

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00670738
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	teatrale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	uomo tenta di baciare una signora con cane
SGTP - Titolo proprio	Les Dragées d'Hercule
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	12_A_g

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	13744
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1903
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	15/01/1904
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Barrere Adrien
AUTA - Dati anagrafici	1874/ 1931
AUTH - Sigla per citazione	S0000039

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Imp. Ch. Wall & C.ie
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Parigi

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
-------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	120

MISL - Larghezza	80
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Cartoncino forato per l'affissione; nastro adesivo sul retro; aloni di umidità; macchie; deformazioni; lacune estese; ossidazione della carta; macchie.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura maschile; figura femminile; animale; cane; barboncino. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; prosa. Nomi: Les dragées d'Hercule; Paul Bilhaud; Maurice Hennequin; Théâtre du Palais Royal. Luoghi: Francia; Parigi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	immagine, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	A. Barrère
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	lungo il margine sinistro, in basso
ISRI - Trascrizione	Imp. CH. WALL & C.IE 14, Rue Lafayette. Paris.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	nella parte inferiore del campo
ISRI - Trascrizione	TÉLÉPHONE/ 102 - 50// THÉÂTRE DU/ PALAIS - ROYAL/ LES/ DRAGÉES D'HERCULE/ MATINÉES DIMANCHES & FÊTES
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce

STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 13744 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Repubblica francese
STMU - Quantita'	2
STMP - Posizione	fronte, in alto a destra
STMD - Descrizione	AFFICHES/ 10// C 2/ & 10; personificazione della repubblica francese entro medaglia; timbro a inchiostro sovrapposto: Transférée/ RUE MONT MARTRE , 143/ près les Grandes Boulevards/ [...]: Rue Fevdeau, N.° 1
NSC - Notizie storico-critiche	La commedia in tre atti "Les dragées d'Hercule", su testi di Paul Bilhaud e Maurice Hennequin, fu rappresentata a Parigi presso Théâtre du Palais Royal il 15 gennaio del 1904.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	13744_VE 49061
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Sartor, Lucia
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca