

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00011202
ESC - Ente schedatore	S179
ECP - Ente competente	S179

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	maggiore
OGTN - Denominazione	Chiesa Matrice

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	storica
OGAD - Denominazione	Chiesa Matrice-San Girolamo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	RC
PVCC - Comune	Cittanova
PVCI - Indirizzo	Piazza Garibaldi

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Cittanova
CTSF - Foglio/Data	F.45
CTSN - Particelle	Part.B
CTSP - Proprietari	Ecclesiastica

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	16.081111049
GPDPY - Coordinata Y	38.353876298
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004350_CB.IGM25
GPBT - Data	27-9-2014
GPBO - Note	(2041385) -IGM 25000- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/IGM_25000.map) -CB.IGM25000

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTS - Rapporto al nome	attribuito
AUTM - Fonte dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	NR
AUTA - Dati anagrafici	NR
AUTH - Sigla per citazione	NR
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	progetto
ATBD - Denominazione	tardo-barocco
ATBM - Fonte dell'attribuzione	documentazione

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione
	La chiesa fu costruita dopo il terremoto 1783, per volontà e con gli aiuti economici di Maria Grimaldi, ultima principessa del feudo di Gerace che "assegnò alla nostra città il luogo per edificare più ampia

RENN - Notizia	la Chiesa Matrice"(Prime memorie storiche di Cittanova-DeCristo). Questo a testimoniare che in origine la Chiesa era ad una unica navata. Non si hanno notizie sull'autore, certamente è opera di maestranze locali
RENF - Fonte	documentazione allegata
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELI - Data	1783
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	rifacimento
RENN - Notizia	La cupola, precedentemente rivestita in piastrelle di maiolica, è allo stato attuale in intonaco cementizio, come tutta la facciata principale, che è stata rifatta nell'ultimo ventennio senza nessuna accortezza e sensibilità verso le origini dell'edificio.
RENF - Fonte	documentazione allegata
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
SI - SPAZI	
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	intero bene
SIIV - Suddivisione verticale	tre navate
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTQ - Riferimento piano o quota	intero bene
PNTS - Schema	rettangolare
PNTE - Dati iconografici significativi	a tre navate
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCT - Tipo di struttura	murature in ele
SVCC - Genere	muratura ordinaria
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	navata centrale
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	solaio
SOFF - Forma	piano
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	

SOU - Ubicazione	navata laterale
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	cupola
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a due spioventi
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	intero bene
PVMG - Genere	in marmo
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	paraste
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	lesene
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	torre campanaria
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	lunetta
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	navata pricipale
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	pulpito
DECM - Materiali	marmo
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	abside
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	altare
DECM - Materiali	marmo
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	navata pricipale
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	dipinti
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	navata centrale

LSIG - Genere	stemma
LSIT - Tipo	stemma gentilizio della famiglia Grillo di Oppido Mamertina
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	coperture
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	Riferito al 1980
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	decorazioni
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	Riferito al 1980
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	soffitti
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	Riferito al 1980
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	decorazioni
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	Riferito al 1980
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	strutture murarie
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	Riferito al 1980
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	volte
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	Riferito al 1980
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	

RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	1960
RSTT - Tipo di intervento	Rifacimento degli intonaci interni ed esterni
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	chiesa
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.10
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	(fotografia digitale)
FTAN - Codice identificativo	New_1411824477993
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	(fotografia digitale)
FTAN - Codice identificativo	New_1411824591912
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	(fotografia digitale)
FTAN - Codice identificativo	New_1411824726263
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione esistente
DRAT - Tipo	planimetria catastale
DRAN - Codice identificativo	New_1411824786926
DRAD - Data	1980
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda di catalogo cartacea
FNTA - Autore	Luisa De Leo
FNTD - Data	1980
FNTN - Nome archivio	Archivio Soprintendenza BAP di Cosenza
FNTS - Posizione	Sezione catalogo
FNTI - Codice identificativo	New_1411824874189
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Paolo Maretto
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	Maretto
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Luisa De Leo
FUR - Funzionario responsabile	Aldo Ceccarelli
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2014
RVMN - Nome	Emma Martino
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome	Emma Martino
AGGF - Funzionario responsabile	Giuseppina Stracuzzi
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La Chiesa di stile tardo-barocco è a tre navate. La navata centrale, più alta rispetto alle laterali, ha soffitto piano con decorazioni a quadroni di stucco e affreschi, termina con un grande arco trionfale a tutto sesto, al di là del quale si apre il transetto sormontato da una cupola centrale poggiante su pennacchi triangolari decorati a rilievo. Nell'abside è collocato il coro, posizionato dietro l'altare maggiore. Le due navate laterali, hanno copertura voltata. Il pavimento è in marmo come pure il basamento dei pilastri e la zoccolatura.