

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00006891

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S179

ECP - Ente competente S179

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica chiesa

OGTN - Denominazione Chiesa di S. Nicolò dei Bianchi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia RC

PVCC - Comune Reggio di Calabria

PVCL - Localita' REGGIO DI CALABRIA

PVCI - Indirizzo Via Dei Plutino

PVCV - Altre vie di comunicazione Via F. Valentino

**CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

**CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTSC - Comune</b>	Reggio Calabria
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	127
<b>CTSN - Particelle</b>	N.R.
<b>CTSP - Proprietari</b>	Confraternita dei Bianchi
<b>CTSE - Particelle ed altri elementi di confine</b>	33 - 40

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	progetto
<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi storica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ciccioli Dante
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	N.R.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S1790253

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	Elementi d'ispirazione classica
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	Le prime notizie relative alla chiesa dei Bianchi si riferiscono ai danni della stessa durante il terremoto del 1783 come riporta nei suoi scritti il Baratta. Ricostruita, fu nuovamente distrutta dal sisma del 1908. Il primo progetto dell'edificio attuale fu presentato nel 1913 dall'ing. Luigi Costantino; quello definitivo fu poi realizzato dall'ing. Dante Ciccioli presentato nel 1925 ca e approvato nel 1935.
<b>RENF - Fonte</b>	scheda di catalogo

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELV - Validita'</b>	ca
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>RELI - Data</b>	1933

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVV - Validita'</b>	ca
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	prima metà

<b>REVI - Data</b>	1935
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	intero bene
<b>PNTS - Schema</b>	ad aula
<b>PNTF - Forma</b>	rettangolare
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	murature in ele
<b>SVCC - Genere</b>	muratura ordinaria
<b>SVCM - Materiali</b>	cemento armato
<b>SVCM - Materiali</b>	mattoni
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a capanna
<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	a falde inclinate
<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
<b>CPCR - Riferimento</b>	intero bene
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	capriate
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	marsigliesi
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>PVMG - Genere</b>	in marmo
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	tutti i prospetti
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	lesena
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	tutti i prospetti
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	cornice

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	pareti
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	lesena
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con capitelli ionici

**LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI****LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

<b>LSIU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>LSIG - Genere</b>	stemma
<b>LSIT - Tipo</b>	Rappresentativo della confraternita

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	L'edificio si presenta in buone condizioni di conservazione in tutte le sue componenti

**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	chiesa

**USO - USO STORICO**

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	XX sec.
<b>USOD - Uso</b>	chiesa

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	D.M. 23/1/1976
----------------------------------	----------------

**STU - STRUMENTI URBANISTICI**

<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G. del 05/12/1974
-----------------------------------	-----------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	(fotografia digitale)
<b>FTAC - Collocazione</b>	immagine presente sul web
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1412775612218

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	scheda di catalogo cartacea
<b>FNTA - Autore</b>	Scaffidi Argentina Antonella
<b>FNTD - Data</b>	1979
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio della Soprintendenza B.A.P. CS
<b>FNTS - Posizione</b>	Sezione catalogo
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1412601794523

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Russo P. F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1965
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	RussoPF
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. III, p. 407

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Baratta M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1910
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S1790182

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Giacco Salvatore

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ceccarelli Aldo
---------------------------------------	-----------------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2014
<b>RVMN - Nome</b>	Meduri Tiziana

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2014
<b>AGGN - Nome</b>	Meduri Tiziana
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Stracuzzi Giuseppina

**AN - ANNOTAZIONI**

Piccolo organismo ad aula con cappella all'interno e piccola torre campanaria. Visibili la facciata ed un fianco. La facciata è con alto basamento, timpano sporgente e doppie lesene laterali che incorniciano il portale d'ingresso di linee barocche; sul timpano ricurvo del portale si inserisce un'ampia finestra con ricca cornice contenente lo stemma della confraternita. Sul fianco un campo verticale definito da un sistema di due lesene contenenti un'alta finestra balaustrata. Un'unica cornice molto sporgente lega l'insieme,

**OSS - Osservazioni**

mentre la parte intermedia mantiene, seppure in tono minore, il ritmo suggerito da una partizione di lesene stilizzate e dalle finestre con timpani e volute. La chiesa risulta ben inserita nel tessuto edilizio circostante. Elemento di squilibrio nel rapporto tra la chiesa ed i palazzotti contigui che si affacciano su via Miraglia è la sopraelevazione relativa al palazzetto Bottari. Interessante anche il confronto tra le dimensioni "ad ordine unico" della chiesa e le strutturazioni a due piani dei palazzotti.