

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03254176

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia ad ara

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento ai caduti della prima guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria del sacrificio del soldato per la Patria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Viadana

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia piazza

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Martiri della Prigionia

LDCS - Specifiche davanti all'entrata del Parco della Rimbembranze

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.520131501
GPDPY - Coordinata Y	44.92829976
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	30-9-2014
GPBO - Note	(2052393) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1924
DTSF - A	1925
DTM - Motivazione cronologia	data
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	architetto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Boni Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1884/ 1936
AUTH - Sigla per citazione	00001983
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Bazzoni Alberto
AUTA - Dati anagrafici	1889/ 1973
AUTH - Sigla per citazione	00001982
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento	

all'intervento	fonditore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Fonderia d'arte Lazzari & C.
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1870-1930 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00001984
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	granito/ sagomatura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	600
MISL - Larghezza	800
MISP - Profondita'	550
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumento ad ara dalla grandiosa impostazione architettonica. Alla base del monumento una gradinata presenta il vero e proprio basamento di granito che supporta l'intera struttura superiore. Sopravanzante rispetto alla quinta architettonica incorniciata da ali, è l'altare granitico sulla quale trovano collocazione le figure in bronzo del gruppo scultoreo; esso è composto da una figura femminile dominante, seminuda, personificazione della Patria con grande scudo sorretto nella mano sinistra. Davanti a lei si trovano, alla sua destra, un soldato con elmetto e lungo cappotto, mentre alla sua sinistra, una figura maschile morente e distesa, che tiene con la mano sinistra il costato ferito, mentre col braccio destro cerca sostegno nel ginocchio del compagno. Due grandi bracieri a tripode dominano la ali del monumento, mentre sullo schienale a tergo della quinta architettonica è collocato lo stemma bronzeo cittadino, accompagnato dall'anno di posa della prima pietra, il 1924.
DESI - Codifica Iconclass	44A51(ITALIA)(+2) : 55C221(+2) : 45B(+12)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie: sacrificio del soldato per la Patria.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	fronte principale, sul basamento lapideo del gruppo scultoreo
ISRI - Trascrizione	AI CADUTI/ PER LA PATRIA/ 1915 . 1918
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a fusione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	fronte sinistro, sul basamento del gruppo bronzeo
ISRI - Trascrizione	FOND.RIA D'ARTE.LAZZARI & C.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a fusione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sulla superficie del piedistallo del gruppo bronzeo, lato sinistro
ISRI - Trascrizione	A. BAZZONI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matrice
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	fronte posteriore, sulla lapide bronzea sotto allo stemma
ISRI - Trascrizione	ERECTUM/ MCMXXIV
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Comune di Viadana
STMP - Posizione	fronte posteriore, rilievo bronzeo al centro del dossale
STMD - Descrizione	leone accosciato, seduto su cuscino, sostiene con la zampa uno scettro gigliato d'oro
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il grandioso monumento ai caduti della Grande Guerra del comune mantovano di Viadana venne inaugurato nel novembre del 1925. L'opera fu completata entro il 15 novembre stesso, data riportata nel verbale di consegna conservato presso l'Archivio comunale di Viadana (documentazione attualmente presso la locale biblioteca civica, vedi Sacchini 2012). La posa della prima pietra dovette piuttosto avvenire nel 1924, come documenta la targa bronzea nel fronte posteriore del monumento, in probabile concomitanza con la pesca di beneficenza promossa per la raccolta di fondi destinati all'opera (ottobre 1924). In ogni caso, già dal novembre del 1921, si era costituito un comitato promotore con il compito di raccogliere le sostanze necessarie per la costruzione. La realizzazione venne eseguita a due mani dall'architetto carrarese di prestigio internazionale Giuseppe Boni (1884/ 1936) e dallo scultore emiliano Alberto Bazzoni (1889/ 1973). Probabilmente l'impegno di Boni si esaurì in una generica supervisione a distanza, se due geometri viadanesi, Francesco Besana e Martino Panchieri, furono i reali direttori dei lavori sul campo al momento dell'esecuzione. Lo stesso Bazzoni compì numerosi monumenti ai caduti nel territorio emiliano: Montecchio (1923), Gualtieri (1924, distrutto), Fidenza (1925), Collecchio (1925) e Reggio Emilia (1927). Bibliografia: Monumenti ai mantovani caduti</p>

per la patria, Associazione nazionale combattenti e reduci. Federazione provinciale di Mantova, 2002, p. 163// Il monumento ai caduti di Viadana nel contesto dell'arte monumentale italiana tra le due guerre, di Paolo Sacchini in Vitelliana 2012, anno VII, pp. 187-204.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Viadana
CDGI - Indirizzo	piazza Matteotti, 2 - 46019 Viadana (MN)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBSAEMn,Bs,Cr 254176a
FTAT - Note	fronte principale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBSAEMn,Bs,Cr 254176b
FTAT - Note	fronte sinistro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBSAEMn,Bs,Cr 254176c
FTAT - Note	fronte posteriore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBSAEMn,Bs,Cr 254176d
FTAT - Note	fronte destro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBSAEMn,Bs,Cr 254176e
FTAT - Note	particolare del gruppo scultoreo
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBSAEMn,Bs,Cr 254176f
FTAT - Note	particolare del braciere a tripode
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBSAEMn,Bs,Cr 254176g
FTAT - Note	particolare del festone decorativo bronzeo
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Mengoli, Elisa
RSR - Referente scientifico	Rodella, Giovanni
FUR - Funzionario responsabile	Rodella, Giovanni