

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00006867
ESC - Ente schedatore	S179
ECP - Ente competente	S179

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	madre
OGTN - Denominazione	Duomo

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	attuale ufficiale
OGAD - Denominazione	Basilica Cattedrale Maria SS. Assunta in Cielo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	RC
PVCC - Comune	Reggio di Calabria
PVCL - Localita'	REGGIO DI CALABRIA
PVCI - Indirizzo	Piazza Duomo
PVE - Diocesi	REGGIO CALABRIA-BOVA

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Reggio di Calabria
CTSF - Foglio/Data	127/2014
CTSN - Particelle	A
CTSP - Proprietari	Mensa Arcivescovile di Reggio Calabria
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	15.641974892
GPDPY - Coordinata Y	38.105450839
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	8-10-2014
GPBO - Note	(2069313) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTM - Fonte dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Angelini Carmelo
AUTA - Dati anagrafici	nr
AUTH - Sigla per citazione	S1790226
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	Ambito ecclesiastico
ATBM - Fonte dell'attribuzione	documentazione
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	primo impianto
RENS - Notizia sintetica	costruzione
	La Cattedrale, dedicata in origine al Salvatore e poi all'Assunta, venne

RENN - Notizia	fatta costruire dai Normanni alla fine del sec. XI. La fabbrica occupava un forte declivio ad ovest del Castello, era di forma basilicale e terminava ad abside semicircolare con ampio coro. Il prospetto era rivolto ad occidente e si affacciava su una piazza irregolare chiamata del Tocco Grande, perchè nei pressi vi era il Parlamento cittadino.
RENF - Fonte	Documentazione allegata
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XI
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XI
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	primo impianto
RENS - Notizia sintetica	riedificazione
RENN - Notizia	Successivamente la chiesa fu incendiata nel 1580 dai turchi e l'Arcivescovo Gaspare Del Fosso la fece ricostruire come in origine cioè in stile normanno.
RENF - Fonte	Documentazione allegata
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	primo impianto
RENS - Notizia sintetica	restauro
RENN - Notizia	Nel 1740 venne abbellita dall'Arcivescovo Polou. Danneggiata poi in modo irreparabile dal sisma del 1783, venne riedificata nel 1791 ed aperta al culto nel 1804.
RENF - Fonte	Documentazione allegata
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	primo impianto
RENS - Notizia sintetica	demolizione parziale
RENN - Notizia	Nel 1894 un nuovo terremoto la lesionò e nel 1908 venne rovinata completamente.
RENF - Fonte	Documentazione allegata
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	

REVS - Secolo	XX
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	riedificazione
RENN - Notizia	Con l'approvazione del P.R. del 1911 si stabilì la ricostruzione del Tempio 60 metri più a sud, in una zona occupata, per tutto il secolo XIX, da case a schiera abitate da artigiani del popolare rione San Filippo e, prima del terremoto del 1783, attraversata in diagonale dalle mura di cinta della città.
RENF - Fonte	Documentazione allegata
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	Il disegno della nuova Cattedrale fu eseguito da Padre Carmelo arch. Angelini. La prima pietra fu posta il 15 luglio 1917 ma i lavori proseguirono due anni più tardi e terminarono nel 1928. La Cattedrale fu, infatti, inaugurata e consacrata al culto il 2 settembre di quell'anno.
RENF - Fonte	Documentazione allegata
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
SI - SPAZI	
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	intero bene
SIIP - Tipo di piani	p. t.
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	In c.a e laterizi.
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	longitudinale
PNTF - Forma	con abside poligonale
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	a tre navate
SV - STRUTTURE VERTICALI	

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione	intero bene
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	muratura collaborante
SVCM - Materiali	cemento armato
SVCM - Materiali	laterizio

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	intero bene
-------------------------	-------------

SOF - TIPO

SOFG - Genere	controsoffitto
SOFF - Forma	cassettonato

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	intero bene
-------------------------	-------------

SOF - TIPO

SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a crociera

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	intero bene
-------------------------	-------------

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a n falde
CPFQ - Qualificazione della forma	collegate

CPC - STRUTTURA E TECNICA

CPCR - Riferimento	intero bene
CPCT - Struttura primaria	capriate in c.a.

