

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00670778
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	teatrale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Liane de Pougy in abiti di scena
SGTP - Titolo proprio	Folies Bergere Liane de Pougy
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	12_A_h

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	13781
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1896
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1896
DTSL - Validita'	ca

DTM - Motivazione cronologia	confronto
------------------------------	-----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Berthon Paul Emile
AUTA - Dati anagrafici	1872/ 1909
AUTH - Sigla per citazione	S0000185

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Soc.te des Imp.ries Lemerrier
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Parigi

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Affiches artistiques de La Plume
EDTR - Ruolo	curatore
EDTL - Luogo di edizione	Parigi

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
-------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	160
MISL - Larghezza	62

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Supporto secondario in cotone/ lino; lacune estese; integrazioni grossolane.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; ragnatela; elmo; cornucopia. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; musica; operetta; danza. Nomi: Folies Bergere; Liane de Pougy; Anne Marie Chassagne; Madame Henri Pourpre; Principessa George Ghika. Luoghi: Francia; Parigi.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	immagine, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Paul Berthon

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	lungo il margine sinistro, in basso
ISRI - Trascrizione	SOC.TE DES IMP.RIES LEMERCIER PARIS// Affiches artistiques de LA PLUME, 31, rue Bonaparte, PARIS.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto e in basso
ISRI - Trascrizione	FOLIES BERGERE// LIANE DE POUGY

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di	
-------------------------	--

appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 13781 riportato a penna

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Repubblica francese
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in alto al centro
STMD - Descrizione	A timbro. Esagonale. All'interno: REPUBLIQUE/ FRANÇAISE/ SEINE// MES/ 2/10/ EN SUS/ cen./ 20; personificazione della Giustizia

NSC - Notizie storico-critiche

Liane de Pougy (1869-1950, nome d'arte di Anne-Marie Chassaigne, detta poi Madame Henri Pourpre e, dopo il secondo matrimonio, principessa Georges Ghika), è stata una ballerina, scrittrice e cortigiana francese durante gli anni della Belle Epoque. L'incontro con l'autore drammatico Henri Meilhac la lanciò nel mondo del teatro, con un ingaggio presso il prestigioso teatro Folies Bergère, locale di successo che al tempo presentava un cartellone con spettacoli di varietà, operette, canzoni popolari e balletti. Per la datazione del manifesto, cfr. <http://theredlist.com/wiki-2-24-525-770-925-view-1900s-1-profile-liane-de-pougy.html>.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV

FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	13781_VE 49095
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Sartor, Lucia
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca