

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00282758

ESC - Ente schedatore S107

ECP - Ente competente S107

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a lapide

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

**SGT - SOGGETTO**

|                               |                          |
|-------------------------------|--------------------------|
| <b>SGTI - Identificazione</b> | Allegoria della Vittoria |
|-------------------------------|--------------------------|

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |            |
|-------------------------|------------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA     |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Abruzzo    |
| <b>PVCP - Provincia</b> | AQ         |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Cappadocia |
| <b>PVCL - Localita'</b> | CAPPADOCIA |
| <b>PVE - Diocesi</b>    | AVEZZANO   |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                                   |
|---|-----------------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | torre                             |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Torre dell'Orologio               |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | Piazza della Vittoria             |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | Addossata alla parete della Torre |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |                |
|----------------------------------|----------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | XX             |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | secondo quarto |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1925               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1949               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                                 |
|---|---------------------------------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | laboratorio                     |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore                       |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione                      |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | TURILLO SINDOCI                 |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | Roma, XIX/XX secolo fine/inizio |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 11                              |

**ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                             |
|---|-----------------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito dell'Italia centrale |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | esecuzione                  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione                  |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                  |
|--------------------------------|------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | marmo/ incisione |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | bronzo/ fusione  |

**MIS - MISURE**

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 240

MISL - Larghezza 196

**MIS - MISURE**

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 220

MISL - Larghezza 55

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Segni di dilavamento sulla lastra marmorea

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

L'opera è formata da una serie di lastre marmoree sulle quali sono incisi i nomi dei caduti della Prima Guerra Mondiale del Comune di Cappadocia e delle sue frazioni. Le lastre fanno da sfondo ad una scultura bronzea raffigurante una donna, vestita con abiti romani, che regge con la mano destra una spada e con la sinistra una bandiera. E' l'Allegoria della Vittoria ed in testa ha una stella a cinque punte che simboleggia la Patria. Dopo la Seconda Guerra Mondiale è stata aggiunta, in basso, una lapide con i nomi dei caduti, ad integrare il monumento stesso. In basso è posta una targa in metallo con dipinte le seguenti parole: CAPPADOCIA AI SUOI CADUTI 17 Settembre 1920 Primo Stab. Pompe Fun. Raveggi - Via Palermo 47

DESI - Codifica Iconclass 45A3 : 54F2(+11) : 31D15 : 41D211

DESS - Indicazioni sul soggetto Vittoria (in relazione ad un conflitto armato): Allegoria della Vittoria (+ concetto astratto rappresentato da una figura femminile): donna adulta: abito lungo

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza commemorativa

ISRL - Lingua italiano

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri corsivo maiuscolo

ISRP - Posizione ai lati della figura bronzea

AI GLORIOSI SUOI FIGLI CADUTI PER LA GRANDEZZA DELLA PATRIA CAPPADOCIA/ COMPAGNUCCI GUGLIELMO TEN./ CECCHINI LIVIO [...] / CECCHINI ANTONIO [...] / DI FABIO ANTONIO/ D'ASCENZO RAFFAELE [...] / LILLI SETTIMIO/ ROSCI ANGELO/ ADDARI ALBERTO SOLD./ ADDARI TEMISTOCLE/ CICCARELLI ANTONIO/ COSCIOTTI ANGELO/ D'ASCENZO ALESSANDRO/ DI FABIO ETTORE/ DI FABIO VIRGILIO/ DI VENANZIO RUGGERO/ TERRAZZA AMERIGO/ TERRAZZA AUGUSTO/ TERRAZZA FELICE/ [...] ORENTINI MICHELE/ LILLI ANGELO DI DOM/ LILLI ANGELO DI VINC/ LILLI AUGUSTO/ LILLI ANTONIO/ LILLI GIUSTINO/

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | LILLI PASQUALE/ MASSOTTI ANGELO/ MASSOTTI GIOVANNI/ MASSOTTI RAFFAELE/ MASSOTTI SALVATORE/ LUSTRI PIETRO/ ROMANI GIUSEPPE/ ROSSI ANTONIO/ ROSSI FRANCESCO/ ROSSI SALVATORE/ SANTARELLI VINCENZO DI ANG/ SANTARELLI VINCENZO FU ONO/ SANTOCCHI ANTONIO/ STERPETTI AMERIGO/ STERPETTI LIVIO CAPOR/ STERPETTI MARIANO SOLD/ TESTA MICHELE/ TITTOZZI RODOLFO/ TOCCI ANGELO/ TOCCI TOMMASO/ VINCIGUERRA GIUSEPPE/ [...]MARTELLONE GABRIELE/ [...] / MERCURI FRANCESCO/ [...] / PACIFICI ANGELO/ PACIFICI RICCARDO/ [...] ANGELO/ PIACENTE LUIGI/ PROVEN[...] ATILIO/ PROVEN[...] ENRICO/ PROVEN[...] PIETRO/ ROSA[...] FRANCESCO/ ROSCI ACHILLE/ ROSCI GIOVANNI/ ROSCI DOMENICO/ TOMASSI MICHELE/ TOMASSI FRANCO/ [...] GIUSEPPE/ [...] MARIANO/ VERRECCHIE/ BIANCONE EGIDIO CAPOR. M./ DI CARLO VITO CAPOR./ ANTONINI MICHELANGELO SOLD./ BLASETTI ORESTE/ DI BARTOLOMEO BARTOLOMEO/ DI CARLO MICHELE/ DI GIACOMO AUGUSTO/ D'URBANO ANTONIO/ GATTINARA FABIANO/ GATTINARA MARIO/ LUCIANI ANTONIO/ SCOPONE DOMENICO/ SCOPONE GIULIANO/ TOCCI CAMILLO/ TOCCI DOMENICO/ TOCCI GIOACCHINO/ TOCCI SERAFINO |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | commemorativa   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | italiano  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a incisione   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo maiuscolo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | Ai piedi della scultura bronzea   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | VITTORIO VENETO 3 NOV. 1918/ LA GUERRA CONTRO L'AUSTRIA - UNGHERIA CHE, SOTTO L'ALTA GUIDA DI S.M. IL RE - DUCE SUPREMO - L'ESERCITO ITALIANO, INFERIORE PER NUMERO E PER MEZZI, INIZIO' IL 24 MAG. 1915 E CON FEDE INCROLLABILE E TENACE VALORE CONDUSSE ININTERROTTA ED ASPRISSIMA PER 41 MESI E VINTA ___ DIAZ   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | commemorativa   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | italiano  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a incisione   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo maiuscolo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | lapide aggiunta in basso  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | CADUTI IN GUERRA 1935. 1936. 1940. 1945/ CAPPADOCIA/ TEN. FABIANI AMERICO/ 1° AV. CASALE ITALO/ SOLD. CICCARELLI GIOVANNI/ COSCIOTTI FRANCESCO/ DE GASPERIS GIOVANNI/ D'INNOCENZO ENRICO/ D'INNOCENZO FRANCESCO/ FERRAZZA DOMENICO/ LILLI BENEDETTO/ LILLI LUIGI/ LILLI NICOLA/ MASSOTTI GIUSEPPE/ SOLFIZI RAFFAELE/ TESTA FRANCESCO/ TESTA MICHELE/ TOCCI RAFFAELE/ FERRAZZA OSVALDO/ PETRELLA LIRI/ SOLD. ELEUTERI ANTONIO/ ELEUTERI  |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
|                                       | NUNZIO/ ORTICA ANGELO P./ ROSCI GIUSEPPE/ ROSA PIETRO/ VERRECCHIE/ CAP. MAGG. DI FELICE NINO B./ SOLD. ANTONINI MICCHELANGELO/ BIANCONE ARNALDO/ BLASETTI GIULIO/ FEDERICI ISIDORO/ FEDERICI PIERINO  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | La figura bronzea della Vittoria, personificata come una donna vestita di una tunica che le lascia scoperti i seni, è un retaggio dell'arte classica, con particolare riferimento a quella romana. Questa particolarità, unita alla presenza della spada e della stella a cinque punte sulla testa della Vittoria, ci porta ad ascrivere l'opera al ventennio fascista, quando si puntava ad esaltare con ogni mezzo, e quindi anche con le arti, la forza e l'orgoglio della Patria. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | detenzione Ente pubblico territoriale             |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | COMUNE DI CAPPADOCIA (AQ)                         |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Largo Vittorio Veneto n. 31 67060 CAPPADOCIA (AQ) |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | New_1412688414358          |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | New_1412688604585          |

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                                  |
|---------------------------------------|----------------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2014                             |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | SIGECWEB/ Eleonora Di Cristofano |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Antonella Lopardi                |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Mauro Congeduti                  |