

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00669517

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia	pubblicitario
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	l'immagine blu del Duce sullo sfondo di un bassorilievo romano marrone
SGTP - Titolo proprio	Ausstellung Italienischer Kunst
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	11_B_a
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	09024
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1937/05/01
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1937/11/01
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

DTM - Motivazione cronologia	data
---	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Baldinelli Armando
-------------------------------	--------------------

AUTA - Dati anagrafici	1908/ 2002
-----------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	S5000004
---------------------------------------	----------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	A. W. Hayn's Erben
--------------------	--------------------

EDTR - Ruolo	stampatore
---------------------	------------

EDTE - Data di edizione	1937
------------------------------------	------

EDTL - Luogo di edizione	Berlino
-------------------------------------	---------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
------------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	59.8
-----------------------	------

MISL - Larghezza	41
-----------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--	----------

STCS - Indicazioni specifiche	forte aderenza del nastro adesivo applicato sul verso lungo i bordi e trasferimento della c
--	---

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
--------------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: incisione; figura maschile; bassorilievo romano. Categoria merceol
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
--	-------

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	sull'incisione; in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	BALDI/ NELLI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	Druck von A. W. Hayn's Erben, Berlin SW 68
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto e in basso
ISRI - Trascrizione	AKADEMIE DER KÜNSTE (Accademia di Belle Arti)/ BERLIN, PARISER PLATZ 4 /Dicembre)/ TÄGLICH, AUCH SONNTAGS, 10-5 UHR / EINTRITT 50 RPF. (Tutti i g
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 9024 riportato a penna
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	09024_VE 47827
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Bertaglia, Elisa
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Sitografia: <http://books.google.it/books?id=vLOEiJMe9FwC&pg=PA2099&lpg=PA2099&dq=Ausstellung+Italienische+Kunst+20Italienische%20Kunst%201937%20Berlino&f=false>