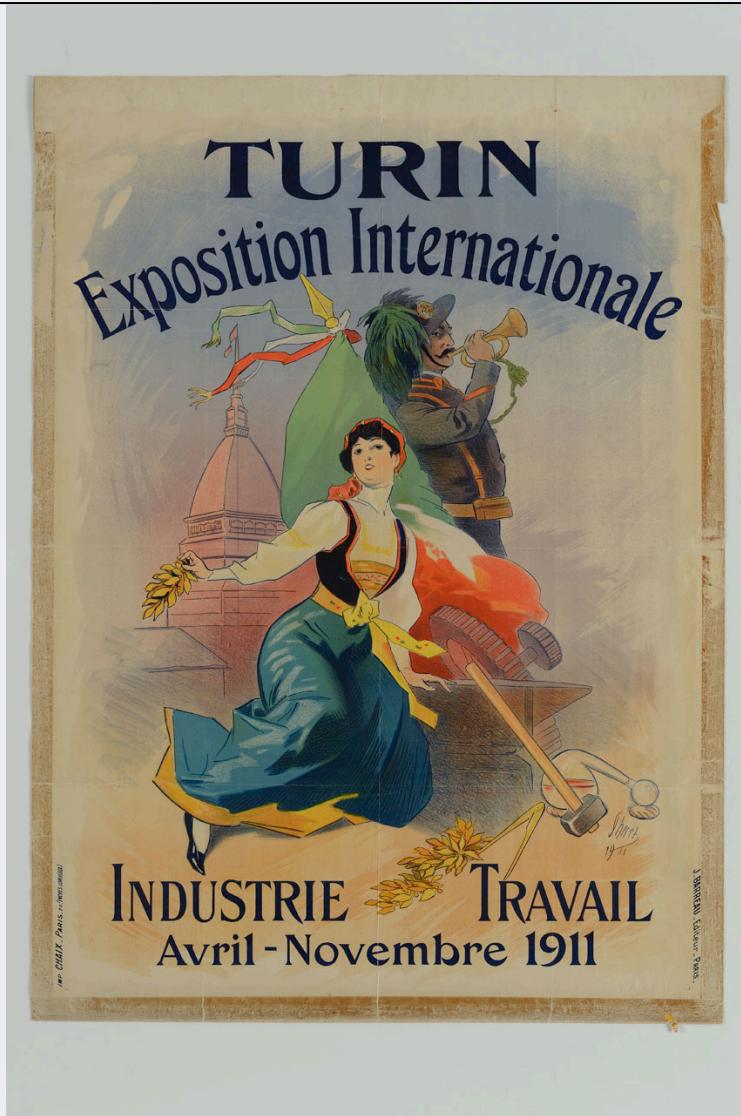


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda      S

LIR - Livello ricerca      P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione      05

NCTN - Numero catalogo generale      00670746

ESC - Ente schedatore      S160

ECP - Ente competente      S160

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni      0500670745

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      manifesto

OGTT - Tipologia      pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione      bersagliere e donna in abiti tradizionali sullo sfondo della Mole Antonelliana di Torino

<b>SGTP - Titolo proprio</b>	Turin Exposition Internationale
------------------------------	---------------------------------

| **SGTL - Tipo titolo** | dalla stampa |

### **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**

#### **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

**PVCR - Regione**	Veneto
**PVCP - Provincia**	TV
**PVCC - Comune**	Treviso

### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
-----------------------------	------------------

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico**	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
**LDCM - Denominazione raccolta**	Raccolta Nando Salce
**LDCS - Specifiche**	12\_A\_g

### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

#### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	13725
----------------------	-------

| **INVD - Data** | 1968 |

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1911
------------------	------

**DTSF - A**	1911
**DTM - Motivazione cronologia**	iscrizione
**DTM - Motivazione cronologia**	data

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
---	-------

**AUTN - Nome scelto**	Chéret Jules
**AUTA - Dati anagrafici**	1836/ 1932
**AUTH - Sigla per citazione**	S4000107

#### **EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	J. Barreau
--------------------	------------

| **EDTR - Ruolo** | editore |
| **EDTL - Luogo di edizione** | Parigi |

#### **EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Imp. Chaix
--------------------	------------

| **EDTR - Ruolo** | stampatore |
| **EDTL - Luogo di edizione** | Parigi |

### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	107.5
<b>MISL - Larghezza</b>	78.8
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Cartoncino forato per l'affissione; nastro adesivo sul retro; nastro adesivo passato sul fronte; pieghe; lacerazioni e sollevamenti lungo i margini.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: figura maschile; bersagliere; tromba; bandiera tricolore; bandiera italiana; figura femminile; abiti tradizionali; ingranaggi; martello; alambicco; compasso; edificio. CATEGORIA merceologica/ tipo evento: commercio; industria; artigianato; agricoltura; esposizioni. Nomi: Turin Exposition Internationale; Mole Antonelliana di Torino. Luoghi: Torino.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	immagine, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	JCheret/ 1911
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	lungo il margine sinistro e destro, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IMP. CHAIX - PARIS - 2-11 (ENCRES LORILLEUX)// J. BARREAU - Editeur - PARIS.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto e in basso
	TURIN/ Exposition Internationale// INDUSTRIES TRAVAIL/ Avril -

<b>ISRI - Trascrizione</b>	Novembre 1911
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	retro, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 13725 riportato a penna

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	13725_VE 49069
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Masiero, Elisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Sartor, Lucia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca

