

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00108307
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo incontra la Veronica
------------------------	-----------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	Camerino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria in Via

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1788
DTSF - A	1788
DTM - Motivazione cronologia	contesto

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
NCUN - Codice univoco ICCD	00014019
AUTN - Nome scelto	Baron Jean
AUTA - Dati anagrafici	1616-1631/ 1660

AUTH - Sigla per citazione	70004266
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	tipografia veneta Belleoniana
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1788
EDTL - Luogo di edizione	Venezia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	NR
MISL - Larghezza	NR
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	310
MIFL - Larghezza	230
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Cristo; Santa Maria Maddalena; figure maschili; figure femminili; soldati. Paesaggio. Architetture. Attributi: (Santa Maria Maddalena) lenzuolo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Io Baronius F.
NSC - Notizie storico-critiche	Stampa entro messale. Affollata di presenze e di temi, l'immagine restituisce l'impressione di agitazione e di tragedia insita nell'enunciato del soggetto. Retorica in senso seicentesco e teatrale per alcuni tagli impressi nel progetto dell'autore, essa si inserisce perfettamente in una florida tradizione tardo barocca.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	(fotografia b/n)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S70
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE Urbino 87083-H
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Gallo, Rosella
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caldari, Maria Claudia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2014
<b>AGGN - Nome</b>	Bartolucci, Sara
<b>AGGE - Ente</b>	S70
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Bernardini, Claudia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Bernardini, Claudia
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	