SIMIONATO - EMILICA VERA/ I Registri: Carlo Arany - Goldner - Eugenio Schulz - Breiden/ I DIRETTORI D'ORCHESTRA/ PIETRO MASCAGNI/ PAOLO ABRAHAM - FEDERICO DEL CUPOLO/ MAESTRI SOSTITUITI: MANRICO

DE TURA - ARMANDO NAEGEL/ 60 CORISTI - 30 BALLERINE -
60 PROFESSORI D'ORCHESTRA - 150 COMPARSE - 1200
COSTUMI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	lungo il margine inferiore
ISRI - Trascrizione	Affissione autorizzata dalla R. Questura di Milano per tutto il Regno in data/ 25 Luglio 1938 - XVI ai sensi dell'art. 113 Legge di P. S. e 217 Regol. relativo// Tassa pagata ufficio registro Abbazia bolletta N. 108 del 16-7-1938

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 13592 riportato a penna

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Spettacoli Errepì
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	fronte, in basso a destra
STMD - Descrizione	Rettangolare a fondo arancione. All'interno: Spettacoli/ Errepì; volto che ride

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	13592_VE 49031
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Sartor, Lucia
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca