

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00659252
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scultura in marmo di Discobolo di Mirone
SGTP - Titolo proprio	Esposizione Internazionale dello Sport
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	3_B_1

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	11356
<b>INVD - Data</b>	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1959
<b>DTSF - A</b>	1959
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Stab. Poligr. Roggero & Tortia
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Torino

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ fotocromolitografia
--------------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	100
<b>MISL - Larghezza</b>	70

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Banda forata. Sul verso margini rinforzati con nastro adesivo la cui colla è passata sul verso.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESI - Codifica Iconclass**                      soggetto non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Lettura iconografica: riproduzione fotografica di scultura; Discobolo. Categoria merceologica/ tipo evento: sport; esposizioni; associazioni sportive. Nomi: Mirone; Esposizione Internazionale dello Sport; CONI; Comitato Olimpico Nazionale Italiano; Palazzo delle Esposizioni al Valentino; Museo Nazionale Romano; Palazzo Massimo alle Terme. Luoghi: Torino; Roma.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di  
appartenenza**                                      indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**                      a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**                              caratteri vari

**ISRP - Posizione**                                      in basso a destra

**ISRI - Trascrizione**                                      Stab. Poligr. ROGGERO & TORTIA - Torino - Printed in Italy

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di  
appartenenza**                                      pubblicitaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**                      a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**                              caratteri vari

**ISRP - Posizione**                                      sopra e sotto l'immagine

**ISRI - Trascrizione**                                      ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE/ DELLO SPORT/ sotto l'egida del CONI/ 26 agosto/ 13 settembre/ 1959/ TORINO - Palazzo delle Esposizioni al Valentino

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di  
appartenenza**                                      documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**                      a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**                              caratteri vari

**ISRP - Posizione**                                      in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**                                      ENAL - Esente dal bollo e da imposta di pubblicità a' sensi del R. D. 24 Maggio 1937 - N. 817

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

**STMC - Classe di  
appartenenza**                                      timbro

**STMQ - Qualificazione**                              di collezione

**STMI - Identificazione**                              Raccolta Salce

**STMU - Quantita'**                                      1

**STMP - Posizione**                                      sul verso, in basso a sinistra

**STMD - Descrizione**                                      Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 11356 riportato a penna

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione**                              donazione

**ACQN - Nome**    Nando Salce

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Santi, Maddalena
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	11356_VE 36828
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Dell'Ariceia, Antonella
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Ricco, Antonello
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca