

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00673783

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione giovane uomo corre su un mappamondo

SGTP - Titolo proprio Marca Dorando

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Veneto  |
| <b>PVCP - Provincia</b> | TV      |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Treviso |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                                |
|---|--------------------------------|
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | ex scuola Giorgi               |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Raccolta Nando Salce           |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | 22_F                           |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>INVN - Numero</b> | 18704 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1968  |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XX    |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | prima metà |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                 |
|-------------------------------------|-----------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1900            |
| <b>DTSV - Validita'</b>             | ca              |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1921            |
| <b>DTSL - Validita'</b>             | ante            |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi storica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma              |
| <b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>           | 00002712           |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Cappiello Leonetto |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1875/ 1942         |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | SK000005           |

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

|                                 |                          |
|---------------------------------|--------------------------|
| <b>EDTN - Nome</b>              | Etablissements Vercasson |
| <b>EDTR - Ruolo</b>             | stampatore               |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b> | Parigi                   |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ cromolitografia |
| <b>MIS - MISURE</b>            |                        |

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| MISU - Unita'                        | cm   |
| MISA - Altezza                       | 142.5  |
| MISL - Larghezza                     | 101  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>            |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>  |  |
| STCC - Stato di conservazione        | buono  |
| STCS - Indicazioni specifiche        | supporto secondario in poliestere  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>           |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>             |  |
| DESI - Codifica Iconclass            | soggetto non rilevabile  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto      | Lettura iconografica: figura maschile; mappamondo; scarpe; suola. Categoria merceologica/ tipo evento: industria della gomma; soles di gomma; industria chimica; prodotti per la casa e la manutenzione; crema per calzature. Nomi: Marca Dorando. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |  |
| ISRC - Classe di appartenenza        | indicazione di responsabilità  |
| ISRS - Tecnica di scrittura          | a stampa   |
| ISRT - Tipo di caratteri             | corsivo  |
| ISRP - Posizione                     | parte inferiore a sinistra   |
| ISRI - Trascrizione                  | LCappiello   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |  |
| ISRC - Classe di appartenenza        | pubblicitaria  |
| ISRS - Tecnica di scrittura          | a stampa   |
| ISRT - Tipo di caratteri             | caratteri vari   |
| ISRP - Posizione                     | in basso   |
| ISRI - Trascrizione                  | TACCO DI VERA GOMMA/ e CREMA PER CALZATURE/ MARCA DORANDO  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |  |
| ISRC - Classe di appartenenza        | pubblicitaria  |
| ISRS - Tecnica di scrittura          | a stampa   |
| ISRT - Tipo di caratteri             | stampatello  |
| ISRP - Posizione                     | al centro, sulla suola della scarpa  |
| ISRI - Trascrizione                  | DORANDO/ FIX/ PATENT   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b> |  |
| STMC - Classe di appartenenza        | timbro   |
| STMQ - Qualificazione                | di collezione  |
| STMI - Identificazione               | Raccolta Salce   |
| STMU - Quantita'                     | 1  |
| STMP - Posizione                     | retro, in basso a sinistra   |

|  |   |
|--|---|
| <b>STMD - Descrizione</b>                  | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 18704 riportato a penna   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>       |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>       | marchio   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>               | commerciale   |
| <b>STMI - Identificazione</b>              | Etablissements Vercasson & C.ie   |
| <b>STMU - Quantita'</b>                    | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>                    | al centro a destra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                  | Tavolozza con pennelli. All'interno: ÉTABLISSEMENTS/ VERCASSON/ [...] / PARIS/ [...]  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>       |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>       | marchio   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>               | commerciale   |
| <b>STMI - Identificazione</b>              | Marca Dorando   |
| <b>STMU - Quantita'</b>                    | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>                    | in alto a sinistra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                  | Circolare. All'interno:DORANDO/ HEEL// 2 1/8 2 1/8/; fiore stilizzato; cerchi concentrici   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>       |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>       | marchio   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>               | commerciale   |
| <b>STMI - Identificazione</b>              | Marca Dorando   |
| <b>STMU - Quantita'</b>                    | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>                    | in alto a destra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                  | Circolare. All'interno: DORANDO/ PAD; fiore stilizzato; cerchi concentrici  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>       |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>       | bollo   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>               | civile  |
| <b>STMI - Identificazione</b>              | Regno d'Italia  |
| <b>STMU - Quantita'</b>                    | 2   |
| <b>STMP - Posizione</b>                    | al centro a sinistra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                  | MARCA DA BOLLO/ CENT.MI 25 OLTRE 2/10; ritratto di Vittorio Emanuele III  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>      | Cappiello lavora per la stamperia Vercasson dall'inizio del '900 fino agli anni '20. Nel 1921 firmerà un contratto in esclusiva con Devambez. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                  |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>            | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>                         | Nando Salce   |
|  |   |

|  |  |
|--|--|
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1962   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | Treviso  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Santa Croce 770 - Venezia  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Baldin, Luigi  |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2014   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV  |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                   | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | 18704_VE 52063   |
| <b>FTAF - Formato</b>                        | TIFF   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2014   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Lunatici, Simona   |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>           | Mazza, Marta   |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>           | Di Ruscio, Irene   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Majoli, Luca   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                      |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                    | La parte inferiore del manifesto è di sostituzione: è stata utilizzata parte di altro manifesto della stessa serie. Il supporto secondario in poliestere misura cm. 153.7 x 111.3. |