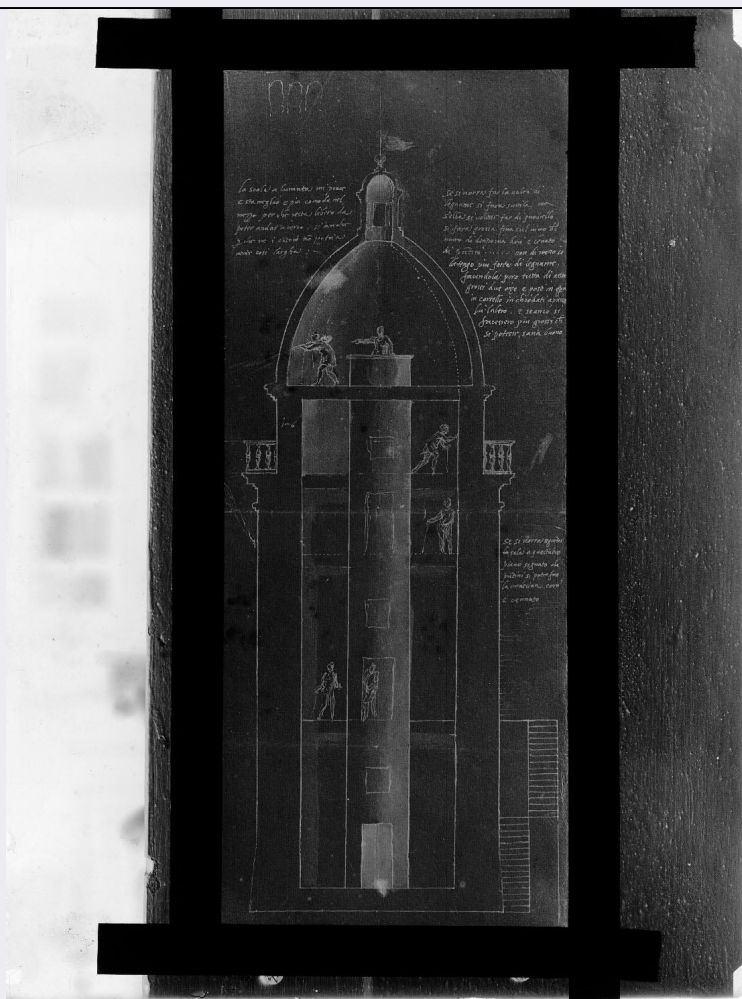


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00727581
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
LDCU - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
LDCM - Denominazione	

raccolta	Archivio fotografico SBAP BS
UB - UBICAZIONE	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fondo Lastre
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero di inventario generale	3864
INVD - Data di inventariazione	1920-1977
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di collocazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Orti Manara
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1967
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di collocazione	collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	convento
PRCD - Denominazione	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesagg
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento di San Fermo Maggiore
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1967
PRDU - Data uscita	1977
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Disegni - Pergamena - Mantova - Chiesa di Santa Barbara - Archivio di Stato
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Pedemonte Pompeo - Mantova - Chiesa di Santa Barbara - Campanile - disegno su pergamena - 1587 - Mantova - Archivio di Stato
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attributo	Mantova. Archivio di Stato. Disegno
SGLS - Specifiche titolo	Inventario 1920-1977
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Lombardia
LRCP - Provincia	MN
LRCC - Comune	Mantova
LRD - Data	1939 ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1919
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1939
DTSL - Validità	ante
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	contesto
DTMS - Specifiche	appartiene al gruppo di negativi di Palazzo Ducale databili tra il 1920 e il 1938
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (autore personale)	anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	attivo prima metà sec. XX
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. [non rilevabile]
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto	

(autore personale)	Pedemonte, Pompeo
AUTA - Dati anagrafici	1515/ 1592
AUTR - Riferimento all'intervento	architetto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	240
MISL - Larghezza	180
FRM - Formato	18 x 24
MTS - Specifiche tecniche	scontornatura con carta gommata nera

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	graffi/ impronte/ macchie

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2010
RSTE - Ente responsabile	SBAP BS
RSTN - Nome dell'operatore	La Fototeca

DA - DATI ANALITICI

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	lato emulsione: in basso, sulla carta gommata
ISRI - Trascrizione	3864
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	lato emulsione: in basso, sulla carta gommata
ISRI - Trascrizione	1969 [depennato]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita

ISRP - Posizione	lato emulsione: a sinistra, sulla carta gommata
ISRI - Trascrizione	Archivio
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La ripresa fa parte in un piccolo dossier fotografico di documenti dell'Archivio di Stato di Mantova, come risulta dall'Inventario veronese delle lastre e dalle note vergate a matita su alcuni negativi. La presenza di queste immagini nelle raccolte fotografiche della Soprintendenza di Verona relative si giustifica, come nel caso delle riproduzioni di stampe e documenti dell'archivio eseguite per il Museo del Risorgimento (NCTN 00727538-580), dalla volontà di acquisire una copia dei documenti da conservare, consultare o riprodurre in Palazzo Ducale o nell'ufficio veronese. In ogni caso va ricordata la presenza in Palazzo, nel Castello di San Giorgio, da metà '700 a inizio '900, di diversi archivi: nella seconda metà del '700 l'amministrazione austriaca aveva allestito in Castello un "ricetto di vecchie carte"; nel 1868 la raccolta venne affiancata dal neonato Archivio di Stato fino al 1883, quando l'istituto si trasferì nell'ex Convento dei Gesuiti. Secondo quanto riportato dal direttore di Palazzo Ducale, Clinio Cottafavi, i lavori di sgombero degli archivi dal Castello si compirono solo all'inizio del Novecento (C. Cottafavi, Palazzo Ducale di Mantova. Pian terreno di Castello, in "Bollettino d'Arte, maggio 1931, p. 523). Per quanto concerne la datazione delle riprese, le fotografie del Museo del Risorgimento sono attribuibili al 1938 e la maggior parte degli scatti relativi a Mantova e a Palazzo Ducale di Mantova conservati nell'archivio fotografico risale agli anni '20-'30 del Novecento. Sulla base di queste considerazioni, si propone un arco cronologico di esecuzione delle fotografie tra il 1920 e il 1938. Il disegno di Pedemonte qui riprodotto si trova in Archivio di Stato di Mantova, Raccolta di Cimeli, 135. L'inventario della raccolta informa della provenienza del disegno dall'Archivio Gonzaga, busta 2638.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	trasferimento
ACQN - Nome	SBAP VR
ACQD - Data acquisizione	1977
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Brescia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS
CDGI - Indirizzo	via Gezio Calini, 26

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAF - Formato	jpg
FTAN - Codice identificativo	SBAPBS3864N

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale

FTAF - Formato	jpg
FTAN - Codice identificativo	SBAPBS3864
FTAT - Note	positivo
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTT - Denominazione	Raccolta di Cimeli (secc. XII-XX). Inventario
FNTD - Data	2010
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Mantova/ Raccolta di Cimeli
FNTS - Posizione	Inventario 102
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cottafavi C.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBN - V., pp., nn.	p. 523
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome compilatore	Vecchio D.
FUR - Funzionario responsabile	Sala L.