

## SCHEDA



### CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00659076 |
| ESC - Ente schedatore           | S160     |
| ECP - Ente competente           | S160     |

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | manifesto     |
| OGTT - Tipologia   | pubblicitario |

#### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | gambe di donna con scialle e veduta di Venezia sullo sfondo |
| SGTP - Titolo proprio  | Fior di Laguna  |
| SGTL - Tipo titolo     | dalla stampa  |

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Veneto  |
| <b>PVCP - Provincia</b> | TV      |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Treviso |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                                |
|---|--------------------------------|
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | ex scuola Giorgi               |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Raccolta Nando Salce           |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | 3_B_g                          |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>INVN - Numero</b> | 10999 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1968  |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1920               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1930               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi storica    |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                            |
|---|----------------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma                      |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Tanozzi Gorgon             |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie sec. XIX - sec. XX |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | S2000036                   |

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

|                                 |                                     |
|---------------------------------|-------------------------------------|
| <b>EDTN - Nome</b>              | Stabilimento Grafico G. Scarabellin |
| <b>EDTR - Ruolo</b>             | stampatore                          |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b> | Venezia                             |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ cromolitografia |
|--------------------------------|------------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISU - Unita'</b>    | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 100 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 70  |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>   | mediocre   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>   | Banda forata. Macchie di colla del nastro adesivo posto sul verso a rinforzare i margini.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | soggetto non rilevabile  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Lettura iconografica: figura femminile; gambe; gonna; scialle; ferro di prua; gondola; veduta di città; architetture; campanile di San Marco. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; musica; operetta. Nomi: Fior di Laguna; Arnaldo Boscolo; Pompilio Sudessi. Luoghi: Venezia. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | capitale   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso a sinistra dell'immagine  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | TANOZZI -  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | pubblicitaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | caratteri vari   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | sotto l'immagine   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | FIOR DI/ LAGUNA/ OPERETTA IN 3 ATTI/ DI ARNALDO BOSCOLO - MVSICA/ DI POMPILIO SUDESSI  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>   |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>   | timbro   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>           | di collezione  |
| <b>STMI - Identificazione</b>          | Raccolta Salce   |
| <b>STMU - Quantita'</b>                | 1  |
| <b>STMP - Posizione</b>                | sul verso in basso a sinistra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>              | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 10999 riportato a penna  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>   |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>   | marchio  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>           | commerciale  |
| <b>STMI - Identificazione</b>          | Stabilimento Grafico G. Scarabellin  |
| <b>STMU - Quantita'</b>                | 1  |
| <b>STMP - Posizione</b>                | in basso a sinistra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>              | Circolare con cartiglio. All'interno: STAB. GRAF./ G. SCARABELLIN/ VENEZIA   |
|  | L'operetta fu rappresentata per la prima volta il 27 settembre 1920 al   |

|                                       |                            |
|---------------------------------------|----------------------------|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Teatro Rossini di Venezia. |
|---------------------------------------|----------------------------|

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Nando Salce |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1962        |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | Treviso     |

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Santa Croce 770 - Venezia         |

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata                  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)               |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Santi, Maddalena                         |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2013                                     |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV        |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 10999_VE 36654                           |
| <b>FTAF - Formato</b>               | TIFF                                     |

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                         |
|---------------------------------------|-------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2014                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Dell'Ariceia, Antonella |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Mazza, Marta            |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Ricco, Antonello        |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Majoli, Luca            |