

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00665020 |
| ESC - Ente schedatore           | S160     |
| ECP - Ente competente           | S160     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | manifesto     |
| OGTT - Tipologia   | pubblicitario |

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | composizione geometrica di triangoli colorati |
| SGTP - Titolo proprio  | 12 Fiera di Vicenza                           |
| SGTL - Tipo titolo     | dalla stampa                                  |

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Veneto  |
| <b>PVCP - Provincia</b> | TV      |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Treviso |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                                |
|---|--------------------------------|
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | ex Scuola Giorgi               |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Raccolta Nando Salce           |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | 7_p                            |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>INVN - Numero</b> | 20013 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1968  |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                         |            |
|-------------------------|------------|
| <b>DTSI - Da</b>        | 1957       |
| <b>DTSV - Validita'</b> | ca         |
| <b>DTSF - A</b>         | 1957/09/01 |
| <b>DTSL - Validita'</b> | ante       |

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | iscrizione |
|-------------------------------------|------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                 |
|---|-----------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito italiano |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | contesto        |

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

|                                 |                   |
|---------------------------------|-------------------|
| <b>EDTN - Nome</b>              | Litografia Busato |
| <b>EDTR - Ruolo</b>             | stampatore        |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b> | Vicenza           |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ cromolitografia |
|--------------------------------|------------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>MISU - Unita'</b>    | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 98.2 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 66.5 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>   | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>   | Ondulazioni e pieghe; strappi al margine laterale sinistro, in basso. Sul verso nastro adesivo alterato lungo i margini.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | soggetto non rilevabile   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Lettura iconografica: composizione geometrica; triangoli. Categoria merceologica/ tipo evento: artigianato della ceramica; industria della ceramica; commercio; fiere; industria meccanica; macchine utensili per l'industria della ceramica; forno per ceramica; esposizioni; gioielleria e oreficeria; industria mineraria ed estrattiva; marmo; pietra; mostre; riduzioni ferroviarie; turismo; enti di promozione turistica. Nomi: 12a Fiera di Vicenza; Salone Internazionale della Ceramica, Forni, Macchinari e Materie prime; Mostre Nazionale dell'Argenteria e Oreficeria, del Marmo e della Pietra; ENIT; Ente Nazionale per l'incremento delle Industrie Turistiche. Luoghi: Vicenza. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | stampatello minuscolo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | margine inferiore, a destra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | litografia busato   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | commerciale   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | caratteri vari  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in alto; margine inferiore, a sinistra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | 12.a FIERA di VICENZA/ 1-15 settembre 1957/ salone internazionale della ceramica, forni,/ macchinari e materie prime/ mostre nazionali dell'argenteria e oreficeria,/ del marmo e della pietra// riduzioni ferroviarie  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | stampatello minuscolo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | margine inferiore, a destra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | esente da bollo   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>   |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>   | timbro  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>           | di collezione   |
| <b>STMI - Identificazione</b>          | Raccolta Salce  |
| <b>STMU - Quantita'</b>                | 1   |

|  |   |
|--|---|
| <b>STMP - Posizione</b>                      | sul verso, in basso, a sinistra   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | Rettangolare: All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 20013 riportato a penna.  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | marchio   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | civile  |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | ENIT - Ente Nazionale per l'incremento delle Industrie Turistiche   |
| <b>STMU - Quantita'</b>                      | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | in basso, al centro   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | ENIT entro ghirlanda sormontata da stella   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | La Mostra della Ceramica venne inaugurata a Nove nel 1946, per poi essere trasferita l'anno successivo alla Fiera di Vicenza. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Nando Salce   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1962  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | Treviso   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | soprintendenza BSAE VE BL PD e TV   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Santa Croce 770 - Venezia   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Baldin, Luca  |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2014  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV   |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                   | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | 20013_VE 43297  |
| <b>FTAF - Formato</b>                        | TIFF  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2014  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Brescacin, Chiara   |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>           | Mazza, Marta  |

|                                    |               |
|------------------------------------|---------------|
| <b>RSR - Referente scientifico</b> | Sartor, Lucia |
|------------------------------------|---------------|

|                                       |              |
|---------------------------------------|--------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Majoli, Luca |
|---------------------------------------|--------------|

### **AN - ANNOTAZIONI**

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | E' presente al margine superiore una fascia di carta forata. Timbro di raccolta coperto da nastro adesivo e replicato a penna. |
|---------------------------|--|