

# SCHEDA

a a Teneo il portafoglio d'argento che portavo le lettere  
Cott. S., Carlo Maria come rammentando Maria l'anno  
che me lo donò e me ricordo, spero, dopo domani. Tu deg  
vendo ricoveri a conferire sempre la mia esultanza e chiedi  
che passavi ad alcune grande credenze. Questo scappi tra le  
mie due gite quella da te proveniva di più, e l'altra la  
dono a Pippo appena alle vedute di bronzo. Carlo me  
portava sempre con il vostro buon papà. E' mio il bi  
lume il Manrique che darvi ad Angelo, foto quella che  
vedete meglio. Tutti quelli pure che trattano di botanica e  
vanno al mio urbanio L. dono al mio proprio da f. 200?  
donò di una stanzina quella non vedo. A questo il  
mio portafoglio d'argento da prova su in mano di  
Caratti. E a lei Maria? Se non ho da fare da affari,  
tutto il mio cuore è pieno di lei, in questi momenti  
come mi quelli affari alla Maria. E' come tutto per lei  
Carlo Maria.

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00727549
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
LDCU - Indirizzo	via Gezio Calini, 26

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio fotografico SBAP BS
<b>UB - UBICAZIONE</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Fondo Lastre
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVN - Numero di inventario generale</b>	1409
<b>INVD - Data di inventariazione</b>	1920-1977
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI</b>	
<b>TCL - Tipo di collocazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VR
<b>PRVC - Comune</b>	Verona
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia architettonica</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Orti Manara
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio fotografico SBAP VR
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1967
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI</b>	
<b>TCL - Tipo di collocazione</b>	collocazione successiva
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VR
<b>PRVC - Comune</b>	Verona
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia architettonica</b>	convento
<b>PRCD - Denominazione</b>	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesagg
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	ex convento di San Fermo Maggiore
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio fotografico SBAP VR
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1967
<b>PRDU - Data uscita</b>	1977
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	

dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Risorgimento - Musei storici - Allestimenti - Mantova - Testamento - Cimeli
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Mantova - Palazzo Ducale - Museo del Risorgimento - Testamento di Carlo Poma - 4 dicembre 1852
<b>SGL - TITOLO</b>	
SGLA - Titolo attribuito	Mantova. Museo del Risorgimento. 1938. Documento (Carlo Poma)
SGLS - Specifiche titolo	Inventario 1920-1977
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
LRCR - Regione	Lombardia
LRCP - Provincia	MN
LRCC - Comune	Mantova
LRO - Occasione	allestimento museo
LRD - Data	1938
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1938
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1938
DTSL - Validità	ca.
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
DTMM - Motivazione	documentazione
DTMS - Specifiche	Inventario 1920-1977
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Bonacini
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	attivo prima metà sec. XX
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUFG - Specifiche	

sull'attribuzione	sul positivo originale tratto dalla lastra
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	B/ N
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ vetro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	120
<b>MISL - Larghezza</b>	90
<b>FRM - Formato</b>	9 X 12
<b>MTS - Specifiche tecniche</b>	scontornatura con carta gommata nera
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2010
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAP BS
<b>RSTN - Nome dell'operatore</b>	La Fototeca
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	lato emulsione: a destra, sulla carta gommata
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1409
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	lato emulsione: in basso, sulla carta gommata
<b>ISRI - Trascrizione</b>	027
	Lo scatto appartiene ad un gruppo di una quarantina di immagini relative al Museo del Risorgimento di Mantova, originatosi a fine Ottocento e, in seguito a un complesso iter, allestito dal 1925 in Palazzo Ducale, al secondo piano del Castello di San Giorgio, nelle Carceri Austriache. A Mantova negli anni '80 del XIX secolo si erano organizzate raccolte di documenti relativi al Risorgimento da parte dell'Archivio di Stato e del Comune; nel 1894 il Comune, determinato ad aprire un Museo Patriottico, richiese agli enti pubblici sul territorio e ai privati la consegna di ogni materiale e cimelio, poi affidato ad una apposita Commissione. Nel 1903 il Museo, allestito nel Palazzo Accademico, venne inaugurato, in occasione del cinquantenario del Martirio di Belfiore. (Scheda fondo "Archivio ex Museo del Risorgimento e della Resistenza Renato Giusti", in "Lombardia Beni Culturali/Fotografie/Fondi, <a href="http://www.lombardiabeniculturali.it">http://www.lombardiabeniculturali.it</a>

**NSC - Notizie storico-critiche**

/fotografie/fondi/fon-2s010-0000003). In seguito alla convenzione dell'11 marzo 1915 per il passaggio delle collezioni comunali allo Stato, i reperti giunsero a Palazzo Ducale e vennero accatastati al piano terra, in depositi inadeguati "ed esposti alle intemperie" (Soprintendenza BAP Brescia, Archivio Monumenti, b. 212: Mantova, Palazzo Ducale, Museo del Risorgimento, relazione 1936); quindi nel 1925 vennero "provvisoriamente" posti in Castello, nelle stanze del custode Casati, presso le celle dei Martiri di Belfiore, dotate nel 1899 di una lapide commemorativa e ospitanti teche con documenti e reperti. Nel 1936 il Comitato locale della Società Nazionale per la Storia del Risorgimento Italiano richiese alla Soprintendenza lo spostamento del Museo nelle sale di Palazzo Ducale poste al piano terra del Palazzo del Capitano, giudicate più idonee rispetto a quelle in Castello. Nonostante il parere negativo della Soprintendenza, che proponeva un nuovo allestimento nelle sale vicine a quelle di Casati e un ingresso autonomo da piazza Castello e prometteva il ritiro delle "pezzuole e biglietti esposti nelle celle dei Martiri, e, appena possibile, sostituiti con fedeli riproduzioni" (SBAP Brescia, b. 212: lettera 1937), il Ministro impose nel novembre 1937 lo spostamento. Nel 1939 però Albany Rezzaghi, presidente del Comitato mantovano dell'Istituto del Risorgimento, in considerazione dell'inadeguatezza dei nuovi ambienti, richiese lo spostamento del museo al piano superiore del Palazzo, nelle sale di Guastalla. La documentazione non informa del trasferimento o meno del museo, dopo poco chiuso al pubblico e riaperto solo nel 1959, dopo la grande mostra del 1952 tenutasi presso la Casa del Mantegna (E. Fario, Mostra del Risorgimento mantovano, 1848-1866, in Rassegna storica del Risorgimento, anno XLII, fasc. II-III, aprile-settembre 1955, pp. 499-513). Il nucleo fotografico conservato in Soprintendenza fa riferimento all'allestimento del Museo nelle Carceri e al periodo 1925-1938; la datazione "1938" presente sull'Inventario storico e i documenti del 1937, che informano della prossima sostituzione dei documenti autografi dei martiri e delle pezze insanguinate di Carlo Poma con riproduzioni, permettono di indicare con sicurezza l'anno 1938 per la campagna fotografica. L'archivio fotografico della Soprintendenza comprende tutti i positivi tratti da queste lastre, con indicazione dell'autore, uno sconosciuto fotografo "Bonacini" incaricato dalla Soprintendenza della campagna di riproduzione dei reperti del Museo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** trasferimento

**ACQN - Nome** SBAP VR

**ACQD - Data acquisizione** 1977

**ACQL - Luogo acquisizione** BS/ Brescia

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS

**CDGI - Indirizzo** via Gezio Calini, 26

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPBS1409
<b>FTAT - Note</b>	positivo
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPB1409N
<b>FNT - FONTI ARCHIVISTICHE</b>	
<b>FNTT - Denominazione</b>	Mantova. Palazzo Ducale, Museo del Risorgimento
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Brescia, Cremona e Mantova/ Archivio Monumenti
<b>FNTS - Posizione</b>	busta 212
<b>FNT - FONTI ARCHIVISTICHE</b>	
<b>FNTT - Denominazione</b>	Mantova. Negativi
<b>FNTD - Data</b>	1920-1977
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Brescia, Cremona e Mantova/ Archivio Fotografico
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fario E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1955
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 499-513
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bazzotti U.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 23-32
<b>BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO</b>	
<b>BSEX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BSES - Tipo di supporto</b>	risorsa elettronica con accesso remoto
<b>BSET - Titolo dell'opera</b>	I Musei per la storia in Lombardia
<b>BSEE - Editore/Produttore /Distributore</b>	Associazione "I Musei per la storia in Lombardia"/ Realizzazione di GlobalMedia
<b>BSEC - Titolo del contributo /parte componente</b>	La Sezione Risorgimentale del Museo della Città di Mantova
<b>BSEI - Indirizzo di rete</b>	<a href="http://www.museiperlastoria.com/ita/sezioni">http://www.museiperlastoria.com/ita/sezioni</a>
<b>BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO</b>	
<b>BSEX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BSES - Tipo di supporto</b>	risorsa elettronica con accesso remoto
<b>BSET - Titolo dell'opera</b>	Museo della Città - Palazzo San Sebastiano
<b>BSEE - Editore/Produttore /Distributore</b>	Comune di Mantova

<b>BSEC - Titolo del contributo /parte componente</b>	Sezione Risorgimentale
<b>BSEI - Indirizzo di rete</b>	<a href="http://www.museodellacitta.mn.it/">http://www.museodellacitta.mn.it/</a>
<b>BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO</b>	
<b>BSEX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BSES - Tipo di supporto</b>	risorsa elettronica con accesso remoto
<b>BSEA - Autore/curatore dell'opera</b>	Regione Lombardia - Università degli Studi di Pavia
<b>BSET - Titolo dell'opera</b>	Lombardia Beni Culturali
<b>BSEL - Luogo di edizione</b>	Mantova
<b>BSEE - Editore/Produttore /Distributore</b>	Regione Lombardia
<b>BSED - Anno di edizione</b>	2000-2011
<b>BSEC - Titolo del contributo /parte componente</b>	"Archivio ex Museo del Risorgimento e della Resistenza Renato Giusti" (post 1845-ante 1940)
<b>BSEI - Indirizzo di rete</b>	<a href="http://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie">http://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie</a>
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2012
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Vecchio D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sala L.