SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00670813
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
OGTV - Identificazione	stampa composita
QNT - QUANTITA'	
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	2
QNTC - Completa	

Aincompleta SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione SGTP - Titolo proprio SGTP - Titolo proprio SGTP - Titolo proprio SGTL - Tipo titolo LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA PVC - Stato ITALIA PVCR - Regione PVCP - Provincia TV PVCC - Comune PVCP - Provincia TV PVCC - Comune LDCN - Denominazione spazio viabilistico LDCN - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche ID - UBICAZIONE DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero I3845 INVD - Data I968 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - GENOMOLOGIA GENERICA DTSI - Da I896 DTSF - A I896		
SGTI - Identificazione SGTP - Titolo proprio SGTP - Titolo proprio SGTL - Tipo titolo LC- LOCALIZZAJONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAJONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Veneto PVCP - Provincia TV PVCC - Comune Treviso LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione LDCU - Denominazione AUDCN - Specifiche 12_A_h UB- UBICAZIONE D ATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero 13845 INVN - Data 1968 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1896 DTSF - A 1896 DTSF - A 1896 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUT - Nome scelto AUT - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ambito francese ATBN - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione ambito francese Contesto Lithographie Matot Braine	/incompleta	completa
SGTP - Titolo proprio SGTL - Tipo titolo dalla stampa LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA PVCR - Regione PVCP - Provincia TV PVCC - Comune Treviso LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCN - Denominazione caccida LDCU - Denominazione pazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche 12_A_h LDS - Specifiche 12_A_h LDS - Specifiche 11NV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero I3845 INVD - Data I968 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSF - A 1896 DTSF - A 1896 DTSF - A 1896 DTSF - A 1896 DTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione Lithographie Matot Braine	SGT - SOGGETTO	
SGTL - Tipo titolo LC- LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Veneto PVCP - Provincia TV PVCC - Comune Treviso LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCN - Denominazione ex scuola Giorgi LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche 12_A_h UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - Numero 13845 INVD - Data 1968 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZC - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1896 DTSF - A 1896 DTM - Motivazione collegia scrizione AUTH - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione author signa per contesto AUTH - Sigla per citazione ambito francese contesto EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Lithographie Matot Braine	SGTI - Identificazione	attacchino con scala e secchio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Veneto PVCP - Provincia TV PVCC - Comune Treviso LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCN - Denominazione ex scuola Giorgi LDCU - Denominazione via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 spazio viabilistico via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche 12_A_h UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVD - Data 1968 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1896 DTSI - Da 1896 DTSF - A 1896 DTSF - A 1896 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DETINIZIONE CULTURALE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto Kalas E. AUTM - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ambito francese contesto EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Lithographie Matot Braine	SGTP - Titolo proprio	Exposition d'Affiches Artistiques
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Veneto PVCP - Provincia TV PVCC - Comune Treviso LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCN - Denominazione ex scuola Giorgi LDCU - Denominazione pazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche 12 A h UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero 13845 INVD - Data 1968 DT- CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1896 DTSI - Da 1896 DTSI - A 1896 DTM - Motivazione conologia iscrizione AU - DETINIZIONE CULTURALE AUT - AUTOR AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione author signa per citazione ATB - Ambito CULTURALE ATB - Denominazione ambito francese contesto EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Lithographie Matot Braine	SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia TV PVCC - Comune Treviso LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCN - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche 12_A_h UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVA - Numero 13845 INVD - Data 1968 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1896 DTSF - A 1896 DTSF - A 1896 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ambito francese ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione ambito francese ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione ambito francese ATBM - Motivazione dell'attribuzione ambito francese ACTBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione Lithographie Matot Braine		
PVCR - Regione PVCP - Provincia TV PVCC - Comune Treviso LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCN - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche LDCS - Specifiche 12_A_h UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero 13845 INVD - Data 1968 DT - CRONOLOGIA DT - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1896 DTSF - A 1896 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione Lithographie Matot Braine		
PVCP - Provincia PVCC - Comune Treviso LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCN - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche 12_A_h B-UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero 13845 INVD - Data 1968 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1896 DTSF - A 1896 DTM - Motivazione contologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione atthic Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione atthic Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione Lithographie Matot Braine		
PVCC - Comune Treviso LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCN - Denominazione ex scuola Giorgi LDCU - Denominazione yia Sant'Ambrogio di Fiera, 60 LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche 12_A_h UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero 13845 INVD - Data 1968 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTSI - Da 1896 DTSF - A 1896 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione Lithographie Matot Braine	- C	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche 12_A_b UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero 13845 INVD - Data 1968 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1896 DTSF - A 1896 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione Lithographie Matot Braine		
LDCN - Denominazione ex scuola Giorgi LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche 12_A_h UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero 13845 INVD - Data 1968 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1896 DTSF - A 1896 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUTN - Nome scelto Kalas E. AUTA - Dati anagrafici 0000/0000 AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione dell'attribuzione lithographie Matot Braine		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche LDCS - Specifiche 12_A_h UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero 13845 INVD - Data 1968 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1896 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Nome scelto AUTM - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione Lithographie Matot Braine		
spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche LDCS - Specifiche 12_A_h UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero 13845 INVD - Data 1968 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1896 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ambito francese ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione Lithographie Matot Braine		ex scuola Giorgi
raccolta LDCS - Specifiche LDCS - Specifiche LDCS - Specifiche LD- UBI- UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero 13845 INVD - Data 1968 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1896 DTSF - A 1896 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione dell'attribuzione dell'attribuzione ambito francese ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione Lithographie Matot Braine		via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero 13845 INVD - Data 1968 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1896 DTSF - A 1896 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione R111111R ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito francese ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione ambito francese EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Lithographie Matot Braine		Raccolta Nando Salce
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero 13845 INVD - Data 1968 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1896 DTSF - A 1896 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Kalas E. AUTA - Dati anagrafici 0000/ 0000 AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ambito francese ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Lithographie Matot Braine	LDCS - Specifiche	12_A_h
INVN - Numero INVD - Data IP68 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1896 DTSF - A 1896 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTN - Nome scelto Kalas E. AUTN - Nome scelto Kalas E. AUTA - Dati anagrafici 0000/0000 AUTH - Sigla per citazione R111111R ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito francese ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Lithographie Matot Braine	UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
INVD - Data 1968 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1896 DTSF - A 1896 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione firma dell'attribuzione firma AUTN - Nome scelto Kalas E. AUTA - Dati anagrafici 0000/ 0000 AUTH - Sigla per citazione R111111R ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito francese ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Lithographie Matot Braine	INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O DI SOPRINTENDENZA
DT - CRONOLOGIA DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1896 DTSF - A 1896 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione firma dell'attribuzione Kalas E. AUTA - Dati anagrafici 0000/ 0000 AUTH - Sigla per citazione R111111R ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito francese ATBM - Motivazione dell'attribuzione EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Lithographie Matot Braine	INVN - Numero	13845
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1896 DTSF - A 1896 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma AUTN - Nome scelto Kalas E. AUTA - Dati anagrafici 0000/0000 AUTH - Sigla per citazione R111111R ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito francese ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Lithographie Matot Braine	INVD - Data	1968
DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1896 DTSF - A 1896 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione firma AUTN - Nome scelto Kalas E. AUTA - Dati anagrafici 0000/ 0000 AUTH - Sigla per citazione R111111R ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito francese ATBM - Motivazione dell'attribuzione EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Lithographie Matot Braine	DT - CRONOLOGIA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1896 DTSF - A 1896 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Kalas E. AUTA - Dati anagrafici 0000/ 0000 AUTH - Sigla per citazione R111111R ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito francese ATBM - Motivazione dell'attribuzione EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Lithographie Matot Braine	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTSI - Da DTSF - A 1896 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici 0000/ 0000 AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito francese ATBM - Motivazione dell'attribuzione EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Lithographie Matot Braine	DTZG - Secolo	sec. XIX
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione firma dell'attribuzione firma AUTN - Nome scelto Kalas E. AUTA - Dati anagrafici 0000/ 0000 AUTH - Sigla per citazione R111111R ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito francese ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Lithographie Matot Braine	DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma AUTN - Nome scelto Kalas E. AUTA - Dati anagrafici 0000/0000 AUTH - Sigla per citazione R111111R ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito francese ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Lithographie Matot Braine	DTSI - Da	1896
AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome firma firma firma 0000/ 0000 R111111R ATB - AMBITO CULTURALE ambito francese contesto	DTSF - A	1896
AUT - AUTORE AUTM - Motivazione firma AUTN - Nome scelto Kalas E. AUTA - Dati anagrafici 0000/ 0000 AUTH - Sigla per citazione R111111R ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito francese ATBM - Motivazione dell'attribuzione EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Lithographie Matot Braine		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Kalas E. AUTA - Dati anagrafici 0000/ 0000 AUTH - Sigla per citazione R111111R ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito francese ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Lithographie Matot Braine		
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Kalas E. AUTA - Dati anagrafici 0000/ 0000 AUTH - Sigla per citazione R111111R ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito francese ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Lithographie Matot Braine		
AUTA - Dati anagrafici 0000/ 0000 AUTH - Sigla per citazione R111111R ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito francese ATBM - Motivazione contesto EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Lithographie Matot Braine		firma
AUTH - Sigla per citazione R111111R ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito francese ATBM - Motivazione contesto EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Lithographie Matot Braine	AUTN - Nome scelto	Kalas E.
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito francese ATBM - Motivazione contesto EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Lithographie Matot Braine	AUTA - Dati anagrafici	0000/ 0000
ATBD - Denominazione ambito francese ATBM - Motivazione contesto EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Lithographie Matot Braine	AUTH - Sigla per citazione	R111111R
ATBM - Motivazione dell'attribuzione EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Lithographie Matot Braine	ATB - AMBITO CULTURALE	
dell'attribuzione EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome Lithographie Matot Braine	ATBD - Denominazione	ambito francese
EDTN - Nome Lithographie Matot Braine		contesto
	EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTR - Ruolo stampatore	EDTN - Nome	Lithographie Matot Braine
	EDTR - Ruolo	stampatore

EDTL - Luogo di edizione	Reims
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	140
MISL - Larghezza	90
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Cartoncino forato per l'affissione; nastro adesivo sul retro; nastro adesivo passato sul fronte; pieghe, deformazioni; ossidazione della carta; lacerazioni estese.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura maschile; attacchino; scala; secchio; pennello; manifesti; sacca. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; esposizioni; esposizione d'arte; manifesto pubblicitario. Nomi: Exposition d'Affiches Artistiques Francaises Etrangeres Modernes Retrospectives; Cirque de Reims. Luoghi: Francia; Champagne Ardenne; Reims.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	immagine, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	E KALAS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Lithographie MATOT - BRAINE. Reims
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	nel campo

ISRI - Trascrizione	EXPOSITION/ d'AFFICHES/ ARTISTIQUES// Françaises/ &/ Etrangères/ &/ Modernes/ &/ Retros-/ pectives// Entrée/ 1 Fr.// AU CIRQUE DE REIMS/ du 7 au 17 Novembre/ 1896
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 13845 riportato a penna
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	13845_VE 49131
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	2014
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
CMPN - Nome RSR - Referente scientifico RSR - Referente scientifico	Masiero, Elisa Mazza, Marta Sartor, Lucia

FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
N - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Costituito da due parti aventi le seguenti dimensioni: cm 70 x 90 ca.
	Contract and a Property of the Contract of the