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	marsigliesi

SC - SCALE**SCL - SCALE**

SCLU - Ubicazione	esterna
SCLG - Genere	scala
SCLO - Categoria	d'accesso (esterno)

SCS - SCHEMA STRUTTURALE

SCSM - Materiali	marmo
-------------------------	-------

PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

PVMU - Ubicazione	intero bene
PVMG - Genere	in marmo

DE - ELEMENTI DECORATIVI

DEC - ELEMENTI DECORATIVI**DECU - Ubicazione** prospetto principale**DECL - Collocazione** esterna**DECT - Tipo** rosone**DECQ - Qualificazione del tipo** circolare**DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** prospetto principale**DECL - Collocazione** esterna**DECT - Tipo** statue**DECQ - Qualificazione del tipo** figure di santi**DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** prospetto principale**DECL - Collocazione** esterna**DECT - Tipo** finestre bifore**DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** prospetto principale**DECL - Collocazione** esterna**DECT - Tipo** maschere**DECQ - Qualificazione del tipo** simboli di cristianità**DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** prospetto principale**DECL - Collocazione** esterna**DECT - Tipo** torri**DECQ - Qualificazione del tipo** ottagonali**DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** prospetto principale**DECL - Collocazione** esterna**DECT - Tipo** protiro**DECQ - Qualificazione del tipo** ad arco a tutto sesto**DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** tutti i prospetti**DECL - Collocazione** esterna**DECT - Tipo** finestre trifore**DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** tutti i prospetti**DECL - Collocazione** esterna**DECT - Tipo** timpano**DECQ - Qualificazione del tipo** triangolare

DEC - ELEMENTI DECORATIVI**DECU - Ubicazione** pareti**DECL - Collocazione** interna**DECT - Tipo** quadri**DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** soffitti**DECL - Collocazione** interna**DECT - Tipo** cassettoni policromi**DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** intero bene**DECL - Collocazione** interna**DECT - Tipo** stucchi**DECQ - Qualificazione del tipo** policromi**DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** intero bene**DECL - Collocazione** interna**DECT - Tipo** intarsi**DECQ - Qualificazione del tipo** policromi**DECM - Materiali** marmo**DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** intero bene**DECL - Collocazione** interna**DECT - Tipo** decorazioni**DECQ - Qualificazione del tipo** policromi**LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI****LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI****LSIU - Ubicazione** prospetto principale**LSIG - Genere** iscrizione**LSIT - Tipo** denominativa in greco**LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI****LSIU - Ubicazione** prospetto principale**LSIG - Genere** lapide**LSIT - Tipo** storica**LSII - Trascrizione testo**

“DA REGGIO E’ PASSATO SAN PAOLO QUI PER LA PRIMA VOLTA HA MESSO PIEDE SULLA VOSTRA TERRA... DI QUA E’ PARTITO IL VANGELO, LA BUONA NOVELLA... DA QUI IL CRISTIANESIMO HA INIZIATO IL SUO CAMMINO IN TERRA CALABRA. ESPANDENDOSI IN OGNI DIREZIONE, SIA VERSO LA COSTA IONICA SIA VERSO LA FASCIA TIRRENICA. E’ QUESTO UN PRIMATO, CHE MI PIACE SOTTOLINEARE E CHE E’ MOTIVO DI GIUSTO ORGOGLIO PER LA CHIESA E LA CITTA’ DI REGGIO CALABRIA.” I VISITA PASTORALE REGGIO CAL. 7 OTTOBRE 1984 GIOVANNI PAOLO II

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**LSIU - Ubicazione** prospetto principale**LSIG - Genere** stemma**LSIT - Tipo** cittadino**LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI****LSIU - Ubicazione** prospetto principale**LSIG - Genere** lapide**LSIT - Tipo** storica**LSII - Trascrizione testo**
“LA CHIESA CATTEDRALE E’ SEGNO DI UNITA’, QUALE LUOGO PRIVILEGIATO DI INCONTRO DEL POPOLO DI DIO CHE SI RACCOGLIE INTORNO AL PROPRIO VESCOVO... DALL’EUCARISTIA DEVE TRARRE ISPIRAZIONE E FORZA E ALL’EUCARISTIA DEVE CONDURRE TUTTA L’ATTIVITA’ PASTORALE... DALL’EUCARISTIA NASCE L’IMPEGNO DI UNA PRESENZA SOCIALE DELLA CHIESA.” CONGRESSO EUCARISTICO NAZIONALE REGGIO CAL. 12 GIUGNO 1988 GIOVANNI PAOLO II**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCR - Riferimento alla parte** strutture murarie**STCC - Stato di conservazione** ottimo**STCO - Indicazioni specifiche** Riferito al periodo di redazione della scheda.**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCR - Riferimento alla parte** coperture**STCC - Stato di conservazione** ottimo**STCO - Indicazioni specifiche** Riferito al periodo di redazione della scheda.**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCR - Riferimento alla parte** soffitti**STCC - Stato di conservazione** ottimo**STCO - Indicazioni specifiche** Riferito al periodo di redazione della scheda.**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCR - Riferimento alla parte** pavimenti**STCC - Stato di conservazione** ottimo**STCO - Indicazioni specifiche** Riferito al periodo di redazione della scheda.**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCR - Riferimento alla parte	decorazioni
STCC - Stato di conservazione	ottimo
STCO - Indicazioni specifiche	Riferito al periodo di redazione della scheda.

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	intonaci interni
STCC - Stato di conservazione	ottimo
STCO - Indicazioni specifiche	Riferito al periodo di redazione della scheda.

