

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 03253910 |
| ESC - Ente schedatore | S23 |
| ECP - Ente competente | S23 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-----------------------------------|---|
| OGTD - Definizione | monumento ai caduti |
| OGTT - Tipologia | a lapide |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Monumento ai caduti della prima guerra mondiale |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Superstiti che inneggiano alla Vittoria (ai lati) |
| SGTI - Identificazione | Angelo della Pace e del Martirio (al centro) |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | CR |
| PVCC - Comune | Casalbuttano ed Uniti |
| PVCL - Localita' | CASALBUTTANO |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|----------------|
| LDCT - Tipologia | campanile |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazza Libertà |

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

| | |
|-------------------------------------|-----------------------|
| GPI - Identificativo punto | 2 |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

| | |
|--|---------------------------------------|
| GPDPX - Coordinata X | 9.9649935998 |
| GPDPY - Coordinata Y | 45.251453165 |
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto esatto |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da foto aerea con sopralluogo |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

| | |
|-------------------------------------|--|
| GPBB - Descrizione sintetica | ICCD1004366_OI.ORTOI |
| GPBT - Data | 8-10-2014 |
| GPBO - Note | (2087370) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1921 |
| DTSF - A | 1921 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|--------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Monti Francesco Riccardo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1888/ 1958 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001891 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco di Carrara/ scultura |
|--------------------------------|-----------------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 300 |
| MISL - Larghezza | 800 |
| MIST - Validita' | ca |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Monumento a grande figurazione in rilievo: ai lati le immagini dei supersiti che inneggiano alla Vittoria (la cui figura viene offerta da un soldato sulla sinistra) e che rispondono alla chiamata delle trombe del Giudizio; al centro l'Angelo della Pace e del Martirio regge un ramo di ulivo e uno di palma. Le iscrizioni sono sia incise sia dipinte a pennello. Davanti alla lapide sono posti due tripodi laterali e una lampada votiva centrale.

DESI - Codifica Iconclass

11 G 19 2 : 25 G 3 (PALMA) (+22)

DESI - Codifica Iconclass

45A3 : 54F2(+1)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Figure: angelo. Attributi: palma; ulivo. Allegorie: Vittoria.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

dedicatoria

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRP - Posizione

medaglione in alto, sopra la lapide

ISRI - Trascrizione

SCOLPITI IN VISTA AL PAESE/ STIANO CON QUESTA TORRE
NEI SECOLI/ I NOMI DEI CADUTI DELLA GRANDE GUERRA/
LE GENERAZIONI/ CHE NELLA VICENDA DEL TEMPO
PASSERANNO/ TRA LE GIOJE E I BENI DELLA VITA/
GUARDINO I LORO SALVATORI/ I PUBBLICI REGGITORI CHE
SUCCEDENDOSI/ SI TRAMANDERANNO GLI UFFICI E I
POTERI/ SI ISPIRINO AI MARTIRI DELLA PATRIA/ E QUANDO
SARAN FINITE LE GUERRE/ E UNA SOCIETA' SOLA
ABBRACCERA' TUTTI I POPOLI/ SI SPEZZINO QUI INNANZI
TUTTE LE ARMI/ SI TRAGGANO INGHIRLANDATI DI FIORI E
DI FRUTTI/ GL'ISTRUMENTI DEL LAVORO E DEL
PROGRESSO/ E CON TRIPUDIO SI CANTI/ L'INNO DELLA
PACE/ E DELLA FESTA NEL MONDO.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRP - Posizione

lapide di sinistra

ISRI - Trascrizione

MORTI PER LE FERITE/ BANDERA ATTILIO/ BOCCASALVIA
LUIGI/ BONETTI PRIMO/ CAPELLI CESARE/ CROTTI
GIOVANNI/ DUSI GIUSEPPE/ FARINA GIOVANNI/ FERRARI
GAETANO/ FERRARI VIRGINIO/ FIAMENGHI FAUSTINO/
FRANCHI ERMINIO/ FROSI CARLO/ FROSI G. BATT./
GAZZINA ACHILLE/ GEROLDI GABRIELE/ GOBBETTI LUIGI/
MONTI SECONDO/ MORO GIUSEPPE/ OSIO GIUSEPPE/
PAGANINI PRIMO/ PAGLIARDI SECONDO/ PEDRATTI
ANGELO/ ROSSI PIETRO/ ROSSI PRIM. GIOV./ SCAGLIA
ANNIBALE/ SERRA ANTONIO/ SFORZA LUIGI/ SIGNORINI
PIETRO/ TORRESANI A.O TERZO/ VACCHELLI CLEMENTE/
VALCARENGHI TERZO/ VAILATI ANGELO/ VENTURA
MARINO/ VOLPI GIOVANNI/ ZUCCHETTI ETTORE/ ZUCCHI
MAURO/ MANFREDINI ACHILLE/ PIRONDI CARLO/
MILANESI SECONDO/ CAPELLINI ERNESTO PRIG./ GIPPONI
MARCO/ ZANOTTI ROBERTO

