

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00668600
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	veduta di Milano con il duomo sullo sfondo e il Corso Hotel sulla destra
SGTP - Titolo proprio	Corso Hôtel Milano
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	11_A_a

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	10637
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1905
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1905
DTSL - Validita'	ca

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Stab. Richter & Co.
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Napoli

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	139.7
MISL - Larghezza	100

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	telato
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: veduta di città; veduta di Milano; architetture; chiesa; edifici; albergo; strada; automobili; tram. Categoria merceologica/ tipo evento: turismo; hotel. Nomi: Corso Hôtel; hotel meubl�; Tommaso Merli; Societ� Milanese Alberghi, Ristoranti e Affini; Duomo di Milano; Cattedrale di Santa Maria Nascente. Luoghi: Milano.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilit�
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	marginale inferiore, a sinistra
ISRI - Trascrizione	STAB. RICHTER & Co. NAPOLI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto a sinistra; in basso; a destra
ISRI - Trascrizione	APERTURA 1905// CORSO HÔTEL MILANO/ HOTEL MEUBL� DI 1.� ORDINE/ T. MERLI PROP.// 120 CAMERE/ COSTRUZIONE/ SPECIALE/ PER ALBERGO/ CAMERE TRAN- / QUILLE VERSO IL/ GIARDINO CON/ LAVABO/ BAGNO & W.C. PRIV./ UN TELEFONO/ IN OGNI CAMERA/ COMUNICANTE/ CON TUTTO IL SERVI- / ZIO DELL'ALBERGO/ UN TELEFONO/ A OGNI PIANO/ COMUNICANTE/ CON IL PUBBLICO/ GRANDE/ CASSAFORTE/ A SCOMPARTI/ PER DEPOSITO/ VALORI -/ OMNIBUS ELET- / TRICO A TUTTI/ I TRENI -/ GRANDE CAFF�/ RISTORANTE/ CON ORCHESTRA/ NEL PIANTERRENO/ INDIPENDENTE/ DALL'ALBERGO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto a destra, facciata dell'hotel
ISRI - Trascrizione	CORSO HOTEL
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita

ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	10637
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, in basso a sinistra, in corrispondenza del timbro di collezione coperto
ISRI - Trascrizione	10637
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra [coperto da supporto secondario]
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 10637 riportato a penna
NSC - Notizie storico-critiche	Il Corso Hôtel fu costruito fra il 1902 e il 1905 a Milano, in corso Vittorio Emanuele II al numero 15, dall'architetto Angelo Cattaneo e dall'ingegnere Giacomo Santamaria. Inaugurata nel settembre 1905, la struttura apparteneva alla Società Milanese Alberghi, Ristoranti e Affini, una società anonima con sede nel capoluogo lombardo, che possedeva anche il Corso Restaurant e il Caffè Biffi di Milano, il Moderne Hotel di Roma e la Stazione Balneare di Rimini. Tra 1905-1911 fu direttore dell'albergo il signor Tommaso Merli, sostituito dal 1912 da Zaccheo Attilio.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi

FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	10637_VE 46914
FTAF - Formato	TIFF
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Menegazzi, L.
BIBD - Anno di edizione	post 1973
BIBH - Sigla per citazione	S0000017
BIBN - V., pp., nn.	p. 111
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 188
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Sartor, Lucia
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Di Ruscio, Irene
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il manifesto è applicato su un supporto secondario delle dimensioni seguenti: altezza: cm 143.6; larghezza: cm 104. Il timbro di collezione è coperto ma visibile in trasparenza.