SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00744597
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OC OCCETTO	

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale staccato

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione moltiplicazione dei pani e dei pesci

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI

1 voi 110villeiu

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA
PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1867
PRDU - Data uscita	1963
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1618
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1624
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Rosselli Matteo
AUTA - Dati anagrafici	1578/ 1650
AUTH - Sigla per citazione	00001735
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Brunacci Attilio, abate
CMMD - Data	1623
CMMC - Circostanza	decorazione del chiostro
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	365
MISL - Larghezza	290
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1963
RSTN - Nome operatore	Rosi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	applicato su supporto di faesite-masonite multistrato	
DESI - Codifica Iconclass	73 C 61 2	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Apostoli. Vegetali: alberi. Oggetti: cesta; pane.	
NSC - Notizie storico-critiche	Gli affreschi provengono originariamente dalla parte del convento distrutta dall'apertura di Via della Colonna nell'Ottocento. Furono staccati nel 1867 e murati nell'atrio davanti alla chiesa di S. Maria Maddalena de' Pazzi e successivamente ricoverate nei depositi della Soprintendenza. Fiammetta Faini ritiene che l'affresco si trovasse, insieme ad altri di Matteo Rosselli oggi a S. Antonino a Bellariva, nel refettorio del convento e lo colloca in una fase giovanile.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione	
ACQD - Data acquisizione	1866	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Stato	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 535141	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Faini F.	
BIBD - Anno di edizione	1965-1966	
BIBH - Sigla per citazione	00003481	
BIBN - V., pp., nn.	p. 66	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Luchs A.	
BIBD - Anno di edizione	1977	
BIBH - Sigla per citazione	00003715	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 50-51, 97-98	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS		
ADSP - Profilo di accesso	2	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMPD Date	2011	
CMPD - Data	2011	
CMPN - Nome	Rousseau B.	
FUR - Funzionario		

responsabile	Teodori B.	
RVM - TRASCRIZIONE	PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2011	
RVMN - Nome	Rousseau B.	
K V IVIIN - INOILLE	Rousseau D.	