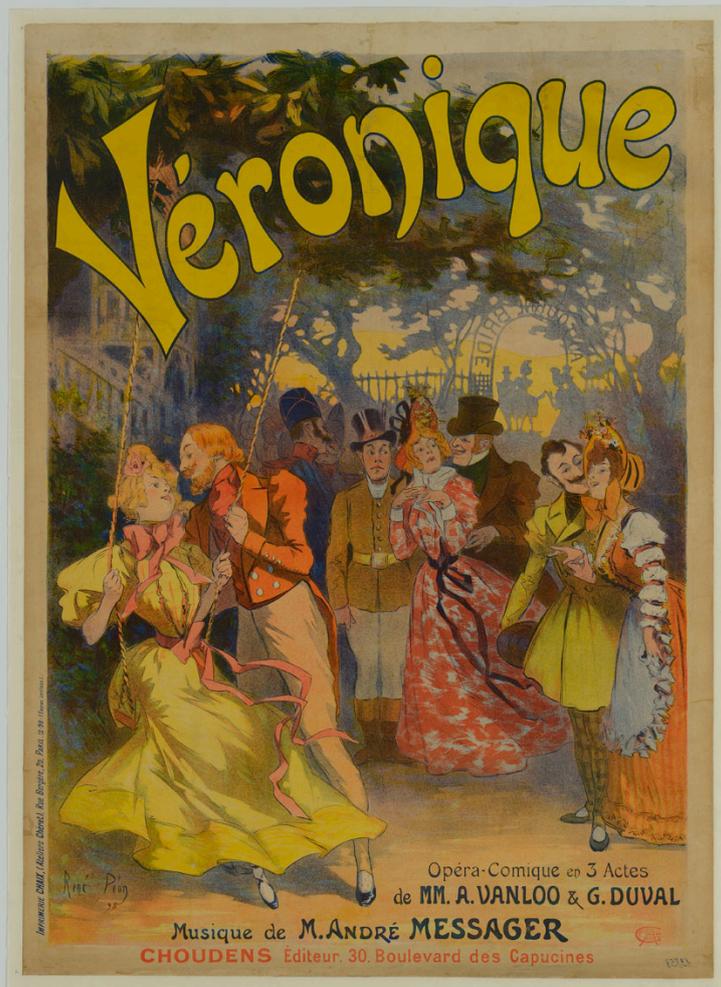


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00670828

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia teatrale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Véronique su altalena è corteggiata da Florestan mentre coppie osservano

SGTP - Titolo proprio Véronique

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------------------|--------------------------------|
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
| LDCS - Specifiche | 12_A_g |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|-------|
| INVN - Numero | 13758 |
| INVD - Data | 1968 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1898 |
| DTSF - A | 1898 |

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---------------------------------------------|------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Péan René |
| AUTA - Dati anagrafici | 1875/ 1955 |
| AUTH - Sigla per citazione | S3000012 |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|---------------------------------|----------|
| EDTN - Nome | Choudens |
| EDTR - Ruolo | editore |
| EDTL - Luogo di edizione | Parigi |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|---------------------------------|------------------------------------|
| EDTN - Nome | Imprimerie Chaix (Ateliers Chéret) |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTL - Luogo di edizione | Parigi |

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 123.5 |
| MISL - Larghezza | 88.4 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Supporto secondario in cotone/ lino; ossidazione della carta; macchie; qualche piccola lacerazione e lacune lungo i margini. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: figure maschili; figure femminili; parco; altalena. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; musica; operetta. Nomi: Véronique; Albert Vanloo; Georges Duval; André Messager; Florestan. Luoghi: Francia; Parigi. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello |
| ISRP - Posizione | immagine, in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | René Péan/ 98 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello |
| ISRP - Posizione | lungo il margine sinistro, in basso; in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | IMPRIMERIE CHAIX, (Ateliers Chéret), Rue Bergère, 20, PARIS. 12-98 (Encres Lorilleux)// CHOUDENS Éditeur, 30, Boulevard des Capucines |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | pubblicitaria |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello |
| ISRP - Posizione | in alto e in basso |
| ISRI - Trascrizione | Véronique// Opéra - Comique en 3 Actes/ de MM. A. VANLOO & G. DUVAL/ Musique de M. ANDRÉ MESSAGER |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |

| | |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | retro, in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 13758 riportato a penna |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| STMC - Classe di appartenenza | marchio |
| STMQ - Qualificazione | commerciale |
| STMI - Identificazione | Imprimerie Chaix |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | fronte, in basso a destra |
| STMD - Descrizione | IMP// HAIX inscritto nella lettera C |

NSC - Notizie storico-critiche
 L'operetta "Veronique" - in tre atti - è stata scritta nel 1898 da Albert Vanloo e Georges Duval su musiche di André Messager. Fu rappresentata per la prima volta al Théâtre des Bouffes Parisiens, il 10 dicembre dello stesso anno. Tra gli interpreti più famosi, Gabriel Bacquier e Caroline Dumas. L'azione si svolge a Romainville, località nei pressi di Parigi, nel 1840.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|-------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|------------------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Baldin, Luigi |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | 13758_VE 49099 |
| FTAF - Formato | TIFF |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
|----------------------------------|---|

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2014

CMPN - Nome

Masiero, Elisa

RSR - Referente scientifico

Mazza, Marta

RSR - Referente scientifico

Sartor, Lucia

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli, Luca