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
|--------------------------------------|---------------|

| | |
|------------------------------------|-------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
|------------------------------------|-------------|

| | |
|-------------------------|------------------|
| ISRP - Posizione | lapide di destra |
|-------------------------|------------------|

ISRI - Trascrizione

DISPERSI/ ALQUATI SOSTENE/ [B]OSIO MASSIMILIANO/ CARRARA ANGELO/ ZANOTTI PRIMO/ MORTI PER MALATTIA/ IN PRIGIONIA/ AGLIO ALBINO/ FOLETTI EZIO/ FOLZINI LUIGI/ GENERALI GIOVANNI/ GRAZIOLI GIOVANNI/ MOSCHIERI GIUSEPPE/ NOLLI ALBINO/ ARDIGO' SERAFINO/ IN PATRIA/ BIROCCHI GUIDO/ COLENGHI GIUSEPPE/ CAPELLINI GIUSEPPE/ FRIGOLI INNOCENTE/ FIAMENGHI FERDINANDO/ GHISLERI BRUNO/ MALANCA AGOSTINO/ MODESTI GIUSEPPE/ NESPOLI GIOVANNI/ OSIO ETTORE/ PATTINI ARISTIDE/ PISATI GUIDO/ MARCHI EMILIO/ PEDRONI LUIGI/ PUZZI ALBERTO/ RATTI FELICE/ RADAELLI DON EMILIO/ TAVERNA EMILIO/ ZANOLI GIUSEPPE/ PONZINI ALESSANDRO/ VENTURINI ANGELO/ TAINO GIUSEPPE/ RAVANI DANTE/ GILBERTI ATTILIO/ PANNI MARCELLO/ BONALI PASQUALE

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------|
| ISRC - Classe di appartenenza | firma |
|--------------------------------------|-------|

| | |
|------------------------------------|-------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
|------------------------------------|-------------|

| | |
|-------------------------|-------------------|
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
|-------------------------|-------------------|

| | |
|----------------------------|---------|
| ISRI - Trascrizione | FRMONTI |
|----------------------------|---------|

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera di F. R. Monti è stata inaugurata il 4 Novembre 1921. E' costata lire 42,780. La lapide, in stile Liberty, si trova murata alla base della torre campanaria, sul lato frontale. Sul lato sinistro del campanile è presente un'altra lapide in marmo bianco priva di decorazioni, con nomi di caduti della prima guerra mondiale (ora illeggibili), della guerra del 1935-36 e del 1940-45, di dispersi, di patrioti, di vittime delle incursioni aeree e di internati civili. Bibliografia: A. Filippicci Bonetti, L'orto dei marmi, 2003, pp. 179-180 (fig. p. 180); E. W. Loda, I monumenti ai caduti della grande guerra nel contesto socio-politico del territorio cremonese, tesi di laurea, Università degli Studi di Pavia, facoltà di Musicologia, a.a. 2005-2006, pp. 49, 68; G. Fanti, Monti Francesco Riccardo, voce in Dizionario Biografico degli Italiani, vol. 76, 2012.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
|------------------------------------|--------------------------------------|

| | |
|-------------------------------------|------------------------|
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Casalbuttano |
|-------------------------------------|------------------------|

| | |
|-------------------------|------------------|
| CDGI - Indirizzo | Via Municipio, 4 |
|-------------------------|------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
|--------------------|----------------------------|

| | |
|--|--|
| FTAA - Autore | Curti, Elisa |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAN - Codice identificativo | SBSAEMn,Bs,Cr 253910a |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Curti, Elisa |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAN - Codice identificativo | SBSAEMn,Bs,Cr 253910b |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Curti, Elisa |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAN - Codice identificativo | SBSAEMn,Bs,Cr 253910c |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Curti, Elisa |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAN - Codice identificativo | SBSAEMn,Bs,Cr 253910d |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Curti, Elisa |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAN - Codice identificativo | SBSAEMn,Bs,Cr 253910e |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Curti, Elisa |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAN - Codice identificativo | SBSAEMn,Bs,Cr 253910f |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Curti, Elisa |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAN - Codice identificativo | SBSAEMn,Bs,Cr 253910g |
| FTAT - Note | lapide murata sul lato sinistro della torre campanaria |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |

| | |
|---------------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Curti, Elisa |
| RSR - Referente scientifico | Rodella, Giovanni |
| FUR - Funzionario responsabile | Rodella, Giovanni |