

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00110147
ESC - Ente schedatore	S179
ECP - Ente competente	S179

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	sconsacrata
OGTN - Denominazione	Chiesa San Sebastiano

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	attuale di uso corrente
-----------------------------	-------------------------

<b>OGAD - Denominazione</b>	Chiesa San Sebastiano
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Calabria
<b>PVCP - Provincia</b>	RC
<b>PVCC - Comune</b>	Condofuri
<b>PVCL - Localita'</b>	AMENDOLEA
<b>PVCI - Indirizzo</b>	Strada Vicinale Tefani
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Condofuri
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	F. 25
<b>CTSN - Particelle</b>	Part. NR
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	progetto
<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	N.R.
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	NR
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	NR
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	progetto
<b>ATBD - Denominazione</b>	bizantina
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	carattere generale
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	Il campanile è attaccato alla Chiesa di San Sebastiano, sebbene secondo alcune fonti sembra sia stato realizzato in un tempo successivo. La chiesa presenta delle peculiarità architettoniche analoghe a quelle di S. Caterina e San Nicola risalenti al XII sec; mentre il campanile fu costruito nel XVII sec.
<b>RENF - Fonte</b>	documentazione allegata
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XII
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	

<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	torre campanaria
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	intero bene
<b>PNTF - Forma</b>	quadrata
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	murature in ele
<b>SVCC - Genere</b>	muratura mista
<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio
<b>SVCM - Materiali</b>	selce
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	torre campanaria
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	piramidale
<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	a base ottagonale
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	rudere
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	nessuno
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOD - Uso</b>	chiesa
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	ope legis (L.1089/1939 art.4)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	1993
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1411828221301
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	1993
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1411828312503
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	1993
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1411828462028
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	1993
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1411828582724
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>DRAT - Tipo</b>	rilievo
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	New_1411828901768
<b>DRAA - Autore</b>	Caterina Gattuso
<b>DRAD - Data</b>	1993
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda di catalogo cartacea
<b>FNTA - Autore</b>	Caterina Gattuso
<b>FNTD - Data</b>	1993
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Soprintendenza BAP di Cosenza
<b>FNTS - Posizione</b>	Sezione catalogo
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1411829052888
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Minuto D., Venoso S. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S1790143
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Gustavo Valente
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Valente

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

**CMPN - Nome**

Caterina Gattuso

**FUR - Funzionario responsabile**

NR

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2014

**RVMN - Nome**

Emma Martino

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2014

**AGGN - Nome**

Emma Martino

**AGGF - Funzionario responsabile**

Giuseppina Stracuzzi

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

La chiesa nelle sue parti rimanenti è costituita da blocchetti di selce, posti in opera in maniera irregolare senza alcun piano di posa, connessi da cocci di cotto mediante una malta di tipo argillosa. La parte laterale interna della Chiesa è intonacata. Nella parte interna dell'abside, verso settentrione, sono presenti tracce di due strati di decorazione. Il campanile di base quadrata, poggia su un alto zoccolo realizzato in selce e laterizio, ed è ripartito in tre ordini da due cordoli in laterizio. La copertura del campanile è composta da una cuspide ottagonale costruita con abilità interamente con laterizi. Ciascuno spicchio presenta tre feritoie allineate di cui la superiore e l'inferiore di forma circolare, mentre quella centrale è di forma romboidale. Alla base della cuspide si ergono quattro pinnacchi in pietra.