

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda F

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00727454

ESC - Ente schedatore S74

ECP - Ente competente S74

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola

LDCU - Indirizzo via Gezio Calini, 26

LDCM - Denominazione raccolta Archivio fotografico SBAP BS

UB - UBICAZIONE

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo Fondo Lastre

INV - INVENTARIO

INVN - Numero di inventario generale 4320

INVD - Data di inventariazione 1920-1977

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di collocazione	luogo di provenienza
-----------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	VR
-------------------------	----

PRVC - Comune	Verona
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
--	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo Orti Manara
-----------------------------	---------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
--	------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1967
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di collocazione	collocazione successiva
-----------------------------------	-------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	VR
-------------------------	----

PRVC - Comune	Verona
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	convento
--	----------

PRCD - Denominazione	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesagg
-----------------------------	--

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento di San Fermo Maggiore
---	-----------------------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
--	------------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1967
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1977
---------------------------	------

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
--	----------

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
--	---

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
--	---

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione	Mantova - Architetture - Restauri - Pitture murali - Soffitti
-------------------------------	---

SGTD - Indicazioni sul soggetto	Mantegna Andrea - Fancelli Luca - Mantova - Casa del Mantegna - sala al primo piano, lato posteriore - dettaglio del fregio decorato a tondi e palmette, dell'architrave a monocromo decorato con due fasce di perle e delle travi del soffitto ornate da motivi geometrici - durante i restauri
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attributo	Casa del Mantegna, sala al primo piano, durante i restauri
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Lombardia
LRCP - Provincia	MN
LRCC - Comune	Mantova
LRO - Occasione	durante i restauri
LRD - Data	1942 ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1939
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1942
DTSL - Validità	ante
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Sacchi 2000
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	attivo prima metà sec. XX
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. [non rilevabile]
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Mantegna, Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1431/ 1506
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUT - ALTRO AUTORE	

AUTN - Nome scelto (autore personale)	Fancelli, Luca
AUTA - Dati anagrafici	1430/ 1502
AUTR - Riferimento all'intervento	architetto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	120
FRM - Formato	9 X 12
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2010
RSTE - Ente responsabile	SBAP BS
RSTN - Nome dell'operatore	La Fototeca
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	lato emulsione: a destra
ISRI - Trascrizione	4320
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	lato emulsione: a destra in alto
ISRI - Trascrizione	2506
DSO - Indicazioni sull'oggetto	Immagine sovraesposta. L'eccesso di luce compromette la leggibilità dei dettagli.
	La ripresa fa parte del reportage fotografico eseguito a corredo della campagna di restauro della Casa del Mantegna, l'abitazione-studio mantovana dell'artista, negli anni 1940-1942. A quell'epoca il soprintendente ai Monumenti di Verona, Raffaello Niccoli, assunse la direzione dei lavori di restauro della struttura, di proprietà della Provincia di Mantova, occupata dall'Istituto Tecnico "A. Pitentino".

NSC - Notizie storico-critiche

Niccoli fece eseguire dalla Soprintendenza rilievi e disegni e raccolse "un documentario, il più completo che è stato possibile, di fotografie dei vari ritrovamenti e delle varie fasi del lavoro ... in parte eseguite dal fotografo Calzolari e in parte direttamente dalla Soprintendenza" (SBAP Brescia, Archivio Monumenti, b. 21/2: Mantova. Casa del Mantegna, lettere del 15 e del 30 maggio 1941). Attraverso questo reportage, la "Prima relazione sui lavori di restauro" (conservata presso l'Archivio Storico della Provincia di Mantova e riportata ampiamente in bibliografia (G. Sacchi, Mantegna Archipictor. La dimora dell'artista, Mantova 2000, pp. 53-67) e altro materiale documentario degli anni 1938-1942, è possibile seguire i passaggi e i momenti attraverso i quali la residenza quattrocentesca venne riportata allo struttura originaria. Le lettere, i documenti e la relazione del maggio 1941 permettono altresì di stabilire un terminus ante quem per la maggior parte, se non per tutta, la campagna fotografica e stabilire quindi un arco cronologico di esecuzione delle riprese tra il 1940 e il 1941.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	trasferimento
ACQN - Nome	SBAP VR
ACQD - Data acquisizione	1977
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Brescia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS
CDGI - Indirizzo	via Gezio Calini, 26

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAF - Formato	jpg
FTAN - Codice identificativo	SBAPBS4320
FTAT - Note	positivo

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAF - Formato	jpg
FTAN - Codice identificativo	SBAPBS4320N

FNT - FONTI ARCHIVISTICHE

FNTT - Denominazione	Mantova. Casa del Mantegna
FNTD - Data	1941
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Brescia, Cremona e Mantova/ Archivio Monumenti
FNTS - Posizione	busta 21/2

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Sacchi G.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBN - V., pp., nn.	pp. 49-105
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome compilatore	Vecchio D.
FUR - Funzionario responsabile	Sala L.