SCHEDA



| CD - CODICI | | |
|--|--|--|
| TSK - Tipo Scheda | S | |
| LIR - Livello ricerca | P | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | |
| NCTR - Codice regione | 05 | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00669024 | |
| ESC - Ente schedatore | S160 | |
| ECP - Ente competente | S160 | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | manifesto | |
| OGTT - Tipologia | pubblicitario | |
| SGT - SOGGETTO | | |
| SGTI - Identificazione | due tubetti da cui esce il dentifricio e due spazzolini da denti | |
| SGTP - Titolo proprio | Durban's | |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA | | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |

ITALIA

PVCS - Stato

| PVCR - Regione | Veneto | |
|---|-----------------------------------|--|
| PVCP - Provincia | TV | |
| PVCC - Comune | Treviso | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi | |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 | |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce | |
| LDCS - Specifiche | 11_A_i | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATR | IMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO | O O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 11687 | |
| INVD - Data | 1968 | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | CA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFI | CA | |
| DTSI - Da | 1946 | |
| DTSV - Validita' | ca | |
| DTSF - A | 1948 | |
| DTSL - Validita' | ante | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | |
| DTM - Motivazione cronologia | confronto | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| AUT - AUTORE | | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione | |
| AUTN - Nome scelto | Bellesia Bruno | |
| AUTA - Dati anagrafici | 1923/ 1988 | |
| AUTH - Sigla per citazione | S7000072 | |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | | |
| EDTN - Nome | Officine Grafiche Ricordi | |
| EDTR - Ruolo | stampatore | |
| EDTL - Luogo di edizione | Milano | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ riproduzione fotomeccanica | |
| MIS - MISURE | | |
| MISU - Unita' | cm | |
| MISA - Altezza | 140 | |
| | 100 | |
| MISL - Larghezza | 100 | |

| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|----------------------------------|--|
| STCS - Indicazioni specifiche | recto: ingiallimento, lievi macchie, lievi graffi, lievi pieghe, evidenti tracce di colla che traspaiono dal nastro adesivo incollato sul verso. verso: lievi macchie, bandella di carta con fori incollata sul bordo superiore, nastro adesivo incollato sui bordi |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: contenitori in alluminio; tubetti di dentifricio; pasta dentifricia; spazzolini da denti; etichetta; opere d'arte; quadri; farmacia; farmacista. Categoria merceologica/ tipo evento: industria chimica; igiene personale; dentifricio. Nomi: John F. B. Durban; owerfax 12; Durban's; Unilever; Conter; Pietro Longhi; Il farmacista. Luoghi: Italia. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | recto, in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | DURBAN'S |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | firma |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | recto, in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | BRUNO/ BELLESIA |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | recto, in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | STAMPA OFF. GRAF. RICORDI S.p.A. MILANO |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | recto, in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | IL DENTIFRICIO DEL SORRISO |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |

| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
|----------------------------------|--|
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri vari |
| ISRP - Posizione | recto, sulla raffigurazione dell'etichetta |
| ISRI - Trascrizione | arricchito con OWERFAX 12 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | descrittiva |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri vari |
| ISRP - Posizione | recto, sulle raffigurazione dei tubetti di dentifricio |
| ISRI - Trascrizione | DURBAN['S]/ []ATO SECONDO/ []A DEL PROF./ []Durban// [DUR]BAN'S |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | verso, in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 11687 riportato a penna |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MA | ARCHI |
| STMC - Classe di appartenenza | bollo |
| STMQ - Qualificazione | civile |
| STMI - Identificazione | Repubblica Italiana |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | recto, in alto a destra |
| STMD - Descrizione | A timbro. Circolare. All'interno: XXI; CENTOSESSANTA LIRE; personificazione dell'Italia |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'arco cronologico di riferimento è stato desunto, oltre che da un'analisi stilistica, dal confronto del manifesto in esame con altri, appartenenti alla Collezione Salce, che pubblicizzano lo stesso prodotto e sono datati. In merito alla storia delle Officine G. Ricordi & C. è possibile consultare il sito all'indirizzo internet http://www.ricordicompany.com/it/page/24. Il quadro raffigurato sulla confezione del dentifricio è "Il farmacista" di Pietro Longhi, del 1752 ca., conservato presso le Gallerie dell'Accademia di Venezia, misure 60 x 48 cm. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |
| | CA |

| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato | | |
|---------------------------------------|--|--|--|
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV | | |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia | | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | | |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) | | |
| FTAA - Autore | Baldin, Luigi | | |
| FTAD - Data | 2014 | | |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV | | |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV | | |
| FTAN - Codice identificativo | 11687_VE 47335 | | |
| FTAF - Formato | TIFF | | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | SO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | | |
| CM - COMPILAZIONE | CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 2014 | | |
| CMPN - Nome | Gagliano, Costanza | | |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta | | |
| RSR - Referente scientifico | Orsi, Oriana | | |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca | | |