

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 18       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00108168 |
| ESC - Ente schedatore           | S112     |
| ECP - Ente competente           | S112     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                              |
|------------------------|------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Madonna con Bambino e angeli |
|------------------------|------------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Calabria |
| PVCP - Provincia | CS       |

|   |  |
|---|--|
| <b>PVCC - Comune</b>                            | Casole Bruzio                                      |
| <b>PVL - Altra localita'</b>                    | Scalzati (frazione)                                |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>             |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | chiesa   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Chiesa di S. Maria del Soccorso                    |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | Località Scalzati                                  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | navata, parete destra                              |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                          |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                            | sec. XVIII   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>               |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                | 1777   |
| <b>DTSF - A</b>                                 | 1777   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>             | analisi stilistica                                 |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>               |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                             |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>        | esecutore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | analisi stilistica                                 |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                       | Velpi Aloisio                                      |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                   | notizie 1776-1777                                  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>               | 00000339   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | tela/ pittura a olio                               |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                            | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                           | 188  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                         | 120  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | discreto   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | NR (recupero pregresso)                            |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)                            |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Figure: angeli. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione</b>                       |  |

|   |   |
|---|---|
| <b>generica</b>                                 | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Parrocchia S. Marina Vergine  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                         | Via Duomo - 87050 Casole Bruzio (CS)  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | PSAE CS A 50395   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2000  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Picarelli M.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Iannace F.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Perri C.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Perri C.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2014  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Salatino A.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | De Santis M.  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | La chiesa di S. Maria del Soccorso è una sussidiaria. Nella scheda cartacea non è segnalato lo stato di conservazione dell'opera. |