SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00666251
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	mezzobusto di Pallade con vittoria alata nella mano destra
SGTP - Titolo proprio	Muenchen '897
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	9_B_f

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	15109
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1897
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1897/06/00
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	von Stuck Franz
AUTA - Dati anagrafici	1863/ 1928
AUTH - Sigla per citazione	S4001011
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	[...]senbach Riffarth & C.
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Monaco
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	69.4
MISL - Larghezza	100.4
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	sporco, piegature, strappi, lacerazioni, indebolimento strutturale margini, sul verso nastro adesivo, sul verso tessere di carta rinforzano il supporto cartaceo, banda forata
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul	Lettura iconografica: figure femminili; dea; Pallade; vittoria alata; allegoria; personificazione; Pittura; elmi; egida; gorgòneion; testa della Gorgone; lancia; tavolozza; pennello. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; esposizioni; esposizione d'arte; pittura. Nomi: Prinz Regenten Luitpold Van Bayern; Principe

soggetto	Reggente Luitpold di Baviera; VII Internationale Kunstaustellung; VII Esposizione Internazionale d'Arte; Glaspalaste; Palazzo del Vetro; München Künstlergenossenschaft; Secession. Luoghi: Germania; München; Monaco di Baviera.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	FRANZ STVCK
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	[...]SENBACH RIFFARTH & C.o MÜNCHEN
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	MUENCHEN '897/ UNTER DEM ALLERHÖCHSTEN PROTECTORATE SR. KGL. HOHEIT DES PRINZ REGENTEN LUITPOLD VAN BAYERN/ VII. INTERNATIONALE/ KUNSTAUSTELLUNG/ IM. K. GLASPALASTE VERANSTALTET VON DER MÜNCHNER KÜNSTLERGENOSSENSHAFT/ IM VEREIN/ MIT DER/ SECESSION/ VOM 1. JUNI BIS ENDE OCTOBER
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	segnaletica
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	KÜNSTLER/ GENOSSENSCHAFT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	segnaletica
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa

ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	SECESSION
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul verso
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 15109 riportato a penna
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	15109_VE 44537
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Sgarbozza, Ilaria
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta

RSR - Referente scientifico	Ricco, Antonello
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca