

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda

F

LIR - Livello di ricerca

P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

03

NCTN - Numero catalogo generale

00727592

ESC - Ente schedatore

S74

ECP - Ente competente

S74

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione

Lombardia

PVCP - Provincia

BS

PVCC - Comune

Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

palazzo

LDCN - Denominazione attuale

Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola

LDCU - Indirizzo

via Gezio Calini, 26

LDCM - Denominazione raccolta

Archivio fotografico SBAP BS

UB - UBICAZIONE

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo

Fondo Lastre

INV - INVENTARIO

INVN - Numero di inventario generale

2057

INVD - Data di inventariazione

1920-1977

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di collocazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Orti Manara
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1967
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di collocazione	collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	convento
PRCD - Denominazione	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesagg
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento di San Fermo Maggiore
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1967
PRDU - Data uscita	1977
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Mantova - Architetture - Dipinti murali - Restauri
SGTD - Indicazioni sul	Mantova - Chiesa di Santa Maria del Gradaro -navata settentrionale -

soggetto	lunetta - l'Ultima Cena - affresco - sec. XVI - maniera di Giulio Romano - durante i saggi preliminari al restauro
-----------------	--

SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attributo	Mantova. S. Maria del Gradaro. Affresco. Lunetta
SGLS - Specifiche titolo	Inventario 1920-1977

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCR - Regione	Lombardia
LRCP - Provincia	MN
LRCC - Comune	Mantova
LRO - Occasione	durante i saggi preliminari al restauro
LRD - Data	1937 ante

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
----------------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1934
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1937
DTSL - Validità	ante

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Cottafavi 1936

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

AUFN - Nome scelto (autore personale)	Anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	attivo prima metà sec. XX
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. [non rilevabile]

AUT - ALTRO AUTORE

AUTN - Nome scelto (autore personale)	Giulio Romano
AUTA - Dati anagrafici	1499/ 1546
AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento	
---------------------------	--

all'intervento	pittore
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	180
MISL - Larghezza	240
FRM - Formato	18 x 24
MTS - Specifiche tecniche	velatura con vernice rosa per attenuare il contrasto/ scontornatura parziale con carta gommata nera
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	specchio d'argento
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2010
RSTE - Ente responsabile	SBAP BS
RSTN - Nome dell'operatore	La Fototeca
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	lato emulsione: a destra, sulla carta gommata
ISRI - Trascrizione	2057
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	lato emulsione: a destra, sulla carta gommata
ISRI - Trascrizione	2247 [depennato]
	Lo scatto appartiene alla documentazione fotografica relativa ai saggi, compiuti tra il 1935 e il 1936, preliminari ai restauri della chiesa di Santa Maria del Gradaro: l'edificio di culto era appena stato posto sotto tutela, dopo quasi due secoli di impiego come magazzino militare. La chiesa gotica, risalente al XIII secolo e annessa al convento dei Canonici Regolari di San Marco prima (fino al 1545) e dei monaci Olivetani poi, passò in seguito alla soppressione nel 1775 all'autorità militare che la destinò, insieme al convento, a magazzino e deposito. Nel 1905, grazie all'interessamento di Achille Patricolo, il possesso della chiesa venne affidato al Demanio e quindi alle Belle

NSC - Notizie storico-critiche

Arti; requisita di nuovo dalle autorità militari nel 1914 per esigenze belliche, la chiesa passò definitivamente al Ministero dell'Educazione Nazionale nel 1932. Claudio Cottafavi curò quindi i sondaggi preliminari al restauro, sotto la direzione della Soprintendenza di Verona (SBAP Brescia, Archivio Monumenti, b. 649: Mantova. Chiesa di Santa Maria del Gradaro; C. Cottafavi, Un nostro mirabile monumento in pericolo. Santa Maria del Gradaro, in "Mantus" IV/6, novembre-dicembre 1936, XV, pp. 1-5). I saggi murari, gli scavi e gli scrostamenti portarono alla luce la pianta originale della chiesa, ampiamente rimaneggiata nei secoli, le decorazioni medievali già note nell'Ottocento e quindi scialbate, e altri fregi e affreschi del Trecento. Le pregevoli decorazioni ora scoperte andavano ad ampliare il patrimonio decorativo della chiesa, dotata lungo le navate, nelle lunette sopra gli altari, delle "Storie della vita di Gesù" affrescate nel Quattrocento e nel Cinquecento (Santa Maria del Gradaro tra storia e arte, a c. di R. Piccinelli, C. Bonora Previdi, S. Siliberti, Mantova 2004, in part. le pp. 36-82). Nel 1936 Cottafavi, presentando i risultati delle opere preliminari, concludeva che "allo studio del restauro attende ora con amorosa cura la R. Sovraintendenza all'Arte di Verona e Mantova ... ma come provvedere i mezzi finanziari occorrenti? (C. Cottafavi, Un nostro mirabile monumento in pericolo. Santa Maria del Gradaro, in "Mantus" IV/6, novembre-dicembre 1936, XV, pp. 1-5). I restauri sarebbero stati eseguiti però solo negli anni '60 (G. Pecorari, Santa Maria del Gradaro. Le famiglie religiose e gli edifici, in "Mantova" novembre-dicembre 1966. Quaderni della Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Mantova).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	trasferimento
ACQN - Nome	SBAP VR
ACQD - Data acquisizione	1977
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Brescia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS
CDGI - Indirizzo	via Gezio Calini, 26

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAF - Formato	jpg
FTAN - Codice identificativo	SBAPBS2057
FTAT - Note	positivo

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAF - Formato	jpg
FTAN - Codice identificativo	SBAPBS2057N

FNT - FONTI ARCHIVISTICHE

FNTT - Denominazione	Mantova. Chiesa di Santa Maria del Gradaro
FNTD - Data	1914-1937
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Brescia, Cremona e Mantova/ Archivio Monumenti
FNTS - Posizione	busta 649
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pecorari G.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBN - V., pp., nn.	p. 21

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cottafavi C.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBN - V., pp., nn.	pp. 1-5

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Piccinelli R./ Bonora Previdi C./ Siliberti S.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBN - V., pp., nn.	pp. 73-89

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome compilatore	Vecchio D.
FUR - Funzionario responsabile	Sala L.