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	infissi
STCC - Stato di conservazione	ottimo
STCO - Indicazioni specifiche	Riferito al periodo di redazione della scheda.

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	ottimo
STCO - Indicazioni specifiche	Riferito al sopralluogo effettuato a ottobre 2014. L'edificio è stato di recente oggetto di intervento di restauro conservativo si presenta, quindi, in ottimo stato.

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	2011
RSTF - Data fine	2014
RSTT - Tipo di intervento	Restauro conservativo.

US - UTILIZZAZIONI

USA - USO ATTUALE

USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	luogo di culto

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	luogo di culto

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento**

DLgs n. 42/2004, art.10

STU - STRUMENTI URBANISTICI**STUT - Strumenti in vigore**

P.R.G. approvato il 17/03/75

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Maria Antonia Suraci

FTAD - Data

ott - 2014

FTAN - Codice identificativo

New_1413746257319

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Maria Antonia Suraci

FTAD - Data

ott - 2014

FTAN - Codice identificativo

New_1413746497394

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Maria Antonia Suraci

FTAD - Data

ott - 2014

FTAN - Codice identificativo

New_1413746734810

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Maria Antonia Suraci

FTAD - Data

ott - 2014

FTAN - Codice identificativo

New_1413747006693

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Maria Antonia Suraci

FTAD - Data

ott - 2014

FTAN - Codice identificativo

New_1413747253514

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Maria Antonia Suraci

FTAD - Data

ott - 2014

FTAN - Codice identificativo	New_1413747421200
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maria Antonia Suraci
FTAD - Data	ott - 2014
FTAN - Codice identificativo	New_1413747563365
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maria Antonia Suraci
FTAD - Data	ott - 2014
FTAN - Codice identificativo	New_1413747748952
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maria Antonia Suraci
FTAD - Data	ott - 2014
FTAN - Codice identificativo	New_1413747892300
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maria Antonia Suraci
FTAD - Data	ott - 2014
FTAN - Codice identificativo	New_1413748072685
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maria Antonia Suraci
FTAD - Data	ott - 2014
FTAN - Codice identificativo	New_1413748246811
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maria Antonia Suraci
FTAD - Data	ott - 2014
FTAN - Codice identificativo	New_1413751766093
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maria Antonia Suraci
FTAD - Data	ott - 2014

FTAN - Codice identificativo	New_1413751890081
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maria Antonia Suraci
FTAD - Data	ott - 2014
FTAN - Codice identificativo	New_1413752053548
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maria Antonia Suraci
FTAD - Data	ott - 2014
FTAN - Codice identificativo	New_1413752278020
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maria Antonia Suraci
FTAD - Data	ott - 2014
FTAN - Codice identificativo	New_1413752460460
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maria Antonia Suraci
FTAD - Data	ott - 2014
FTAN - Codice identificativo	New_1413752621258
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1413237667277
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotog
FTAN - Codice identificativo	New_1412939518725
FTAT - Note	post sisma del 1908
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotog
FTAN - Codice identificativo	New_1412939726421
FTAT - Note	sede provvisoria post 1908
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotog

FTAN - Codice identificativo	New_1412939867343
FTAT - Note	costruzione attuale Duomo
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda di catalogo cartacea
FNTA - Autore	Salvatore Giacco
FNTD - Data	0000
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza BAP CS
FNTS - Posizione	Sezione catalogo
FNTI - Codice identificativo	New_1412856668290
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Francesco Russo
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	S1790179
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guarna Logoteta C.
BIBD - Anno di edizione	1904
BIBH - Sigla per citazione	S1790073
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Lorenzo A.
BIBD - Anno di edizione	1899
BIBH - Sigla per citazione	S1790052
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mario Baratta
BIBD - Anno di edizione	1910
BIBH - Sigla per citazione	S1790184
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giuseppe Valentino
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBH - Sigla per citazione	GValent
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giuseppe Valentino
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	S1790188
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Unione Edilizia Nazionale

BIBD - Anno di edizione	1917-1920
BIBH - Sigla per citazione	S1790120
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Schiavone S.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	S1790105
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mafrici M.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	S1790083
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	S1790198
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	N. Cutrupi
BIBD - Anno di edizione	0000
BIBH - Sigla per citazione	S1790199
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	0000
CMPN - Nome	Salvatore Giacco
FUR - Funzionario responsabile	Aldo Ceccarelli
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2014
RVMN - Nome	Maria Antonia Suraci
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome	Maria Antonia Suraci
AGGF - Funzionario responsabile	Giuseppina Stracuzzi
AN - ANNOTAZIONI	
	La scheda cartacea originale era sprovvista di datazione. Il Duomo si affaccia sul lato est della piazza omonima in asse con la via T. Gullì

OSS - Osservazioni

che favorisce la proiezione della facciata fino al Lungomare. La piazza porticata, ideata da P.C. Angelini, rende più solenne la visuale del tempio.