

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00005842

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Mausoleo di Filippo di Sangineto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia CS

PVCC - Comune Altomonte

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1350
<b>DTSF - A</b>	1399
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito angioino
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Filippo di Sangineto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	550
<b>MISL - Larghezza</b>	250
<b>MISP - Profondita'</b>	86
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il sarcofago è sorretto da tre cariatidi, che raffigurano le virtù teologali, poste su basi a leoni. Sul fronte e sui lati del sarcofago sono scolpite a bassorilievo figure di Santi circoscritte entro archetti che recano nel timpano lo stemma dei Sangineto, Santa M. Maddalena, S. Pietro, S. Giorgio, S. Paolo, Santa Martire, S. Antonio Abate, S. Ladislao re d'Ungheria (lato sinistro), S. Stefano protomartire (lato destro). Sul sarcofago giace supino il guerriero defunto, con mani giunte, armi, e piedi poggianti su un cagnolino. Ai lati del letto funebre sono posti due angeli reggicortina con il manto dipinto di rosso. Sul fastigio è posto un gruppo marmoreo scolpito a tutto tondo raffigurante la Madonna con il bambino al centro e due devoti inginocchiati rispettivamente presentati alla Vergine da S. Giovanni Battista (a destra) e da Santo vescovo (a sinistra). Le statue hanno vesti dipinte in rosso e blu.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	cornice
<b>ISRI - Trascrizione</b>	HIRI MILL.NO SETTUAGINTA QUAM TRICENTO SEPTEMQUE PONES OBIIT HIC ULTIMUS COMES VOLVENTI OCTAVA LUSESCENTE DICEMBRIS
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	timpano
<b>ISRI - Trascrizione</b>	RESPICITE CUNCTI UBI JACENT EXTRENUI MULTI IUSTIFICUS MILES SAGAX ATQUE BENIGNUS COMES PHILIPPUS ALTIMONTIS AC PAGINA PICTUS ROGERIUS NATUS EIUS MULTA VIRTUTE PROBATUS ET MILES STRENUUS MULTA DISCRETIONE MUNITUS DEFENSOR PATRIAE TUTELA TOTIUS CALABRIAE PRESPICUUS DE SANGINETO ALTIMONTIS COMES ET CORIOLANI ROGERII PROLES QUI FIERI FECIT HOC OPUS TEMPORE BREVI ANIMAS QUORUM AMPLECTATUS DOMINUS MORUM
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	stemma Sanginetto
<b>STMP - Posizione</b>	archetti
<b>STMD - Descrizione</b>	Striscia blu orizzontale in campo bianco.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Opera di ignoto scultore napoletano della seconda metà del XIV sec., seguace di Tino da Camaino, vicino al maestro del sepolcro di Maria d'Angiò (morta nel 1366) nella chiesa di S. Chiara a Napoli. Contiene le spoglie degli ultimi tre conti Sanginetto (Filippo I, Ruggero II, Filippo II) e fu commissionato da Filippo II, morto come si legge nell'iscrizione l'8 dicembre 1377. Dai testamenti redatti nel 1336 (Nizza, 2 aprile) e 1337 (Aix-en-Provence, 13 novembre) da Filippo I Sanginetto, si ricava che già a quell'epoca il conte aveva disposto di essere seppellito in un sepolcro da porre nella chiesa allora in via di costruzione ("item voluit sibi sepulcrum in praedicta Ecclesiae Sanctae Mariae de Brahalla") specificandone la collocazione ("iuxta altare majus") e la spesa ("pro que mandavit expendi florenes 150"). L'opera, commissionata dall'ultimo conte per soddisfare il desiderio dell'ave, fu presumibilmente eseguita intorno al 1370-75, poco prima della morte di Filippo II.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	soppressione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1866
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** PSAE CS 2486

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Rende F.

**BIBD - Anno di edizione** 1916

**BIBH - Sigla per citazione** S112

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 76-77

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Martelli G.

**BIBD - Anno di edizione** 1950

**BIBH - Sigla per citazione** S112B035

**BIBN - V., pp., nn.** p. 161

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Caruso Carlo

**BIBD - Anno di edizione** 1929

**BIBH - Sigla per citazione** S112B044

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 104-105

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Miraglia E.

**BIBD - Anno di edizione** 1929

**BIBH - Sigla per citazione** S112B057

**BIBN - V., pp., nn.** p. 3 n. 10

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Cappelli B.

**BIBD - Anno di edizione** 1977

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S112B064
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 153-154
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Carandente G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1947
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S112
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 55-57
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carandente G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1951
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S112
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 18
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati personali
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1976
<b>CMPN - Nome</b>	Cavallaro A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sardella F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Grandinetti E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Grandinetti E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2014
<b>AGGN - Nome</b>	CAPPARELLI G.
<b>AGGE - Ente</b>	SBSAE CALABRIA
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	CHIARELLO M.