

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00669487

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia teatrale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione disegno geometrico formato da campi colorati opposti e forme geometriche in quattro colori

SGTP - Titolo proprio Berliner Festwochen 1959

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	11_B_a

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	09056
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1959/03/01
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1959/09/28
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Jedermann
AUTA - Dati anagrafici	0000/ 0000
AUTH - Sigla per citazione	R111111R

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito tedesco
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Linol Druck Berek
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1959
EDTL - Luogo di edizione	Berlino

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ riproduzione fotomeccanica
--------------------------------	-----------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	60
-----------------------	----

MISL - Larghezza	42
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	nastro adesivo applicato sul verso lungo i bordi e trasferimento della colla sul recto; lungo il bordo superiore è stata aggiunta una bandella di carta con fori per consentire di appendere il manifesto; presenza di pieghe in alto
--------------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: disegno astratto. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; prosa; musica; danza; festival. Nomi: Berliner Festwochen; Festival di Berlino; Festival berlinese di musica; Schiller Theater Werkstatt; Samuel Beckett; L'ultima band; Erika Tophoven; Elmar Tophoven; Walter Franck; Walter Henn; H. W. Lenneweit; Edward Albee; La storia dello zoo; Pinkas Braun; Thomas Holzmann; Kurt Buecheler. Luoghi: Germania; Berlino.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
---------------------------------	-----------------------

ISRP - Posizione	in basso, a destra
-------------------------	--------------------

ISRI - Trascrizione	JEDERMANN
----------------------------	-----------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

ISRL - Lingua	tedesco
----------------------	---------

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
---------------------------------	-------------

ISRP - Posizione	in basso, a destra
-------------------------	--------------------

ISRI - Trascrizione	1959 - Linol-Druck Berek, Chibg., Masurenallee 2
----------------------------	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
--------------------------------------	---------------

ISRL - Lingua	tedesco
----------------------	---------

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
---------------------------------	-------------

ISRP - Posizione	in alto, a metà e in basso
-------------------------	----------------------------

ISRI - Trascrizione	SCHILLER-THEATER WERKSTATT (Officina del Teatro Schiller)/ 28.SEPTEMBER (settembre) 1959, 21 UHR (ore)/ DEUTSCHE ERSTAUFFÜHRUNG (Perimo debutto in Germania)/ SAMUEL BECKETT/ DIE LETZTE BAND (L'ultima band)/ DEUTSCH (Voci di) VON ERIKA UND ELAMR TOPHOVEN/ WALTER KRANCK/ INSZENIERUNG (Produttore): WALTER HENN/ BUHNENBILD (Direttore artisitco): H. W. LENNEWEIT/ URAUFFÜHRUNG (Prima)/ EDWARD ALBEE/ DIE ZOO-GESCHICHTE (La storia dello zoo)/ DEUTSCH (Voci di) VON PINKAS BRAUN/ THOMAS HOLZMANN/ KURT BUECHELER/ INSZENIERUNG (Produttore): WALTER HENN/ BUHNENBILD (Direttore artisitco): H. W. LENNEWEIT/ BERLINER/ FESTWOCHEN/ 1959/ Charlottenburg, Bismarckstraße 110 - Straßenbahn 2, 6, 25, 44, 54, 55 - U-Bahn Ernst- Reuter-/ Platz - Omnibus 1, 2, 25, 62, S 1 - S-Bahn Zoo und Savignyplatz - Vorverkauf täglich von 10/ bis 14 uhr und ab 18 Uhr an der Theaterkasse sowie in den bekkanten Vorverkausstellen
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 9056 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Berliner Festwochen
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso, a metà
STMD - Descrizione	entro rattangolo: due lettere ff affiancate, savorapposte a una tastiera di pianoforte
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	09056_VE 47797
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Bertaglia, Elisa
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca