

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00659364
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	palina con bandiere, vessillo sullo sfondo del monumento a Bartolomeo Colleoni
SGTP - Titolo proprio	Biennale di Venezia
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	3_B_n

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	12079
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1934
DTSF - A	1934

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Bisi Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1890/ 1982
AUTH - Sigla per citazione	S7000036

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Ediz. L. Alfieri & C.
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Milano

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	70

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di	
------------------------	--

conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Banda forata. Pieghe, macchie. Sul verso margini rinforzati con nastro adesivo la cui colla è passata sul recto.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: palina; bandiere; vessillo; riproduzione fotografica di scultura. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; esposizioni; esposizione d'arte; pittura; scultura; incisione; disegno; numismatica; arte decorativa; riduzioni ferroviarie. Nomi: Biennale di Venezia; XIX Esposizione Internazionale d'Arte Contemporanea; Bartolomeo Colleoni; Andrea del Verrocchio. Luoghi: Venezia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	a destra in basso
ISRI - Trascrizione	Bisi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	EDIZ. L. ALFIERI & C.o MILANO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	sopra e sotto l'immagine
ISRI - Trascrizione	BIENNALE DI VENEZIA/ XIX ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE D'ARTE CONTEMPORANEA/ Maggio - Ottobre 1934 XII.o - Venezia/ Pittura - Scultura - Incisioni - Disegno - Me/ daglie - Arte decorativa - Padiglioni/ di 15 nazioni - Riduzioni ferroviarie
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	sul margine in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Affissione per tutto il Regno autorizzata dalla R. Questura di Milano in data (3 Aprile 1934-XII) ai sensi dell'Art. 113 Legge/ e 217 del Regol. di P. S
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 12079 riportato a penna

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMQ - Qualificazione	politico
STMI - Identificazione	Partito Nazionale Fascista
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in alto a sinistra
STMD - Descrizione	fascio littorio

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Città di Venezia
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul vessillo
STMD - Descrizione	Leone di San Marco

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV

FTAN - Codice identificativo	12079_VE 36953
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Dell'Ariceia, Antonella
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Ricco, Antonello
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca