

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00670282
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	cavalli in corsa con fantini su sulky
SGTP - Titolo proprio	giugno all'ippodromo
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	11_B_q

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	16792
<b>INVD - Data</b>	1968

**RO - RAPPORTO****ADL - AREA DEL LIBRO**

<b>ADLS - Situazione attuale</b>	stampa non più in volume
----------------------------------	--------------------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1959
<b>DTSF - A</b>	1960
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Stab. Tip. Nazionale
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Trieste

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ riproduzione fotomeccanica

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	62.8
<b>MISL - Larghezza</b>	32.2

**MIF - MISURE FOGLIO**

MIFV - Validita' ca

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche fascia di carta forata lungo il margine superiore; indebolimenti strutturali lungo i margini e in corrispondenza degli angoli; pieghe; alterazioni biologiche

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto Lettura iconografica: figure maschili; cavalli; sulky; corse; strada; polvere; vegetazione. Categoria merceologica/ tipo evento: sport; gare; equitazione; tempo libero; manifestazioni; concorsi a premi. Nomi: Ippodromo; Totip. Luoghi: Treviso; Ponte di Brenta; Padova.

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura a stampa

ISRT - Tipo di caratteri stampatello maiuscolo

ISRP - Posizione inferiore laterale sinistra

ISRI - Trascrizione Stab. Tip. Nazionale – Trieste

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a stampa

ISRT - Tipo di caratteri stampatello

ISRP - Posizione superiore centrale

ISRI - Trascrizione Da acquaforte Malespina – Paris- Madsen – C. P. 52561 – Pubbl. S.T. C.T. – Riproduzione vietata

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza pubblicitaria

ISRS - Tecnica di scrittura a stampa

ISRT - Tipo di caratteri caratteri vari

ISRP - Posizione centrale e inferiore

ISRI - Trascrizione Giugno / all'ippodromo // Domenica / 5/ Gran / Premio / Domenica / 12 / Giovedì / 16 / Concorso / straordinario / Totip / Domenica / 19 / Domenica / 26 / Maratona // Inizio / della / Riunione / alle ore 16 / Servizio diretto continuato di / pullmann da Padova all'Ippodromo

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

STMC - Classe di appartenenza timbro

STMQ - Qualificazione di collezione

STMI - Identificazione Raccolta Salce

<b>STMP - Posizione</b>	sul verso
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 16792 riportato a penna
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Repubblica Italiana
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	inferiore
<b>STMD - Descrizione</b>	marca da bollo da 20 lire con personificazione dell'Italia.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Santi, Maddalena
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	16792_VE 48596_B
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Granuzzo, Elena
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Orsi, Oriana

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Majoli, Luca

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

La tecnica usata per questo manifesto è ibrida: la massima parte è fotomeccanica ma alcuni particolari come la scritta sono realizzati in cromolitografia