

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00185246 |
| ESC - Ente schedatore | S23 |
| ECP - Ente competente | S23 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | candeliere d'altare |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 1 |
|---------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---|-----------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Lombardia |

PVCP - Provincia

MN

PVCC - Comune

Mantova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

palazzo

LDCN - Denominazione attuale

Palazzo Ducale

LDCU - Indirizzo

piazza Sordello

LDCS - Specifiche

deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

Mantova. Chiesa San Maurizio. Inv. Dem. 196

INVD - Data

2013

STI - STIMA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato

ITALIA

PRVR - Regione

Lombardia

PRVP - Provincia

MN

PRVC - Comune

Mantova

PRVL - Località

MANTOVA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

chiesa

PRCD - Denominazione

chiesa di San Maurizio

PRCU - Denominazione spazio viabilistico

via Chiassi

PRD - DATA

PRDU - Data uscita

2000

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo

prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1801

DTSF - A

1850

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione

bottega mantovana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

contesto

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ pittura |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ doratura |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|----|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 80 |
| MISL - Larghezza | 24 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | cadute doratura e presenza di tarli in attività |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Piedi a zampa leonina sormontati da foglia di acanto sorreggono base circolare. Fusto a balaustro, nodo a vaso e reggiscodellina segnati da giri di foglie. |
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto assente |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | soggetto assente |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAD - Data | 2013 |
| FTAN - Codice identificativo | 00046167 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|---|
| Fntp - Tipo | registro inventoriale |
| Fntt - Denominazione | Inventario di tutti gli oggetti appartenenti alla chiesa di San Maurizio fuorchè la biancheria e altri oggetti in argento |
| Fntd - Data | 1854 |
| Fntf - Foglio/Carta | n. 54 |
| Ftn - Nome archivio | Archivio Storico Diocesano di Mantova |
| Fnts - Posizione | San Barnaba/ Sussidiarie/ San Maurizio |
| Fnti - Codice identificativo | 20000003 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|---|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene a rischio |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2013 |
| CMPN - Nome | arisi rota anna paola |
| RSR - Referente scientifico | marti giuseppina |
| FUR - Funzionario responsabile | rodella giovanni |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2013 |
| RVMN - Nome | arisi rota anna paola |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | <p>Il candeliere in esame è opera di una bottega locale che riprende i caratteri degli arredi liturgici di area lombarda della prima metà dell'Ottocento, come testimoniano le zampe leonine sormontate da foglie e i motivi decorativi a giri di foglie. Nell'"Inventario di tutti gli oggetti appartenenti alla chiesa di San Maurizio" (citato in bibliografia) al n. 54 è contenuta un'indicazione generica di "24 candelieri dorati" tra i quali potrebbe essere compreso anche il candeliere in esame, che presenta una ridipintura della base e del fusto piuttosto recente.</p> |